



وقته ولا كل حال وقتة حضراته لا وردت في ذلك من الاخبار وصحيح الاعتبار ما يجعلها سنة بعد ما كانت
 ولكن للاجتهاد المذكور فان الممايع فونها والادجار غير في طيها بها واسلام عن اتباع الهدى ورفع منها لغتها
 العبد المسكين احمد بن زيني الدين بن ابراهيم الكاشاني قبا الزوال من اسكن عشر من
 شهر رمضان سنة خمس عشرة بعد المائتين والالف من الهجرة النبوية
 مهاجرة ما افند الصلوة واسلام حامدا مستغفرا صلياً
 واحمد لله رب العالمين وفرغ من تسيير العبد المذنب احمد
 بن محمد الدين المرغني الجمعي رحمه الله

السنه ١٢٣٣
 الدولة الممركان
 بعلية الله
 ذوقه

من افادات رئيس الفخما والمحققين وعمدة العلما والمذنبين
 الوحيد الا واحد والفريد الامجد الجناح المعتمد الشيخ احمد الاحسا
 ادام الله ظله العالي على رؤس العباد
 بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين

قال اظلال الله بفائدة وادام على رؤس اهل الاسلام ظلاله
 فائدة اللام بالفعل يقضي ايجابه فقط وشم ذلك اللام مع الايمان بشهر الظالم يقضي الصحة وبه الله
 من التكليف ومع ترك الايمان به يقضي عدم صحة الامتناع للام وعدم صحة الفقد وعدم البراءة من التكليف
 ومع تعذر ما يقضي صحة الامتناع وصحة الفقد ونفسه ثم ان شرط الصحة ان كان مع ذلك م اذ ان نفسان
 يكون افعال المنع من الصحة كالمطهرة فاذا تعذر اقصى عدم البراءة من التكليف ولو وجد مع تعذره بدله وهو
 لا يرفع الفقد فلا يكون افعال المنع من الصحة وانما يرفع المنع خاصة وهو المعبر عنه بالاستبادة مع وجوب المنع كما يتم
 فانه يرفع المنع خاصة وهو من اكد في المنع وهو اكد في اذ وجد البطلان الذي هو التيمم مع عدم التعليل

في مبدله كان ذلك مقتضى البراءة الذمة ولو فقد كفاية الطهورين كان فيهما بسبب الوجود لكن لا يفتقر
 الصحة وهو اللام بالفعل المقتضى امتثال صحة الغرض في نفسه لوجود شرط الوجود لكن لا يفتقر شرط الصحة وبدله لم
 يقض وجوب شرط الوجود وجوب البراءة من التكليف ولم يكن المنع من الصحة مقتضى المنع من الوجود واللام
 يجوز امتثال اللام لانه يتم وبثبوت اللام لا يستلزم ثبوت المانع ولهذا وجب عليه الصلاة الصلوة
 لوجوب شرط الوجود ولم يمنع منه عدم شرط الصحة الذي يقتضي البراءة لقوله تعالى اذ امرتم بضمي بامر فواتها ما استطعتم
 وقوله لا يسقط لم يسور بالمسور فان قلت انهم قالوا ان صحة الامتناع تقتضي الصحة قلت لم لو انها تقتضي
 صحة الغرض في نفسه للبراءة المكلف للام بشرط عدم شرطه ووجب عليه القضاء عند التمكن من احد
 الطهريتين الذي هو شرط الصحة وشرط حصول البراءة وليس كل صحة الامتناع تصلح السبب في حصول الصحة والبراءة
 ولهذا اقتيد بوجوب الدعاء على التيمم بسبب الزمان يوم الجمعة وبسبب الجماع مع عدم التمكن من الماء ووجوب غسل
 الس من خمس الميت المتيمم لعدم الماء والغسل بالماء بدل الماء الخفيف او من احد ما وكثير منهم اوجبوا الصلوة
 على من فقد ابني بتم مع عدم الماء التيمم اذا خاف التلف يستعمل الماء مع عدم الماء ووجبوا عليه الدعاء قضاء
 وهو بناء على ان الصلوة في الوقت للام بها وان القضاء للبراءة ولم يكف التيمم في البدلية للتوفيط ولهذا
 الشئ في حق متعمدا بني بتهديد ان اوجب عليه التيمم والصلوة اداء قاي فوضه الغسل على كل حال فان لم يمكن
 تيمم وصلى ثم اعاد اذا تمكن من استعماله وامتناع ذلك وقد يكون مقتضى البراءة مع فقد شرط الصحة حاله ما في
 من مقتضى لعدمها ولو لا دعوى هذا المانع لم قصد البراءة على احد التكليف لقيام مقتضى لعدمها كمال
 من صحة المانع ايما في الدشال او العكس القبلة على انها القبلة واستمر الاستبانه فانه هو المانع من الدعاء
 اذ لو ذكر الاول في الوقت لوجب عليه الدعاء ولو ذكر الثاني لم يطاع وجب عليه الدعاء في الوقت
 وضارجه وكذلك من دفع بغير غسل وغسل باء مغضوب مع العلم اذ دفع المغير القبلة اذ دفع في لفة اكثر
 في غسل او صلى عليه مقلوب لم يعلم الا بعد الدفن او غير ذلك فان لم يوجد التيمم لو كشف السجدة
 عند التلاوة للمؤثر مع امتثال اللام قبل ذلك لانه الصلوة مقلوب بان يفي ذلك مطلق الا اذا علم
 قبل الدفن واهمل ولم يصير على القبر بالجملة لم يكن الامتناع مقتضى البراءة وانما يمنع من الامتناع بالغير انما

عدم التمكن من اشتراط المقضي للصحة على اصدار التكليف فاذا زال المنع قام حكم المقضي فانهم والله الموفق
 مسئلة قالوا ان الامر بالغدر الوقت - اذ اخرج الوقت - قبل ان يقع الغدر فيه لا يقع في ايجابه
 خارج الوقت - وانا وجب القضا بامر جديد وقالوا انه لا استدلال على ذلك اننا نقطع بان الامر بصوم يوم
 انجس لا يدل على صوم يوم غيره باصدار الله للام - الثالث فلا يكون ذلك الامر والادلة القضا فان
 الوجوب انقض من الادقضا وبثبوت الاخص بوجوب ثبوت للام وعدم الادقضا اذ ليس على عدم الوجوب
 لان اتقاء الامم بوجوب اتقاء الاخص والقطع باننا اذا قل استبعد بعد اذ لم يسوق الصوم لا يدل على
 عبدا بدخل السوق غدا او غيره من الايام ولان الامر بالغدر وقت مخصوص ميل على وجوب مصلي في
 الايقاع في الوقت - المخصوص - الا لا تنتفي فائدة تعين الوقت - ولان ذلك على وجوب المصلي في غيره
 من الاوقات لتقصير الفائدة الا بامر جديد ميل على وجوب المصلي في غير ذلك الوقت - المعين فاذا فهم الله
 الجدير على عدم اقصاه بربا يدل على ذلك وجوب المصلي ولان الامر لو قضى الغدر بعد الوقت - كما ان ايا
 لا يقضى - لانه بمنزلة اقرار كذا اليوم اذ في غدا وهو يقضي في غير اليومين او الامر به فيها وان كان على ان
 فيقول اننا اذا ادرك الامر والنزاع يقعان على الاغفر لمسئلتها او قبحها من مقومات احسن البصيرة وقبحها
 على وجوب وعباراة - اصدار التوقيت على ما حقق في الحكم فقدم الامر دليل على عدم المسح الذي هو من
 المصلي وقد اخرج من ان الامر الدال كاف في وجوب القضا فلو لم يدل الامر اننا على عدم القضا فاما القضا
 له كالجمعة والعيدين لوجوب القضا بمقتضى الامر الدال لان الامر بالصوم يوم انجس ليس بالصوم نفسه وباتقاء
 يوم انجس لما سيأتي فاذا فات يوم انجس لم يصح ذمب الامر بالعقد وبقي الامر بالصوم نفسه بمقتضى الاتقاء
 بعد وهو اكد وقيل الدال اننا نقطع بان الامر بصوم يوم انجس لا يدل على صوم يوم غيره انما يصح لو كان
 المقصود صوم الوقت - المعين وليس كذلك بل المقصود نفس الصوم والبقاء في ذلك الوقت - المعين
 لان الوقت - وان كان له خصوصية في صفة الصوم لانها اجزاء في ذاتها بل الذي يعطيه النظر في اجزاء
 اهم العصة ان خصوصية الوقت - ظاهرة عن ماهية الصوم وانا ذلك في صفة كالمكان والبس والقبلة
 للصلى وهو ظاهر عند الاطلاق فان الطهونة في الحقيقة انما هو نفس الصوم وتوقيته لزمه صفة الاطلاق

التوقيت فنفه ولا المركب منها لا غير وبما ان ذلك ما يقطع بعد دلائل الامر الدواعي الفعدي خارج
 بديل عينية الحقيقة بالحقبة لذاته وكذلك لان ان امر السيد عبد يدخل السوق اليوم لا يدل
 دخوله عند اذ ليس له لو السيد نفس الدخول في اليوم المعين بمرور الدخول لغرض فان كان ذلك الغرض
 بعد العبد انه لا يصح لغير ذلك اليوم كالعامة كان عدم اقصاء الدخول في غير ذلك اليوم انما هو للقرينة
 وان علم ان سيد يريد تلك الحجة وهي صالحة لذلك اليوم وغيره ولا قرينة معينة كان ذلك مقتضى الدخول
 في غير ذلك اليوم اذ ليس له لو السيد نفس الدخول في الوقت المعين وانا ذلك الحجة فالامر بتحديد الحجة
 وان كان في الوقت المعين فذمة العبد مستغولة بطلب الحجة الا ان مثل القرينة بانها للوقت لا للغير كصلوة
 العبد على ما يات بهانه وذلك لان الامر بالفعدي اربعة اقسام موقت وغير موقت والموقت ثلاثة
 فخرام به وبهية نفس وفرض لم وقت للبقاء فيه تحصيل كماله وفخرام به نفس وفرض بطبيعة ولا
 وقت وفخرام به للوقت المضروب للبقاء فيه وفخرام به نفس ولم يضرب للبقاء فيه وقت وهو غير
 الموقت فلا دلالة كالصلوة اليومية فانه امر بها وبهيتها لنفسها وامر بابقائها في الوقت المعين
 لتحصيل كمالها فاذا خرج الوقت ذهب اللزم بابقائها كذلك بقى الامر بها وبهيتها لان اي ذلك ليس
 لخصوصية الوقت فوجب القضا خارج الوقت لخصوصية نفسها ومن الدليل على ذلك ان الهبة المستقلة
 بها من الوقت مع انها ليست ذاتية لها قد تقوم ذاتها بدول الهبة ولهذا سقط مع الفرض في حال
 المطاردة والمرضى الموجب للقيام ولو كانت ذاتية كالنية سقطت عند تعذر ذلك فلا يكون الوقت خيرا
 منها بالطريق الاول فافهم الكثرة ولا يعمد بك العبارة المحكية وللا الشهرة اذ مشهور لا اصل
 وان في كصلوة الجمعة فانها من اليومية وهي صلوة الظهر غير موقت فثبت للوقت فاذا ذهب الوقت انما هي
 بالهبة بقى الوقت بالذات فتصل فيه اداءه في خارج قضاء وليس بدلالة في الظهر والواجب نية البنية
 ولا واجبا مستقلا برأسه والدليل توجه التحليف بنقض الظهر لا بعد تقدير الجمعة في ذلك الامر بالظهر فيكون
 للابتداء الامر به وقت بعد التعذر وهو غير متعين للاختلاف في اخر وقت الجمعة الذي يحد وقت وجوب
 الظهر بانها له ولعدم تعين وقت التعذر واذا لم يكن موقت الدليل لا ينتفي التوقيت لعدم تحققه وانتفي

الوجوب لان تعين الوقت يسببه وجوب التوقيت فاذا اتفق السبب المتبلي لان غير المعاني لا يصح
 للسببية وايضا لم يحسن من ان تقول اذا اصيلت الجمعة سقطت عن فرض الظه لان اسقوط المذبح انشؤ
 ولو وجب ابل الوقت مع وجوب الجمعة لاقضى التحجير وهو متعنت تعين الجمعة او وجوبها معا وهو قطع الجلال
 او كونه مشروطا بغيرها وتقدر ما وهو يقتضي عدم الوجوب لان الشرط مع شرط الوجوب فلا يتحقق الوجوب
 الا بعد وجهه ولو كان كذلك لكان الظه غير موقت للدال وبات ما ذكرنا والثالث كصنوع اعيديين فانها
 انما امرها للوقت خاصة بالنفسه في اجراء امر العصة ثم يتوحد وان رة المذبح فتؤد فيه فاذا خرج
 ذهب جائله ولم يبق في العدة فانه بعد الوقت وحيد شرعة في نفسه وفي هيئتها للوقت كالخ
 اذ لم يكتب عليه الجمعة ذلك اليوم ليقا بها هيئتها مقام هيئته الجمعة لصو الفائدة بالاجتماع والوعظ
 ذلك اليوم وهو التذكير ليوم اى وجوبه اتى بغيره يصليها اربع مفضولة او موصولة مع عدم استحال
 الشرط ليس لانها شرعة في الوقت بل ان ما شرع للوقت لا يكون نفسه من فائدة مع قطع النظر عن
 الوقت وان لم يكن وجوب القضا لان هذا الفائدة انما اطلقت ثانيا وبالعرض الا انها لا تنقص عن رتبة مطلق
 النقلة لان الفائدة كذلك في الاصل انما تلحق فيها الفائدة ثانيا وبالعرض فانهم والاربع غير ملوق امر به
 نفس وللا وقت له فلا قضاء اذ لا ادائه الا بغير ايقاعه واما ذوات السباب كالكسوف والخسوف
 فهن من الموقت عند سبب شرعية لنفسه عند فنية لمحض السبب او خصوص وقتة والاما وجوب القضا
 بعد انقضاء وقتها ولما لمحض نفسها والا لوجبت على كل حال ولها الكسوف والاربع التي شرع اليه توضي في شرقة
 عن مقدمات وقد حققنا ذلك في مباحثنا وبعض اللجوء لبعض السباب ولو لم تخف الاطالة لكسوفك
 اللام حتى تعينه فاذا عرفت ذلك ظهر الفرق بين الموقت وما في الوقت فاذا خرج وقت ما شرع في الوقت
 وجب قضاءه لشغل الذمة ببطلان الوقت فلان قلت ان هذا التقييم لا يدبر عليه لستم ما ترفع عليه
 قلت ان هذا معلوم تشهد به العقود وتفسير اليه الاجاز بكمية من وقت عليه لغيره فيه فان قلت
 ان الامر في وقت مخصوص يدل على وجه المصلحة والملا تفت فائدة التعيين ولادلالة ذلك على وجه
 المصلحة فيه الا بمر جديد يدل على وجوب ما في غيره فاذا قل على عدم المصلحة برب تبادل على وجهه

بالقضاء

قلت لا معنى للشيء وهو المصلي فيه اذا وقع خارج الوقت بعد بيان الفرق بين ما وجب الوقت بهي
 والوقت للقطع بوجهه في ما وجب الوقت ما وجد الامر به بل ما لم يوجد الزعم عنه عملا يستحقه بنفسه في ذلك
 الاصل بقا ما كان على ما كان على ان ما شرع في الوقت انما شرع لانه وما كان كذلك للتفريق المصلي للنادية
 له وانما شرع في الوقت لانه المصلي والمضيق كالام باليقين المصلي في المسجد وسقط اذ ان سئل ان فائدة الوقت
 قلنا لا تنحصر فيها بل تكون الفائدة من شيئين احدهما لانع اللذات والثاني للوقت قام بدله مقاصد ومواضع الوقت
 ولو سلم وحده المركب في نفسه مبنيا على بجزءه في ذلك في الامر الجديد فان تركب من الوقت ان كان
 اداء واللكان بالاول فان قلت ان الامر انما يكون على الدفع لشيئها او غيرها ومن مقومات الحس في
 وقوعها على وجهها وذهب راد احد ما التوقيت على ما هو في الحكم فعدم الامر دليل على عدم الحس الذي هو من
 الفائدة والمصلي قلت لانما انما جميع مقومات الحس للشيء مع ثبوت اعراضها فان وقت القضا عوض
 وقت الاداء وهو كذا في المدعى لان وقت القضا وقت فان كان موقفا بالامر الاول ومتربا عليه ^{التبليغ}
 لو فات الاول ثم المطلوب وان كان بالثاني ولم يترتب على الاول كان اداء لانه ابتداء وان كان بالثاني
 وترتب على الاول فاما ان يكون مؤكدا او كاشفا او بينيا للفرق بين ما في الوقت والوقت وبما بيان ذلك
 كله على ان قد بينا ان الوقت انما هو من مقومات حس الصفة للذات فراجع فان قلت ان الامر الاول
 لو اقصى الفعول بعد الوقت لكان اداء للقضا لانه بمنزلة ان يقع الفعول كذا اليوم او في غد وهو يقضي الامر
 فيها وان كان على الترتيب فيكون الثاني اداء قلت ان الامر الاول انما يقضي شيئين احدهما الفعول لغيره
 وبقضى الوقت المحقق لليقين الفعول للغير بالواجب لو كان واجب لا وقت له مع تكرره في نفسه
 المختلف فاذا انقضى الوقت لا يلزم انقضائه بتدريده واخره لم يرتفع الفعول لان اباي في وقت لا يعني
 ما عداه فليس في نفسه محصورا الا ان يكون اصله شرعية لذلك الوقت ولما كان الفعول لو انقضت بالذات
 وان يوقع في الوقت المحض وانقضى وقت قبل الايقاع وجب ان يؤت به ولما كانت الاقوال لا يمكن ايقاعها
 الا في وقت كان الوقت انما هو عوض عن الاول فيكون فيه قضا فالوقت انما ليس بالاول ولا بالثاني لكون
 اداء وانما نزع وجوده عند ذكره مثله ولا يكون الا في وقت فهو بل فيكون قضا لا اداء فان قلت انما قد

باللام الكيد المرتب على استباح اللام لانه مستقر غير مرتب على شئ ليكون اداءه باللام وان ما وجب بقا
 ان امر بفعله كان واجبا وانما كان قضا، لان وقت الفعول الزام به فيه قديم خرج فامر بذلك الفعول في الماضي كان
 له هو اللام ان لم يكن في غير الوقت للدل على ان قوام ان اللام انما في مرتبة على اللام الاول
 لا يكون اما ان يزلوا من ذلك ان الله في موكد للدول او مقرر له او كائن عن ثبوت ما ثبت به او مشترك مع غيره ايجاب
 الفعول خارج الوقت او مبني على ما بقي وجوبه بعد الوقت لكون اللام به في الوقت عالم يسوع وجوبه لارتفاعه بخرج
 الوقت لكون اللام به للوقت لانه الوقت لا يمتنع في ان كان موكد او مقرر ان ثبت ان القضا بالدول وكذا
 ان كان كائفا فلا معنى له لانه كائن عن غيرهما، اقضا، اللام الاول للوقت في الوقت ان كان مشترك
 فان كان للثاني في حظه التوقيت الابتدائي مستقلا يحسن ان يكون الفعول قضا للام ان في ولد اداء اللام الاول
 اللام في نوع الفعول الداء، والقضا وهو ظاهر البطلان او ينفي مقضى احد ما هو ترجيح بل يرجع او مقضى مما
 فلا يكون الفعول موقفا فلا داء، ولا قضا، وانما هو واقع وان لم يكن له حظه التوقيت الابتدائي فالعقل مقضى
 بايقاع الفعول في الوقت الاول لزوم التكليف بالعلم واللام لم يكن موقفا لعدم ضرب وقت للاح الاول في الخارج
 وقت ولا في الثاني او يتعلق بالفعول خاصة دون القيد ويلزم منه عدم التوقيت بغيره ويلزم منه عتب اللام الاول
 في توقيت القضا ويلزم منه عدم عتب اللام ان في وان كان مبني على ان القضا باللام الاول فيا كان في الوقت
 للوقت وان كان مؤثبا فالعقل بالقيود لزم الداء لانه قيد جديد لم يرتب على الاول فهو وقت التكليف
 والاول على ان الاول لم يتعلق بالقيود لانه مشك فلا يعتبر ان في التوقيت فلا يكون موقفا وان كان لا يستدرك
 المصلحة الفعولة فان كانت الداء فثبوتها متحقق بالاول فلا يمتنع ان الله وان كانت غير ما هو كلفه جديد
 فيكون اداء او غير موقت واما على الاضرب في اسئلة فنقول ان كان ما وجب بالدول باقيا كان اللام به لا يكون
 من احد الوجوه المتقدمة من الكيد والتعبد والبياني ولا من كيد الكشف وهي المفروضة على وجوب الفعول
 بالفعول الاول ويؤمل اللام ان في الجاهل ما في الوقت مطلقا وان لم يكن باقيا بل ارتفع بخرج وقت
 فظاهر ويلزم الداء وقولكم ولما كان في غير الوقت الاول كان قضا فيه ان كان هذا الوقت الثاني باللام الاول
 كان اداءه كما عرفت به وان كان بالثاني فان كان وجوب الفعول بالثاني فهو لو نأخذ ان سبب اللام منه الداء

وان كان وجوبه بالاعمال فان كان الوقت للثاني بالاول لزوم الاداء وان كان بالثاني لزوم الفعل
في الامر به عن الوقت وهذا يستلزم مجتمعا من اصلها لئلا قد اشترى المالك الامور به في الحقيقة شيئا من ما يرب
اصداها امر بالفعل وامر بالوقت ففي ذهاب الوقت انقضى الامر به والامر بالفعل باق مستمر الى ان يات
بالفعل ولما جرد المكلف الفرق بين ما للوقت وما في الوقت بنه ان راعى بان هذا الفعل ما في الوقت
فكان الامر بالتبني وافتاء وقت فكان ذلك الوقت خارج وقت - الفعل فكان فيه قضاء ولان الفعل لا
ينجم عن الوقت - فان قلت - لو كان القضاء يعقضي الامر الاول على ما فصلتم لما توقف القضاء على الامر ابد
وعدمه على عدمه قلت - لما كان الامر بالفعل على الحقيقة على اني امر بالفعل ومبنيته في الوقت - وهذا يقتضي
ان اصله فيه ذاتية وتقييد بالوقت لتخصيص كل صفة وامر به للوقت - وهذا يرجع الى اصله في الوقت - فاخته
كصلو العيد وامر به للوقت - كصلوة الجمعة كآمر وامر تردد باعتبار جهته في الوقت - وللوقت - كذا في الكتاب
لوقوع سببها في وقت ونفي التمييز بين امره بالامر على اكثر المكلفين وجب ان يحكم ان تجزى ما تعرفه العوام
حتى الامور التي تقع بها البلوك فيشترى فيها العالم والى ما في حقهم ان راعى ما كان في الوقت - لما كان
لوقت فامر بقضاء ما في اليوم والصلوة الظهر مع فوات الجمعة وبعد قضاء صلوة العيد وقضاء الصوم
واخرون مع العلم اوسع احراق النوى لخاله للدين واما ما للنعمة ومبالغة في المظنة اذ لا التيسر من ذلك
لما عرف الفرق في كل الامر او جعلها على انهم قالوا انما ثبت القضاء اذا جرت سببه وجوبه وجوب الاداء
ولم يؤد المكلف حتى خرج الوقت - اما تركه عما اول ما منع منه عقلا كان ثم حتى خرج الوقت - او شرعا كما في النسي
في قضاء الصوم ايام عاتيا او لخصته تعالى بها على عاتيه لم يفر في ترك الصيام في وقتها اذ علموا
قدومهم قبل الزوال والمرضى اذا علم البراءة قبل الزوال في جواز تركه ولو لم يقض الامر عند وجوب سببه وجوب
ذلك التزويك لا ترتب عليه واما ترتب عليه وتفرغ عنه لوجوب سببه الوجوب كالمالك والاشهر في الامثلة المذكورة
فان قلت - انما قالوا الوجوب سبب الوجوب بدول الوجوب فلو انقضى ما مورة بترك الصيام فلا يكون واجبا عليها
وهذا خطأ وانزع نزع تحقق الوجوب عليها وكلاهما انما يتم اذا تحقق الوجوب ولم يتحقق لانها غير طيبة بنوعه
ايضا لان سبب الوجوب ليس هو الوجوب بل هو وقت - لئلا يترك هو وقت - الذي قبله - لا يتم

عدم الوجود والعدم توجه اليها برخيطة بالصيام وانما منع من الاداء لوجها الى منع فذمها منع
 بالوجوب فاذلال الى منع ظهر اثر المقضي لان هذا المنع ليس مانعا من الوجود بل كمنع ما قبل الوقوع وانما هو مانع
 من الابقاع واليه اللزوم بقوله نعم فتعقد ايام اقرانها ولم تعيد لم تؤمر ايام اقرانها فكان ذلك مانعا من الوقوع
 ايقاع الصلوة استلزم لصحة ولهذا وجب عليها قضاء ايام شهر رمضان للايام فيشترط في الابقاع وجوب قضاء
 ما لم يجز عليها ولو كان بامر جديد كان اداء القضاء وانما وجد الدم المكلف بقضاء ما وجب عليه ببقائه
 انما من ان المكلف لا يكفر بغيره في الكف لغير المتوقعة بين ما شرع لنفسه وقت في قضاء فائته وبين ما
 شرع للوقت فلا يجزى مكان من اتمام اللطف بالمكلف انما هو فيقوم بقضاء ما وجب عليه دون ما للوقت
 لفوات فائته ومصلحة بفوات وقتها الذي شرع له فكان الدم اكيد كاشفا عن تحقق وجوب ما في وقت
 لو كانت في طبة بالصيام كانت في طبة بالصلوة في عليها قضاء ما دفعه الدم بالقضاء وليس على عدم الخطا بسب
 وحكمها حكم الصيام قلت انا نقول بذلك وانما منع من الاداء عدم شرط الصلوة وهو الطهارة ولهذا انعقد كلما
 لم يشترط فيه الطهارة كسجود التلاوة وصلوة الاموات وكثير امر الناس بالغير المشروط بها وغير ذلك وانما
 سقط عنها قضاء الصلوة كفيف من الله سبحانه فان قلت انكم قررتم انه اذا وجب الموجب الخطا سقط شرط
 الصلوة كفاية الطهورة وجب الاداء لوجوب شرط الوجود وان وجب القضاء لتحصيل براءة الذمة فماذا ذكرتم
 القول بوجوب الصيام الى الفرض وصلاتها وان وجب القضاء بالصيام قضاء وسقط قضاء الصلوة فحينئذ لان ذلك
 مقضي فتدبركم قلت انا قلنا انما كذلك لان المنع هو فقد الطهورة مع قبول المحل للتطهير الراجح او مع
 ومن المنع امر مانع من قبول المحل للتطهير مطلقا فليس جهة من جهات التطهير بخلاف ما عليها بعد انقضاء المحل
 قاب للتطهير وذلك القبول نوع من الطهارة ولذا قال سبحانه ولا تقربوهن حتى يطهرن ارحى يتقيا الله انما غير
 فاذا وقع عليه التطهير تمت الطهارة فالقبول هو انجز الكسرة في الطهارة فاذا وجد وقد انجز الله تعالى وجوبه
 حديثا فتوانه ما استطاع لا يسقط مسجورا ما اذا فقد القبول والمقبول فلا يسقط حتى ولا استطاع
 يوتى فانهم ذلك فانهم مكنون العلم وانما كيف لك وعليك قال قلت ان منكم من يستدل على ما علم
 بان الوقت للمضرب لاصبر الذي فكما ان الدين لا يسقط اذ الميودة في اجدد كبراءه بعده كذلك الصلوة

اذ لم يؤد في وقت السقوط ويجب ادائه بعدا وهو قاس مع الفارق فان الدين قد انقضى به الذمة على كل
 وقت ولهذا الوقتية على الاجل صحيح بخلاف الفجر المأمور به فانه لا يقع تقديمه على وقت وهو الفارق قلت
 ليس من لوازم ان هذا دليل وانهم قاسوا على ذلك وانما استبعدوا الاستدلال في نظير الاستدلال في الاثر فرفعه على دليلهم
 على انه انما جاز تقديمه على الاجل لوجوبه قبله ولو وجب الفجر قبله لاجزائه عليه كما جاز وجوبه على اجزائه
 عنه التمر اذ انقضى وقد وجبت عنه الاحرار والاضواء ولو اخرجها عن صحته ولما اذن في تقديم الوقت جاز
 لتقديم صلوة الليل للنداء وعمل المحبة في نفاذ الاعوار والاضواء والوضوء قبل الوقت ولما منع من تقديم الفريضة
 قبل وقتها لانها لم تسبق قبله لم يجره تقديمها بخلاف لوجوبه قبل الاجل وسيتبعها حالة الشطير وانما حالة الشطير
 وجهته الى بته وجوب قضاءه بعد الاجل اذ الم يؤد عندا بالوجوب السابق للابام جديد ولم يسقط بركا
 الوقت وهذا بعينه شبيهه بانحنى بعدده بمواضع افروءه فاننا نقول ان الفجر يجب قضاؤه بعدا
 الوقت فيه بالامر الاول للابام جديد وهذا ظاهر وربانية المسئلة على ان المأمور به شيئان فاذا ذهب
 احدى بقي الاخران واحدهما يتحقق بذات خبره وربانية ذلك على ان الحبس والفضل هما متمايزان في الوجوه الخارجية
 ام لا والحق ان ذلك لا ينبغي على مسئلة الحبس والفضل لان القيد ليس في الماهية في المأمور به والفضل في الماهية
 والحق ان المأمور به بالذات هو الفجر والقيده مأمور به بالتبع والامر انما في القيد للتخصيص على انه مع والذات
 لم يمتنع على الفجر اصله ان قوله تعالى لا يدرككم كله لا يترككم كله وفاوتوا منه ما قطعتم ولا تسقطوا المشيورة
 يصدق على متي الماهية اذ ابقى منها ما يصدق عليه مطلق الاثم ثم عاود عرفا او لغة مندرج لوركي ركنه في الوقت
 وصدق على القيد بعد ذلك بالقياس وبما لا يلزم ذلك مع فرض الكلام لاحتمال خصوص الفائدة به دون القيد
 وان اريد اعمالا لاحتمال روعة التقييد في القيد واللام يمكن قيدا والحق ان الحبس والفضل متمايزان في ذاتي رجب جديد
 تمايزا رهنا اذ ليس المراد من تمايز الالفاظ والقيد برخصه في ذاتي رجب وكلفنا اثر احدهما على غير
 اثر الاخر دليل التمايز خارجا لما ترون في امر الحركة الحيوانية التي ليس فيها شيء من اننا طيقته وبالعكس
 ان رظا لم يعد الفرق في نفس الامر ولكن ليس في موضوعه واما الاستدلال بجواز حمد هو فهو حمد واداء روعة
 المركب ثم ان اصالة البراءة قد ارتفعت بالامر الاول فلا يعود لان محلها ليس في رغبته هو شعول انشغل الذمة

بالكيف فاصلة بآية تستصحب البراءة للذمة بدون القضا، واحتمل البراءة وعدم اربعة خصوص القيد لا يفي
 ذلك لان الاحتمال يجوز ليس بمسدد ودوران المقام في ضمهم لوجوه الخمسة وكلف به يعني ان القيد القيد
 جزاء ما به الكلف به مصدرة ودوران اجراء الاستصحاب فيه لا يمكن للالتفات الموضوع بانتهاء القيد مصدرة موقوفة
 على المصداقة بقى السؤال الذي ليس على سائر الاصول فله غيرهم وانما يجوز على سائر اوله الاذنية بغير
 الحكم وجوابه كذلك اما السؤال في العلوم ان الاوقات فظاهر للادعاء الدالمة عند ادوار الداء كما ظهر في الحوا
 والرواية في فضل الربيع والحارة والنبوة في الصيف والبرودة والنبوة في فضل الخريف والبرودة والبرودة
 في فضل الشتاء، وكما ظهر انما الكسوف والكسوف في العلم في ايام اثنى عشر ان بعض الكلف صلوة الكسوف
 بها عنه انما الغرض وبما يكمل بالفضل في فضل الربيع لغلبة الدم والى ما يربى في فضل الخريف فكان الكسوف بالتي
 لاجلها الادام والنواهي ثمة، الاوقات للملأها اوقات لمجورات للادعاء الدالمة فعل هذا ثمة ان
 الامور به حقيقة للوقت انه موع الوقت للادعاء خاصة وبهذا التعريف لا يثبت القضا الدائم صديدا وجوابا
 ان الذي ثبت في البرهان لامية فيه الا ان هذا هو ما قد دلت عليه وبما ان ان الذي في الوقت
 يعني بالكلف والى رفع عنه يخرج الوقت ولان كان ثابتا في فام اثنى عشر في اللفظ بالبرعية بالفعل
 الذي يرفع ذلك فليس الفعل للوقت وانما الضم لرفع ما لزم الكلف بسبب الوقت فلا يكون مامورا في خصوص
 الوقت فاذا خرج الوقت بقى الكلف ملغى بالفعل لا لثمة ان شمس اذ انكسفت ساعة ما خرج ان ذلك
 سنة علم فلو لم يقدر لم يسم في خبر ذلك لا لثمة وانما الادام الدالمة والنواهي البرانية لرفع مضار وحديث
 لا تنقضي بانقضاء وقت الطلب كالدم الزايد على شئ في فضل الربيع فاذا امر بالفضل وتركه حتى خرج الوقت
 لم يذهب الدم الزايد بركت في الاستغناء بفضله او غيره ولو كان للوقت الذي هو سبب في هبته
 لكان الفعل الذي هو الصلوة للكسوف اذا انجى القرص في هبت الصلوة لكذا بالسبب في اللفظ ان الذي
 ومعناه اذا زالت الشمس في ملك من النساء فتموا الى غير العلم التي اوقعت ما على ظهوركم فاطفئوا بصلواتكم
 وهذا ظاهر بان الصلوة لم تشر في خصوص الوقت ولما تشرعت للاطمئنان المعاصي وان كان ذلك في
 الوقت المخصوص انجى لكن لا يميل على انها لا يطفئ الدالمة بربى لذاتها كذلك في تمام الصلوة طرفة النهار

ونها من الذين انشد بهي اسيت الالية وفيها الالية اثرة لمن يقيم ان الصلوة
 اليومية في الوقت للوقوف في قوله ثم اتم الصلوة حيث حبر طر في انظارها للقامة وقوله ان اسيت
 بهي اسيت فافهم فائدتهم فائدتهم اختلف الخطا والعلو في العلم بركبته ام لا ومنه في الحديث اختلفوا
 هل ينسحب كتيده لبداهته ام لا استلزام ذلك للدور في طائفة من الخطا العلم صورة العلوم الذهنية
 اي صلة عند المدرك وهو ان النفس المدركة تقابل العلوم في ان وجهه ومكان صلوة قنطرة في موضعها
 صورة المعلوم على ما هو عليه في تلك الصورة هي العلم وهي تجرد عن المادة والمدة فالعلم عند من من مقولة الالف
 وطائفة منهم قالوا ان العلم هو هو تلك الصورة لا الصورة نفسها لانهم يقولون الوجه الذي فلم ينسوا
 في صورة فالعلم عندهم من مقولة الاضافة يرتفع النفس الناطقة بصورة المعلوم اني عرفنا الخطا والحقوق
 من المستكفي كالحق فيضير الذي على الاول واكثر المستكفي على الثاني ومنهم من خرج بهي القولين وقال بان
 الذهني كالدليل وفي العلم من مقولة الاضافة كالاخر في تعالى ان العلم عبارة عن التعلق اني في اي
 تعلق النفس الناطقة بالمعلوم الذهني ومنهم من جعل العلم عبارة عن قبول الذهني لتلك الصورة الذهنية
 من مقولة الانفعال واكثر الاصوليين قالوا في تعريفه انه صفة توجب لمجملها تميز الالكثير النقيض انوجب
 للنفس الناطقة تميز في الصورة اي صلة عند ما في التعلق اي صدى بهي العالم والمعلوم والمعلوم بالصفة قوة
 قامت بالناطقة قيام عروضا وارادوا بجمع اصناف النقيض في متعلق التمييز لان الرقود والانعقاد
 لها وفي الرقود هو اكمل بشبوبة النسبة او فيها وربما قيل عليه ان الرقود والصدى هو ذلك
 التمييز فاذا كان العلم هو الصفة الموجبة للتمييز لم يكن شئ منها على وجه فينبغي ان يقال العلم تمييزا
 ويمكن ان يقال ان التمييز هو ادراك الناطقة للرصور والصدى فيبقى التمييز على حاله سالي وربما عر
 في الرقود بان الاذعان لواقع النسبة وعدمه وقدر هو ادراك ان النسبة واقعة او ليست في تلك
 وهذه العبارة وان كانت مشهورة الا انه يدخر فيها التمييز والتميز الوهم على الاصح في تعريفه انك
 فان اريد بهذا الثلاثة وهي الحكم والاذعان والادراك فبدا المخرج للاعتراض والمركب ان الحكم
 الذي هو الاعتقاد والاذعان بمعنى ادراك الصورة لكن الاذعان مع الاذعان هو انيقا العقل لواقع

نسبة اولادها عن بعض ان الواقع من احد حاله النسبة حكم بما هو عليه فافطاعه العقول ومفعول التصديق
 ان الواقع اخر العقول بما هو عليه فصدق والدراك كل العقول هذا الواقع واما الحكم فاي بالعقل
 لمقتضى الى الواقع على ما تنبى اليه او تترتب عليه او على ما دونه من القور كما في النسبة فهو ان
 وقضا منه موجه للتصديق تلك القور التي هي النفس والخيال والحس المشترك كما في النسبة فمفعول هذا يكون
 لقد يقال انه موجه للتصديق وان اريد بهذا التلدئة اعني الحكم والادعاء والدراك في المعاني المذكورة
 لم يتجه الاعتراض الا على الدراك وهو تركيبي يدخل فيه وقال بعض اهل الاصول ان هذا التعريف غير
 فيه الدراك كسائر الظاهر فالاول ان نفسي فيه انه صفة يسمي بها امر معنوي لم يسم بغيره فبقول معنوي
 يخرج ادراك المحسوسات الظاهرة وفيه ما في قوله الاول فان الامر المعنوي هو التصور والتصديق في العلم
 ليس بمفاتيحها واجود التعاريف لمن اراد ان يقول يعرف العلم هو الدقل وهو صورة حاصل عند الدراك
 وبما ان ذلك شرع اسبابه ليعلم به الكلام ولكن لا بأس بذكره من استلزامه ان على سبيل التعريف فيقول
 ان اعني من عرف حقيقة النفس بتركيبها هو نور المعرفة وهو يسمي في القول وبه يعرف انه سمي بذلك
 هو الذي يسمي به للبعد هو نور مجرد عن المادة والمدة والصورة والمفعول والكيفية ومن
 دونه مرتبة العقول وهو نور شريق في القلب وهو معاني المعلومات عن المادة والمدة والصورة فالمعقول
 بلا واسطة هي المعاني ولا يدرك العقول غير الا بواسطة ولا تستلزم المعاني معلومات وانما سمي معقولا
 ومن دونه مرتبة العلم وهو يتحقق في الصدر اصدار النفس وهو الخيال فانه لو لم يكن العقول في بطنه
 والمعلومات صور المعلومات ومعناه ان الخيال يقابل المعلومات فتنتقش فيه صورة ذلك المعلومات كما تنتقش
 الوجوه في المرآة فتلك الصورة هي العلم ولهذا لا يمكن ان يتصور شيئا مما عرفت او تذكر امر اخر حاضر
 لديك حتى ينتقش قلبك بمرآة خيالك لا ذلك الشيء في مكانه وزمانه ينتقش في خيالك صورته في مكانه
 وزمانه وبدون ذلك لا تقدر على ادراك معلوم قط واما قد يوحى ان العلم صورة في العقل وان العلم
 جهة الذهني من حيث استعداده لاكتساب المطالب وان العلم هو الفهم ادانه هو العقل وغير ذلك فهو
 مجازة في العبارة او عدم معرفة بالفرق بين مرتبة الشعور في النفس ومنهم من قال في العلم

ما يقتضي كون النفس وقدره عمقه للنسبة على ما هو به مع كون النفس ذكره العدة الاول ومنها ^{وهي} جعله
 اول من الله وعلته ذلك وقال الذين يباين العلم من غيره من الخبايا هو كون النفس دون كونه عمقه العلم
 الجاهل بالعمق عمقه وكذلك التقليد واليه يباين بقولهم للنسبة على ما هو به بل انه في ركنه في التقليد ايضا ^{معتقدا} اذا كان
 على ما هو به والذين يباين به هو كون النفس في غير ان تقتصر عليه ليس من حيث ان ما يقتضي كون النفس ^{للمعنى}
 الا عمقه للنسبة على ما هو به في غير ان يذكره احد كما انه لا بد ان يكون عرضا وموجعا او محمدا وصاله الى قلده
 ذلك في كونه احد من حيث لا يباين به ذلك ^{او} ومنهم من قال قد حده العلم معرفة المعلوم على ما هو به مع طائفة النفس
 وقدره هو عمقه يقتضي كون النفس وارلوا من العلم المذكور في هذا التعريف العلم بالعلم بالعلم ^{الخاص}
 بالعمق الجاهل بالمطابق اليه ^{بما} ولا شك في حوزة كونه بهذا المعنى عندهم لوارضه من التصور ^{والمعنى}
 تمام البيان ومنه منع تحديد العلم ^{فان} بعض منهم لانه بدير فهو غنى عن التعريف لانه من الكيفية ^{التي}
 كالعلم والذات والعمق والفرق لان ما يجد العاقل من نفسه للبحث في معرفة التحديد وانما يحتاج الى التحديد
 ولان كل احد له علم بان ما هو موجود وان لم يكن من اهل النظر فكان حاصله بل انظر وهو علم خاص والعلم العام
 اوله لبداهة واجيب ان الفرق ^{الذي} ذكرتم ^{فان} خصوصية العلم والمعرفة تصور العلم والخصوصية ^{في} التصور
 وفي بعض منهم لانه يلزم من تحديد الدور لان غير العلم لا يعرف العلم بالعلم فلو عرف العلم بذلك ^{في} الدور
 واستدل في الذي على ذلك بانه لو كان معرفا لكان التعريف ما انفاد عنه وانما ان باطلان فهو
 معرفا بطلان ^{او} الملازمة ظاهرة واما بطلان القسم الاول من قسم العلم فلان المعرفة للنسبة ^{لأن}
 متقدما على المعرفة واجبة منه ^{والتعريف} ان يكون متقدما على نفسه وان يكون اجبا من نفسه
 واما بطلان القسم الثاني فلان ذلك الغير لا يعرف العلم بالعلم لان ما عدا العلم لا يعرف العلم فلو كان معرفا
 للعلم كان كل واحد منهما معرفا لخاصة وهو دور ^{والمعنى} ومنه كون كل واحد منهما عرفا في الاخر واجبة منه
 وذلك ملزم لكون كل منهما عرفا لخاصة ^{وانه} هي امر واجبة عن الكل الاول بانك ان اردت
 ان تصور غير العلم يتوقف على تصور حقيقة العلم فلو باطل ^{فان} ليس كل من تصور شيئا عرف حقيقة العلم
 وتصوره بل يتصور شيئا كثيرة من لا يعرف حقيقة العلم وان اردت ان يتوقف على حصول علم ^{في}

انتمى الدور لان الصورة غير المتصورة تقدير ان حصول ذلك الحيز يستلزم حصول ما منه الحيز على
 منع الاستلزام ومن القسم الدل من كلام الرازي قوله ان المعرف للنسبة كمال يكون متقدما عليه فيكون
 متقدما على نفسه في الاعتبار في التقدير هو ذات العلم وحصوله والآخر هو الصورة فلا محذور في تقدير حصوله
 وبقا في صورته وتوقفه عليه ومن القسم الثاني في معنى ما مر من ان لصور العالم توقف على ذلك الغير وذلك يتوقف
 على وجهي العلم لان الصورة فلا دورا في هذا الموضع ما ذكره او لا يتحقق ان تقدير ان كان المراد به بالتحديد
 التصور كتحديد نوع العلم وبعضه بان يكون قولهم العلم صورة حاصلة عند المدرك كقولهم بان نوع العلم هو
 صورة المعلوم الى صفة عند المدرك فهو كتحديد وبان لبعض منه في الحقيقة يعرف بذلك ان العلم بهذا العلم
 في صفة ذلك ودورته وان كان المراد بذلك كتحديد جميع ما يصدق عليه العلم فلا شك في ان الاستلزام الدور
 اذا التمس وبما ان العلم صورة المعلوم الذهنية وكثيره صورة ذلك العلم الذي هو تلك الصورة الذهنية
 وهي من ذلك العلم المحدود وكثيره صورة الذهنية وهي من المحدود وهكذا فيكون الشيء حاشا النفس اذ ترى
 الى غير النهاية في تحديد كثره الا ان تقدير كثره ذلك التحديد بنفسه كالتقدير الذي هو بغيره لا يوجد
 والادراك في سلسل وهذا وان كان صحيحا في الواقع لكنهم لا يريدونه بل في شيء احب ان اوقف عليه
 اذا قلنا تحديد العلم وارد - التحديد الحقيقي فان العلم القائل في تحديد انما اسمه ببعض خواصه ومن حدة
 به اياته ربنا لا يدرك ما يقود وانما هو كما قال الشاعر قد يلزم بالقراسع اعنا ونكني لانهم الى الله
 وبان ذلك يحتاج الى التقييم كمال - وهي ان الحدائق الحقيقية ان يكون متعلما على ضيق في بيانها
 مائة المحدود وصورة الدائم فاذا اردت تحديد الذات قل - حيوان ناطق فافهم من انشئ
 للذات وبغيره وهو حقيقة الحيوان لا بشرط على الصفة خاصة بالذات لانها لا بشرط لذلك
 الكثرة من الحيوان هي مائة ذات الذات لانها في نسبة الذات لانها كالتحديد المبدأ الصالح للذات
 والذات كالتحديد المبدأ سببها لا بالصورة الشخصية الخاصة به فاذا ذكرنا كالتحديد على الحقيقة المعلوم
 كان اسير حقيقة سببها كالتحديد المبدأ تلك الصورة الخاصة به فالتحديد والصورة ذاتها لا سبب في ذلك
 الكثرة الخاصة من مطلق الحيوان مائة ذات الذات فاذا اضعف اليه الناطق الذي هو الصورة الا

الخاصة بخلق حقيقة الإنسان فالتى لا تتقوم ذاتها بالابادة وصورة فالحقيقة من الحيوان مادة والناطق
 صورة فيها ذاتا يتألف للإنسان فافهم هذا البيان المكرر المراد بالفهم المسد فاذ اردت حجة العلم ^{الحقيقي}
 التام فخذ باده وصورة الذاتيات فاذا اتفق عندك ذلك فاعلم ان العلم على القول المتأخر صورة
 المعلوم المرتبة في مرآة الخيال وهي صورة انشعرت عنها تلك المرآة من المعلوم انما جرد من الخلق المتولد
 الفاظ الخطا بابت وقيل من الدوال الاربع وغيرها من الخلق العرف بعد نزوله الى الخيال وهي ايضا معال
 خارجية بالنسبة الى ذهن المتصور لانها خارجة عنه فإذ تلك الصورة العلمية تخطيط ذلك المعلوم و
 هيئته وكيف ووضعه وصورة تلك الصورة العلمية ما تقوم به من نور الخيال وهيئته وكيف ووضعه
 فتتقن صورة المعلوم بنسبة الخيال وذلك الخلق على قدر جامع للثبتي والوضعي والكيافي ^{فما}
 صورة الوجه في المرآة واحلا في صورة الوجه في المرآة بالوجه في الطوية وبالوضوح في العوضه ^{عطا}
 في المعوضه وفي الطوية في قامة الصقالة والخلق في العكس كذلك اللون للاخلاق هيئته المرآة
 ونورها وكونها ووضعها واحلا في كيف الوجه في المرآة بالبيض واسود والصورة والجمرة ^{الخلق}
 كيف المرآة والوجه لم يتغير في كيف ولم يكن تباينه الا المرآة المحذلة في نورها وهيئته وكيف وسعها ^{كث}
 تخطيط تلك اختلاف العلم بالنسبة الى العالي والمعلوم لم يتغير فاذا اردت العبارة عن حجة
 العلم التام الحقيقي المشترك على انبسي العضد القريب قلنا ظهر ملكوته ذهني فقولنا ظهر يخرج الذم
 وقولنا ملكوته يخرج الظل الملك وقولنا ذهني يخرج الملكوت انما جرد وهي وان كانت على ما علم دخلت
 في الحد فوالله ان العبارة جارية على المتعارف والافقي الحقيقة لا يتجلى الا في ذهني فافهم وحسب
 تعرف ان المرآة في تحديد العلم بيان نوعه لتعرف به الكمال لا غرض في الشيء لا كتحديد جميع ما يصدق عليه
 كما ترى في تلك الاوصاف كتحديد كمال الاوصاف امس كتحديد جميع ما يصدق عليه العلم كماله فانه قد ذكرنا
 سابقا ان من عاين الانسان الكليته ثم الفول والقلب والصدر وما الذكر الا دلل للانسان ^{على}
 مراتبه العرف فهو يذكر معنى الشيء الفاعل لذاته وذلك المعنى ليس مغاير له والذكر انما في الصدر ^{ان}
 يذكر صفة ذلك الشيء يعني صورته وهو مرتبة العلم فقول الذكر النفس في نريد به الذكر انما في جوارح

شئ العلم والاعتقاد والظن والوهم والشك واجهد المركب فان كان ذلك المذكور وهو المتعلق بالنسبة
 اثباتا او نفيا لا كغير النقيض فهو العلم فيكون جازما مطابقة ثابتا فيخرج بالبرهان ما كغير النقيض كالظن والمطابق
 اجهد المركب لانه يتحقق بدور المطابقة مع عددها وبسيط هو عدم الصورة فلا يتحقق بها بالمطابق كغير
 والمطابقة بين الصورة وعددها وبالنسبة علم المقلد للشيء لانه وان كان باقيا معتقده بالنسبة العلم
 مطلقا بغير اللام مطابقة كنه الحقيقة ظني وانما جازله العدم مع ان ظنه لا يعتبر كاستناده الى الظن من
 يعتبر ظنه وعلمه وهذا اذا اتفق المقلد للتقليد لم يخرج له التقليد كما لو علم نجاسة الماء المحكوم بغيره او غير
 برؤية الظاهر مع عدم ثبوت عند الحاكم فعمل المقلد ليس مطابقة للواقع وانما هو حكم تابع لحكم الحاكم الذي
 هو معرض الرذال والمراد بالواقع الواقع المختلف من سواء كان الواقع الوجودي ام لا واما عامر الساب
 وان كان لا كغير النقيض عند المذكر فهو الاعتقاد فيكون جازما فقط سواء كان مطابقا كما لو وافقه الحكم
 عن الدير الموجب القطوع لا يمكن الحاكم نفس متعلقة لعدم استناده ذلك للاعتقاد الموجب معتبر وهذا
 شئ اجهد المركب والتقليد مطا رسوا مطابق تقليد نفس الانعام لا وان احتمل النقيض المرجوح عند
 المذكر فهو الظن فان كان مستندا بسبب شرعي فهو متعلق المصير اليه ومطابق للواقع المتحقق فان
 استند الى قرآن عالية فحكمه حلال الظان في قبول اعتبار كنهه وعدم كنه الحقيقة حكم قد فقه العلم
 فيه او الظن مستندا بسبب شرعي ما فقه في الفقه والافقه حكم شك بركه مطلقا مع معارضة التقاليد
 حكم شك كاساه الصالح في جميع زارة مع معارضة لليقين شك وان احتمل النقيض المرجوح
 عند المذكر فهو الوهم وهو بعكس الظن كل قور الظن ضعف فكل ضعف الظن قور وان كان بالنسبة
 المدوق ان نسبة ولا فمهما فهو انك بمعنى نقا وتوقع النسبة وعدمه مع اتفاق كنهه لا تترسم صورة
 احد الطرفين حتى تدافعها الاخر فتد استوارا وذلك بسبب توجه الذهن الى كل واحد منها على تعاقب
 من غير استوار تعاقبه وقدر الشك سلب للاعتقاد وفيه ان الاعتقاد لا يطبق على ما يتصور وان سلب
 الاعتقاد من هو اجهد البسيط والباطل واليقين لا ينفك لواحد منها كما قد يهوت في الاعتقاد
 فان اريد سبب التعاقب في نفس والافقه مغفلة فيهما الا اجتماعهما وهو متقدرا والمراد بالتباين

تقاب الصور بينهما ولهذا عبر عنه بعضهم بأنه تردد الذهن بين نوع النسبة واللاوقوعها واجهد المركب في الذكر
المطابق للواقع مع العلم بعدم المطابقة وانما سمر كماله تركب من دعوى العلم ومن العلم بعدم المطابقة ومع
الدعوى حتى تشمل الذكر النفسي الى النفس كدفعها ما هو شبيه بكل النسبة في الواقع وعدمه فلا تقابل بينهما
معلوم وانما تمقتضيه ما تنزل من قبيلها المقتضى الذي يحسبه الظاهر ما حتى اذا جاء لم يجد شيئا وانما هو شبيه
وللاصل في الوجهة من ذلك يقولون انما ما دعوى الذكر المطابق مع عدم العلم بالمطابقة ومع عدم العلم بعدم
رفع الجزم بالدعوى فمقتضى مع عدم الجزم فالظاهر انه جزم مركب من العلم بعدم المطابقة او مطلق واجهد البسيط هو
عدم الصورة من التصور والمقتضى من ادعاء من شأنه ان يكون واجدا لها فوجوده لبعض افراد المركب
وقفت على ما ذكر فاعلم انهم ذكروا العلم في حد الفقه فقلوا الفقه في الاصطلاح العلم بالاحكام الشرعية
الفرعية عن ادلتها التفصيلية واوردت على العلم في هذا الحد اعتراض مشهور وهو ان العلم قد عرفنا ما
منه عند الاطلاق بأنه الذكر النفسي المطابق الى مقتضى الاحكام الشرعية انما هي نتائج الدلالة وكلها ظنية و
الديين الظني لا يتبع عنه القطر وانما يتولد عنه ظن مثل ما اذا كانت المقدمات ظنية كانت النتيجة دائرة بين
الظن لانها متولدة من الظنون وبها نكح لان راجحة النتيجة فرع راجحة المقدمات والفرع يتطرق اليه مالا
يتطرق الى الاصل وذو صفة الفرع لا تدخر في الاصل وذو صفة الاصل يدخل في الفرع ولا انساب والاصل في
الحق للابتن من اصله وعليه ولما انتهى الشك من كسب بالراجح فحق الظن فتكون الاحكام الشرعية
ظنية لا بناء على الدلالة الظنية فكيف تطلق عليها العلم ايجز المطابق الى مقتضى العلم قلنا انما قالوا العلم
بالاحكام الشرعية ومفاه ان كسب للفقيه علم قاطع كجعل الحكم الشرعي الظني عن دليله التفصيلي وهذا هو
لا يشك فيه فوقع الحكم الظني عن الدين ثابتا لمطابق للواقع قلنا انهم لا يريدون الفقه هو العلم بالاحكام
عن الدين على اى حال حتى يثبت انه لو صدر عن الدين الاحكام مبررة صدق عليه انه علم على جازما مطابقا للواقع
كصواب مبرر عن الدين فاذا كان العلم صورة لمعلوم له منية ومع الجزم فيه انه بعد وقوع ما صدر عن
الدين غير محتمل لعدم وقوعه به هو واقع ثابت ومطابق صدق العلم به المراد بان الفقه هو العلم بالاحكام
ان الصورة التي هي العلم صورة ما استنبط الفقيه من الاحكام الشرعية الفرعية عن ادلتها التفصيلية على النحو

ولا تكون تلك الصورة جازمة ثابتة مطابقة للواقع حتى يكون الحكم استنبطاً للذات استمدت منه تلك الصورة في الدين
 مقطوعاً بوقوع متعلقه من نفي أو اثبات في هذا المعنى التصديق فإن معناه أن يطابق اللفظ ما في نفس الأمر بأن
 يخبر الواقع بما هو عليه من الوقوع والادّعاء باعطاء صورته فيصدق العقد فيقبل تلك الصورة في مراتب العلم
 من استم الذم النفساني لا يكون معلومه ومتعلقه كذلك فلذلك الوجه الاعتراض المشهور على أن فهم العلم في حقيقة
 فاجابوا عنه ثلاثاً اجوبة من ثلاث طوائف الأولى على حقيقته فقال قوم المركوب بالعلم بهذا الظن فإن إطلاق
 العلم على الظن كثير قد استعملوه غالباً حتى أنهم ذكروا بأن تلك الدلالة أمارات شرعية فيستقيم بذلك الحد فانه
 ظن مستفاد من ظن وفيه أن الرواة الظن على خلاف الأصل ويلزم منه استعمالها في الزمان التي لا يفرق فيها بين
 أن شهرة الاستعمال موقوفة وكافية عن القرينة غير مقبولة لكثرة اختلاف قوته ولعدم شهرة المدعاة خصوصاً
 الاستعمال على تقدير ما واستلزامه الالتماس الممنوع منه لا سيما في الحدود فجزء الإطلاق على الرواة الظن في
 حصول الاستعمال أو الشهرة مع مخالفة الظن لثبوت ذاته في الصفات الثلاث غير وجه وفيه قول
 القطع بظهور الحكم من هذا الدليل فيكون معناه القطع بأن هذا الحكم ظاهر من هذا الدليل الظني وفيه أنه إن أروا
 بأن العلم بالأحكام هو القطع بظهور ما من الدلالة فلا إشكال ولكن العلم ليس هو ذلك القطع بظهور الأحكام وإنما
 القطع النافع هو القطع بوقوع متعلق الحكم بالمرج و ظهور الحكم مع إمكان النقيض واختلاف الموضوع وهذا
 العقل ليس بشي أيضاً لما فيه من إكل على خلاف الظاهر المتبادر عند الإطلاق فإن مثله لا يطبق بالتوقيفات
 وقال قوم يروى بالعلم بالأحكام القطع بتعالي العدم بها بمعنى أنه إذا استدلى على حكم بغير ظني معتبر وأداه إليه
 أجهله أروا ذلك الدليل الظني عليه كذلك بوقوع استنباطه لوقوعها بحيث لا يكون عند الأرجح منه ولا
 له فانه يتعالي عليه ذلك الحكم للجمع على وجوب عدم المجتهد لثبوت هذا الوجه الثلاث وادّعاء الدلالة كذلك
 إذا أريد منه ما يستعمل في التوجه والدفع كالدليل فيما يؤيد عليه فإن القطع ليس هو العلم وإنما العلم
 المعلوم القطع بالوقوع فإذا أريد من العلم نفس تعالي العدم بالحكم المظنون كان كالدليل وربما قيل إن هذا
 المعنى هو المشهور في تفسير قولهم وظنية الظن لا ينافي قطعية الحكم وأما أن يقال في معناه أن يكون الظن
 ظني لا ينافي كون الحكم الذي عنه قطعي ومنه كون الحكم الذي عنه قطعي تعالي العدم على فسيما منهم

من الرقوعين العبرية وهو كاتر للصبي للتعبير عليه ومنهم من اراد ان الحكم هو النسبة الحكيمة المتفقة والحق هنا
 هو في الدليل فاذا احسن بقية هذا الدليل الظني وتبين العبر بمقتضاه كما هو اجماع وجب القطع بتحقق النسبة الحكيمة
 هي نفس الحكم فتشقق في ذهن صورته وهي صورة الحكم الواقع والوجود وهو متحد وذلك هو العلم بالانterior العلم
 هو ايجاز ان يتبين المطابق للواقع وهو عبارة عن وقوع النسبة فيها او ثباتها فالعلم يقطع بمطابقة الواقع لم يكن على
 الدليل نقول ان حكمها نسبة مطابق للواقع من حيث الدليل الواجب للاتباع شرعا وليس يكفينا ان نقول ان ذلك
 مخصوص بالحكم الواقع الذي لا يتكرر فيه لان نقول الواقع في ان الواقع والوجود والواقع التكليف في الاول والآخر
 فيه والثاني ممكن التكليف دائر مدار الواقع الممكن وهو في الحقيقة وهو يكون العلم المتعلق به جازما بتأثيره
 لما في نفس الامر لانه صورة الواقع والوجود المتحد وسر ذلك ان المتحد في اللوح محفوظ وهذا الممكن في اللوح الجزئية و
 الجزئية بمشخصتها في اللوح محفوظ فهو مطابق كالمعنى وانما تعدد هذا التعدد جهات الدلالة لتسوية الطرق
 الموصلة الى الواضحات المتحد فقد تميز التكليف والوجود للان الوجود هو المطلوب للغير وقد يتعدان وذلك لما اذا
 اوصى الدليل الحكم فاما ان تقطع باصالة المتحد او تظن باصالة غيره من مدين في فرض الظن يجوز الحكم
 على فرض القطع فاقترن من باصالة والمتحدة الاصابة عندك للنام والنام الضروريات بين مسلمين واما
 في المتفق عليه عند الفرق المختلفة فانه هو الظاهر وفيه احتمالات كثيرة في رسالتنا الموضوع في الاجماع في
 المحل تعكس الظاهرات المتجتمعة في الالهي والركب وان لم يكن هناك كبريا لم يثبت عنه عندك السماع في الدلالة
 على المتحد ولم تؤمر الدليل فان اصبته بعينه فذلك المطلوب والدليل اصبته به الذي هو اقرب الى الية النسبة
 المحال اليه وهو الواقع التكليف وهو في نفس الامر بالنظر الى الدليل والامر بالطلب ولهذا الدليل لونه غيره
 وليس في نفس الامر باعتبار التكليف الخاص به غيره فهو جازم لقطعك بان الله سبحانه لا يريد منك غيره ثابت
 لانه لا يتغير وان تغير ظنك عنه فابعد الى فردا كجيت بحر فيه ما قلنا بقائه الاول لان المعدول عنه لم يتغير
 لمطابقة له لوانه في الدنيا والافرة حتى عند نفسك بعد ذلك عنه ولهذا السيد ركبت من جملة التي
 مضى عليه وانما عدلت عنه للدليل وقيام الحجة عليك فان الله امرك ان تقول المائدة للدليل فهو في الحقيقة
 نسخ الاول والظن في حق النبي صلى الله عليه واله وسلم المحدثين باسم الله ثم عمل الى الكعبة باسم الله ولا يلزم من نسخ

الاول فيهم ولا اصابه غير الواقع في المنسوخ ولا في بئس الاماكن بهذا هو مطابق للواقع لما تم من
 لا معنى لكون الحكم مطابعا للواقع الا انه مطابق لما في الله به وهو صادق عند الله رايه حقيقة وبما كان
 المتحد في الوجود المحفوظ والمقدرة في الوجود الجزئية وهي الواح المحو والانباء المذكورة قبله وليس عند احد ذلك
 نعم كما ياتي من الله في جواب الاعتراض بالصواب في ما استيفاه منه علم ذلك فان قلت - جدا او بالنسبة
 قلت - ان القول بالصواب هو ان الحكم الله في مقدرة في الواقع بتعدد المستبطنات يعني ان الواقع
 لم يكن الله فيها حكم الا ما يظهر على يد المجتهدين فكيف يستدل من اهل الاستدلال عليها اظهر سمي حكمه فيها على حقا فقيضه
 احكامه وهذا بطريق وجوه منها استلزامه نفي الواسطة بين الله وبين خلقه من قوله ثم وجعلنا بينهم وبين القرى
 باركن فيها قرى ظاهرة لا تلهو اربابا بعد بين اسفار بالذات ومنها توقف تعالي حكمه فيها على احكامهم الا غير ذلك
 من الموانع وما نحن فنقول ان الله ثم فيها حكم اداء الذي لا يتغير ولا يتعد في نفسه وان تغير او تعد فانما هو تغيير
 الموضوعات او تعدد ادخلات الصفات وما عند الحكم المقدرة فانما هو ابداء مبنية على وجه وانما تعدد
 لتعدد المراتب او اختلافها ومما لم يرد فيه صافية معدلة في اجورها والصورة فالتب وجب ان قلت - الوجبات
 صفة وكل صورته ثم وضعت في مقابلتها علم اياها مختلف في اجورها والصورة والمقدار فكل واحد منهما
 حكمت تلك المراتب الاولى وما فيها من الصورة فاختلف صور المراتب الاولى في المراتب فكل واحد على قدر صورته
 وجوه كما قد ذكرنا فالوجه هو حكم الله الواحد الواقع في الوجوه والمرأة الاولى هي قلبية الله في خلقه في كل ذلك
 والمراي هي قلوب المجتهدين وهذا الحكم في المجتهد اما ان يكون هو ذلك الواقع في الوجوه فهو اذن كالتغير ووجهي
 او ثبوت له وبدله وهو الحقيقي وكل منهما مطابق لما في نفس الامر الا ان الاول في الاصل والآخر في التبعية
 ولا يرسل ما في المرأة الثانية هو ما في الاولى من الصورة فان كان بالواسطة فالتغير والتبديل المحتمل
 تقديره فانما هو من بدل الحقيقة + بدل فقد ظهر ما بيننا واوضح ان القول الثاني هو الاول وان المراد
 تفسير قولهم ان طينة الطريق لا تمانع عليه الحكم ان الحكم هو نسبة الحكمة الحقيقية وان الله انما هو في
 وانه بعد الحكم بصحة وجود البعد بالوسطية تكون نسبة الحكم بوقوعها قطعية وهو العلم كما قرنا فان اللادة
 الشرعية وان كانت طينة فانها تترك القطعية - هو المعبر عنه بتعالي العبر بها على شئ في العبارة ونظني

ان اكثرهم ارلوا هذه العبارة بهذا المعنى الدل الذي لا ينبغي التعويل عليه لكن الحق الحقيقي بوجود اللغز
 للخالصين من ذلك هو ما ينبغي ذلك ولذا في هذه المسألة فصل في اللغة
 وهو في العلم الاول في فائدها وما عليها ووضعها وما يتعلق بذلك وفيه مسائل المسئلة
 الاولى في هذه اللغة والواجب اليها علم ان الله سبحانه خلق بكبره وجهه الانسان من اثارها كل
 سبعة صفاته وجعله قطب الثبات في تلك مخلوقاته وتكون ذاته فقال جامعها صفات جميع
 الخلق فلهذا ان يكون جامعها كثير الشئون فكان مدينى الطبع لا يحسن محيسته وانفرد وحده بل
 لا بد من ان يكون مع ابناء جنس لتباعد نواك ما يتجهون اليه لئلا يبقوا فيهم ومما شتم ولا يتم التعادل ^{للتعادل} ^{للتعادل}
 والتفاهم بان يعرف الخلق لعينه ما في ضميره وفيهم المعاني ملوه ويعرف مقصوده ولا بد لذلك من طريق
 عليه ليوصل اليه وهو التعرف بالمعرفة ولا يكون التعرف بالشيء محسوس ليدركه التعرف بفهمه الرأى وذلك
 اما ان يكون بنفسه بل ينقش ما يدل على مطلوبه كالكتابة او حركة باصمركم رات احمية او صوت
 يقطع عن مبادىء على ذلك وهو اللفظ فاما الكتابة فتخرج المزيمة كلف وطول زمان في تعريف
 الشئون الكثيرة لا يتبع التي لا ينفك عنها الانسان ابدا وقد تدعو الحاجة الى التعرف في احوال كثيرة ومما
 مستعددة اقتران لو توقف تعريفه على الكتابة وضع الفهم والهلاك كالمطر هو الذي يستفيد من
 من طارده فتوقف ذلك على الكتابة اذ ذكره قبل ان يبادى العلم فضلا عن ان يكتب ويبحث خطر الامن
 يستفيد به مع ان الخط قد تدعو الى جبهه الاعدم الاطلاع عليه قد يدعى الاطلاع عليه فاستفاد
 من رتبة صاحبه واما الاشارة فانها وان نفقت في تعيين الاشياء المتها ولا ثقة فيها لكنها لا
 يعاين المبدأ والامور الغائبة والعدومة وان امكن استعمال بعض منها باليد يمكن استعمالها لغيره
 بها النظام في ذلك لا غير صالح في هذا الامر العظيم الذي عليه هو مدار النظام واستعمال الاحكام
 واما اللفظ فانه سهل الاستعمال مع ان اللفظ يمكن به استعمال المعاني والاعيان والافئدة والافئدة
 والعدومة والصفات القائمة بموصوفاتها من قيام صدور وقيام عروض وقيام صدق وقيام تحقق
 جميع ما ينبغي به الافئدة وتشرق به القلوب فيتحقق في الصدور والالفاظ نفسها كل ذلك سهل فهمه وفهمه

ن

بالفاظ مع ما فيها من عدم الكلفة وانشقة لانها حروف واصوات تقطع من النفس الضرور الذي يضطر
اليه لبقاء حياته فتمزج حروف المقطعة والاصوات المتفرقة في ذلك النفس المترددة على حكم الطبيعة فيخفف
استعماله ويهون ارتجائه لان النفس تطبع بحياة وحروف والاصوات انما هي منه خيل يجر من زهره
بضغط او قلع او قرح فتكون حينئذ سهلا السائل سرقة التداول وكمه التناول وهي مع ذلك القبا
لها اكثر من افا دما يبر زمان بقائها لان صدورها فلا يخشى من عاقبتها عند الرولة والاطلاع لانها موحدة
عند الحاجة اليها معدومة عند عدم الحاجة اليها من اخبتها في التوقيف والادل في التوقيف والادل
التصريف فجعل الله سبحانه اللغات طريقا جميعا للتعرف فخلقها وعلمها عبد الوهم علم الانسان بالعلم
ليتم بها على عباد الله في نيت اللغات والحركات للالذال ما صفتان للكلف طريقا واسما للكلف
الى الله سبحانه في اداء معرفته وعبوديته وعبادته وسبيلها جميعا الله سبحانه الى المختلف في افاضة كرم
وادامة نعمته ونشر رحمته في عديلي في هذا السبيل في فني الذي اعطى كل خلقه وساق الى كل خلقه ربه
المسئلة الثانية في تعيين الواضع المختلف في واضع اللغات فذهب الجاهلون
عن ابن ابي عمير الى ان البشر الاشرار وابن فورك وجميع من الضم الى ان الواضع هو الله تعالى وانها توقيفية
عجبا انه وقف عليها بوضعها لمعانيها وطريق ذلك ما بالوحد او بخلق الالفاظ الموضوعه لمعانيها واسما لها
واذا اوجعته كذلك او بخلق علم ضروري بوضعها لمعانيها وذهب الاشرار الى واصلها به الى توزيع الوضع
ونشر الاكثر لوه ذلك ان ما يتبع الية الاصطلاح في التفهيم والضم بان هذا موضوع لذلك المعنى يكون
بتوقيف الله تعالى كوماته والباقي من البشر بالاصطلاح منهم وقدم لوه بذلك ان ما عدا الضرور فخلقها
يكون من الله ومن البشر وذهب الجاهلون الى ان الواضع هو الله تعالى والواضع هو البشر
اما واحدا او اكثر وعرف ذلك بالاشارة والكرار كما في الاطفال فانهم يتعلمون بالترديد في الالفاظ وذلك
العلامة وبعض الاصوليين الى الوقف اجمع الاولون بوجه اقدم قوله تعالى وعلم لوم الاسماء كلها فانها
في انه هو الواضع واذا ثبت ذلك في الاسماء ثبت في الالف وحروف العلم القائل بالضرور ولا يزال
الالفاء والاشارة من الاسماء لمعانيها الالف وحروف لتوقفها عليها ولانها اسما لمعانيها في حقيقة الالف

المروخ الكيم العلامة لغاه وما كذلك وتخصيص لفظ الاسماء بذلك اصطلاح طار بعد الوضع وتبينها قوله
 ومن اياته خلق السموات والارض واختلاف السنن والوانم وليس كالمروخ بالسنن الجوارح المخصوصة
 باتفاق المفسرين ولعدم الاختلاف الكثير فيها لعدم اعتبارها في تعديدها انما صنعته على تقدير الحاجة
 لحققة وذكر اللوان في تعديدها انما صنعته لاجل اللفظة الجارية اذ ان اللوان المروخ منها ليس خصوصاً
 من البياض في اصولها والحمرة والصفرة وغير ذلك بل هو عام منها ومن الهياكل والظاهر التي تدل عليها
 الجارية وغيره فلو قيل ان ذكر اختلاف اللوان انما هو لبيان تلك الهياكل والظاهر التي تدل عليها
 اختلاف الجوارح باللفظ على اختلاف الاسماء المقصود للفايرة دليل على ان المروخ بالسنن اللفظ
 للجوارح المخصوصة كمن يتبينها وتبينها قوله ان هي الاسماء سميتموها باسمها واما انزل الله بها
 سلطان فانه قد ذكرنا في تسميتها بعض الاشياء من غير توقف ولعلكم يمكن اطلاق الاسماء على سميتموها
 توقيفا لما صنع الذم لمن سميتموها باسم بدون توقف فان قيل انما ذمهم للاعتقاد هم المية الاضام لا الجارية
 اسم الله عليها قبل التوقيف على ان المنوع منه قبل التوقيف لو لم يسم الله تسميته فكيف قلنا ان اعتقادهم
 التسميتها مستلزم للتسمية فكيف قلنا ان اعتقادهم الذم على الجارية اذ لم يسم الله تسميته فكيف قلنا ان اعتقادهم
 كمن توقفت كذا كانت اصطلاحية كونه مستفاد من الوضع والوضع هو انتم اوجبه وبتوقفه
 الاصطلاح على اصطلاح اخر وهكذا ايدوا وتيسر وخامسها لو كانت اصطلاحية لكانت في تغير ذلك اصطلاح
 اللول وتبدل في فوزان يروى بالصلوة في هذا الزمان غير ما يروى منها في الزمان الذي قبله فيرفع اللفظ
 اخبارات الشريعة واجمع الالهي في ذلك من تبعه على التوزيع بما ثبت من راجح الدوراد
 بالترام اثبات اللفظ بالاصطلاح والضرورة ما كونه الناس في كل زمان من الفاظ وضوء كالمروخ
 قبل ذلك فيها ثبت بالاول ان ما يتوقف توقيف المصطلح عليه فالتة هو الواضع له وللوقف عليه كمن علم
 او بوجوه بالام او غير ذلك وبان في كون الواضع للبناء هو البشر بالاصطلاح منهم واجمع ابوهم ابي
 واصى به التسمية بقوله ثم وما ارسلنا من رسل الا بالبينات ثم لبيان انهم فانه يدل على سبق اللفظ
 الارسل ولو كانت لوقفية كان الارسل سابقا عليها لان التوقيف اما بالوجه فيلزم تقدم اللفظ

واما خلق علم ضروري عاقد ويلزم ان يكون عارفا بالواقع الذي له لتوقف معرفة الوضع على معرفة الواقع فلا
 يكون مكلف بمعرفة الله تعالى واللازم قصيد الى صمد فلا يكون مكلفا مطلقا لعدم القول بالفضل وهذا بطريق ثبت ان
 كل عاقد مكلف وان كان في غير عاقد فهو ما يتبع منه عامة معرفة اللغات الكثيرة ايجابية والتركيبية فانها في
 واجتمع العلامة واتباعه وتوقع من قبله الوقت باستضافته اجمع وقصوره عن تشييد تشييد الامم العظمى
 لقيام الاحتمال ونحو جميعها مع عدم توقف شئ ما يتبع الى الفقيه على ذلك بعد اتفاق القدر على ثبوت
 الرد اليها والاعتماد اليها واللازم عند المذهب اللول وهو ما ذهب اليه ابو الحسن الاشعر وهو المسمى بمذهب
 التوقيف لما ذكره بقا من الدلائل الخمسة وقوله تعالى قد اتينا خلق كل شئ وامننا ذلك من الدلائل الخمسة
 بعومها ما نحن فيه خرج من ذلك العموم ما علم بالديوان العام فاعلموا لهم من افلاطون وصف نعم وعلمهم كماله كماله
 فيها على خلق الدلائل والاسباب الظاهرة والقوى الباطنة والدلائل ما في الدلائل من دلائل
 قام الدليل الشرعي والعقود والوحدانية على اوجه من ظاهر ذلك العموم وتقريرا في مقهورات الواحد القهار
 وهو قوله تعالى قد اتينا خلق كل شئ وهو الواحد القهار وما قيل في الاعتراض على الدليل لسموع الدلائل من ان
 يجوز ان المراد بالتعليم اللهايم ولعبت الغرغ والادقار على الوضع بخلق العلوم المتبع اليها ونسب التعليم اليه
 لانه الهام اليه كقوله تعالى وعلى صنعة لبوسكم اراهم في وليس التعليم اجماع العلم بل يصح ان يترتب
 عليه العلم بدين علمه ولم يتعلم ومن ان المراد بالاسماء الصفات والعلامات فيكون الفوس صا للكل
 والشور للحد والحد للحد اذ كل ما يميز الشئ فهو اسم واما قصص الاسماء عند اللفظ فاصطلاح طار وكثيرا
 بخلق علم ضروري غير متوسط الالفاظ ومن جواز ان يكون تلك الاسماء قد اصبحت عليها قوم قبل لوع خلقهم
 فعلم لوع نعمته وليس لها ان يقول ان ما قبل لوع ان فرض انهم اناس فبا طرا ليس قبل لوع اناس الا
 في كل ايضا لان ايمان انما يطلق لا يكون غير الله لان الله تعالى قد خلق الشئ على طوائف طوائف
 ففي الحديث ان الله خلق الف الف عالم والف الف عالم في اخر العوالم واخر الاديان في الحديث
 نفى اديان قبل لوع ان غير الله لا يكون ناطقة لفظ كثير من ايمان باللفظ بقوله تعالى
 دقيقة للكل يحيط بها كثير من العلم بقدر التبيين ببعض النصوص الدينية كقصة التوراة واجبا جماعا بنى النبي

بن داود وغير ذلك يجوز ان يكون علم الله لهم معنى كل اسم لغة واحدة ووضع لهم او غيره من الخلق
 الاسماء من غير اللغات على المعاني المتعددة ولاننا في ذلك كونه على خلاف الظاهر لا بين السند على القطع
 فالجواب ان اريد من الله العلم بالحق من التعليم وبعث الغم والدقار على الوضع لا الدقار على مطلق الحق
 بخلق اللغات الصالحة من الدعاء من الظاهرة والباطنة والهادية من التعريفات فلا يطلق
 من ذلك على التعليم وضع الكلام لما فيه من سنة القود فان ما يصدق عليه عند المنطاعها الحقيقة
 لانها ما يصح ذلك المقدار لها وان اريد الدقار على الوضع الحق من تقطيع حروف مولودها وتعلمها فيها
 وهي بها وتقدير ما في حروفها في ذلك التوقيف على ان هذا انما يتم كصور ذلك
 في الحق في الشروع في الوضع والا لا يمنع الضعف المقصود قبل صورته وذلك الصوري العلم بذلك ولا يمكن حصوله
 من انفسهم عند الوجه وانما يكون من الله في حق ان يكون التعليم اكمال العلم ولا يلزم منه ما يصح ان يترتب
 عليه العلم الا اذا اريد منه الوجه الدلالي وهو مطلق التعريف والامتداد الحسن كما قد ولا يحسن ايضا ان يكون
 من الاسماء الصفات بل هي اعرف النور من الجبر ان النور للعلم والجبر للعلم وانما يتميز بصوره انفسها
 وليست ملوثة او باسائها كما هو المعروف اما المكان تعليمها بخلق علم ضروري من غير توسط اللفظ فحين العلم
 صورة المعلوم والمعلوم اما ذواتها او صفاتها او اسماها لا يلزم لو ان رذاتها ولا صفاتها لانه لا يردع بعضها
 من جهة وقد سمعت جوابه واما اسأؤ كما قال اريد بالعلم القدرة على ادراكها كما هي في الواقع في الوجه الاول
 من تفسير الله اراد ان اريد بتعليمها بارتحام صور اللفظ المخصوصة او اقتدار تعليمها كما عرفت له على اربعة
 غيره فهو التوقيف وطريان تخصيص الاسم باللفظ لا ينافي الاحتياج الى اللفظ في اللفظ والتفهم والتفهم بعلته
 انما هو التخصيص ليس هو اللفظ في التفهم والتفهم ولو جاز ان يكون الله علم ادم لغة قوم خلقهم الله قبل ان
 ان تعرفها الملكة لانهم قبل لوم وانما قالوا الحق فيها من غير فيها ويسفك الدماء على عاينوه وعانوه من امر
 ابليس والجان والناس الذين كانوا قبل ادم وان قيل يجوز ان يكون قبل ادم يعلم علم لوم لغتهم قبل ان
 كانوا في عالم الذر فيخلق باب عالم الذر بهذا العبارة وان قيل انها في كل شيء جسمه قبل ان يخلق كلام الله تعالى
 وخلق به للعلم الاول الذي جبر عن امر الله وتوقيفه كغيره من اللفظ والمخ وغيرهما اوله ويلزم منه التوقيف والله

فيمنع من وجوب خلق قبل كونهم بهذا الحروف المقطعة والالفاظ المعروفة وان قيل بعد وجوب ادبيان قبل كونهم
 ويجوز وجوب انما ناطقة قلنا لم يجر كونها واصفة وان فرض جوازها لا يكون الا بالقدرة على الوضع المسمى
 لها فقدم واذا جاز ان يعلم لعمري معنى كل اسم من لغة واحدة في كل اسم من لغة واحدة ومع ذلك فلا يخفى
 ان كل هذه الاحتمالات خلاف الظاهر ولا يطرأ الاحتمال جرحه في الاحتمال كما لم يكن الاحتمال وبما دللنا في
 ذلك دعوان ان هذه المسئلة متينة على القطع على تقدير تسليمها لخصوص القطع بالنظر الى مرجع اللادة وضعف
 اذ يتبع المصير الى المرجع فاذا قيل المصير الى المرجع حصل القطع بتحقق النسبة الحكيمة التي هي نفس الحكم بالنسبة
 الى اللادة المتخيل الرجوع اليها لراحتها لطاقتها في الواقع الصليفي فتستفيق في ذهن صورته وهو العلم بظاهر
 في تعريف العلم بالاحكام الشرعية فراجع هذا على تقدير تسليم كونها ما يعبر فيه العلم والافان انما ما يقع فيه العلم بغير
 في كثير من مسائل من الاصوات والفروع ما هو اهم منها وما قيل في الدليل السمو اننا نعلم انه لا يلزم من كون اختلاف اللادة
 من اياته كون اللغات متوقفة فان التوقيف على وضع خلق سبحانه اية ايضا واذا قلنا لا يمتنع في الله حقيقة
 جواز اربعة واصلها فيها لصدق عياله اية فان في كل شيء له اية سمي ان المراد منها غير ذلك لكن اربعة اللغات
 من اللادة تجازيها كجوز صرف اللفظ عن حقيقة الحجاز يجوز انما في راجع وهو الاقدار على الوضع وليس الاول
 بالعلم اننا نذكر بآية اولية الله لا نزال على هذه القدرة فجوابة ان اقسام اللغات المختلفة والتوقيف عليها
 اولها في مقام التمدد الثاني على ذاته با هو اهل من التوقيف على وضع سابق ولا سيما عند ملاحظة ان سبب الاول
 الالهي في قوله تعالى ومن خلق السموات والارض فان لنا سبب عظم عظيم على الامر العظيم للعظم حقير ومثل هذا
 في احتمال اربعة الاقدار ودعوا اولوية اربعة اللغات ممنوعة فان امر العرف يطبقون المسائل على اللغة
 يقولون زيد يعرف ان العرب ليس عليهم ولا يطلقون على الاقدار عيها بل ان يطلق المسائل على اللغة حقيقة
 عرفية ولذلك ان ذلك الاقدار فيقول اولها في الاقدار مع ان عدم اللسان على الاقدار في الالهي لوجوب كون التقدير
 ومع اياته اختلاف اقداركم على وضع اللغات ويزعم منه اختلاف اقدار الله وهو بطل لقوله تعالى ما ترى في
 خلق الرحمن من تفاوت وانا مختلف اوضاع اللغات لا الاقدار وقول ان اربعة اللغات مجازي رابعة
 الاقدار ولا ترجح لاحدها مردود على الجواز الاول من باب اطلاق اسم السبب على السبب وهو محسوس وجواز

وهو اية اربعة

فيكون ارجح من ان ندم مع احتياجه الى زيادة الخلفة للاصح بخلاف الاول وما قيل في الاعتراض على الدليل
 السمع فقد تقدم فيه جوابه وما قيل في الاعتراض على الدليل الرابع العقاب من ان ندم اعتقاد الاصطلاح في
 الاصطلاح اخر بكونه ان يعلم المصطلحون غيرهم اصطلاحهم وبعضهم بعضا بالقرائن والترديد كما يعلم اللادوان
 الفصل لغتهما غير شمس في جوابه انا امكن تعليم اللطيفة لغة اباهم بالقرائن والترديد بل انهم ينبغي ان يكونوا
 مستورة معروفة بينهم فاذا طهر اصداهم الاخر بما يعرف اياه بما يعرف الاول فغرف الطفرة تلك اللغة بالترديد
 التي طهر بها العارفي تلك اللغة بخلاف صاحب الاصطلاح فانه لا يعرف الاخر خطبه ولا جوابه ولا اوله
 وليس معه الاشارة وهي لا تنضج في سرار العبارة فلا بد لتفهم العبارة من عبارة الله ان ذلك من القام
 على خلق علم ضروري في طبعه يعرف به معنى خطبه من عبارة الله وذلك ما كنى ندم وما قيل على الدليل الخامس
 العقاب انما يرتفع الامان عن الشيء فلا يتيقن وثوق بخصوص اخباره ويلزم من وقوع التغيير لان جواره العقاب
 التغيير لم يقع واللاكل مشهور لانه ما هو غير الدواعي على قوله في جوابه انا لا نريد بالحوار احوال العقاب لانه لا
 على التوقيف وعلى الاصطلاح وانما نريد احوال العالم كما هو لازم على الاصطلاح لانه التوقيف فانه لو كان
 ذلك عن اصطلاحه بارتقاء اصطلاح اخر عبارة ثم لا يكونوا ان يراد الشيء الاول خاصة وهو ترجح غير
 مرجح لان الاول وان كان اقرب الى الاولين لكن الاخر اقرب الى الاخرين فيكون قد ضيعت اوير ان
 ويلزم منه تضييع الاولين الذين في زمنه ولم يؤتمس لهم دنيا فلم يصدق عليه انه ارسل مبلغ وقد لم يبي له
 راء الجميع ويلزم ان يبي له كل الفرقين بلقيس لغرض مغايرة الاصطلاحين او زيادة ان لا يقع فيه ذلك
 فيرفع الامان على تقدير احوال وهو ليطر اما ما استدلل به من مخالفتي ذلك مذمبا لغير التوزيع
 وهو مذهب الجاهل الاخر انني فاما استدلاله على توقيف ما يقع به التنبه على الاصطلاح فنون وما قوله
 في اجزاء الاخر من دعوى ضرورة ما كيدته ان في كل لان من الفاظ وصفوا لمعان لم يستعمل قبل ذلك فيها غير
 مقبول لانا لم نجد ذلك الا في الامور اما ان يكون منقول ادا سمع علم على شيء كما لو سميت شمس او
 حواء ففوض اوصافه بلفظ تخبره او يكون في زاوية باعته عليه او كان مشهورا او يكون قد نطق بلفظ
 سابق في نسبت وكان ان طر سمي او حفظه فظ من لم يعلم بذلك انه قد وضع قبل فيتهم ابتداء وضعه

[illegible]

وانما هو كالدلالة اذ ليس المراد بالاختصاص صورة مائة اللفظ وهيئة في غير ذلك الشئ في تلك الصورة هي العبد
وخلق دلالة تلك الصورة على معناها صورة اللفظ وصورة مائة وهيئة وصوتان والدلالة بتلك اللفظ هي الصورة
الهيئية الهيئية على المعنى المذكور عليه هو العلم بذلك واعطى العبدان بالعلمين من معرفة اللفظ ونقطة حروفها
وما يتوقف عليه التسمية امضاؤه واظهاره ولو كان الوضع بمرض عقله بان كلفه الله باعطائه القوة التي
بها كانت لم يكن ذلك توقيفا بل اصطلاحا بآثار التوقيف في هذا المعنى فقد يرضاه انه لا يمكن ان يغير ما
في جملته حرفا واحدا كما شرنا اليه مرارا ومن ذلك اصحاب مذهب الوقف وهم العلماء وجماعة من الاصوليين
ودليلهم كافتح استضاف اذ لم يجمع مع قيام الاحتكام له وروى عدم توقف ما يوجب اليه عن شئ من ذلك
وجوابه ما تم من قوة ادلة مذهب التوقيف والاحتكام لا في كلامهم جوهر مع ما يرد عليهم من النواقض المقابلة لها
وقد كثر في كثير من كتب علم اللفظ والوضع من قالوا في مسئلة الامر بالشئ يستلزم الامر عن ضد ذلك كقول
الضد مغفول عنه في دليل الدلالة ان اللازم غير مقصود اصله غير مقصود بتبسيط الخط بوجوب الدلالة
ذلك ويخرج عن ذلك مسائل كثيرة فالظاهر الاجماع في المعرفة الواضحة فظهر ان الاثر هو مذهب التوقيف وهو ما
اليه ابو اسحق الكندي وابن فوري وغيرهما المستعمل في التثنية في الوضع وفيه والوضع يخص
بشيء وهو اسم الاول الوضع عام والموضوع له عام وان في الوضع عام والموضوع له خاص وان في
الوضع خاص والموضوع خاص والهيئة العقلية تقتضي شيئا رابعا وهو ان يكون الوضع خاصا والموضوع عام
ويبدو الكلام فيه فالاول وهو ما يكون الوضع عام والموضوع عام ان يخط الوضع معنى طبيعي معروض في
لكل ما تنسب له على ما تنسب له وهيئة وهو ان احد ما ان يخط من ذلك المعنى المعروض للمعنى الالهام وعدم
كل اللفظة معنى التسمية عند الرواية وضع اللفظ عليه ثم استعمله في فرد من افراد ذلك الطبع المعروض للمعنى للهيئة
الدلالة من الكلام على ذلك المعروض في الهيئة في الفرد لا بعينه وبذلك التسمية فالوضع عام للملاحظة تلك التسمية
لمعروض الهيئته الوضع والموضوع له عام لعدم تخصيصه في الهيئة وعدم تعيينه تلك الهيئة بوجه شائع في
منه انما الكرامة كبر جبر وتسمى غول وتبين ان يخط في الوضع تعيين انب الذي هو ذلك المعنى الطبع المعروض
للمعنى وانما من خسر الايجاس للملاحظة معنى زيد وابانة من انما نوع عند الرواية وضع اللفظ عليه لان

بعض زيد المتعالي متضمن في معنى عدم التبعيض المتعالي معقد الافرول في استعمال تلك الكلمة في فرد مخ افرول في ذلك الطبيعي
 للملكية للبعينة فالوضع ايضا عام للملاحظة تلك النسبة لعروض الكمال الوضع والموضوع له عام لعدم شخصه حال استعمال
 كذلك بل مجرد في ذاته حيث وفيه كماله لا محاسن كاستعماله في الوضع عام والموضوع له خاص
 وهو ان يلحق بالوضع ذلك الطبيعي الكمال العروض من حيث بعينه بعض الفضول الذاتية الكلية وتقوم بها
 فيولف كلمة تدل على ابدانها ومشتقات ذلك من تلك الحقيقة ثم استعمال تلك النسبة له في بعينه وتقوم في فرد مخ
 افرول بعينه من حيث حقيقة بذلك القيد الذاتية في ذلك الفرد استعماله في تلك الكلمة فالوضع عام لما قلنا ان
 والموضوع له خاص في الاستعمال واعلم ان الفارق بين هذا وبين قسم الدلائل ان الواضع في الدلائل من قسمي الدلائل
 انما استعمال الكلمة المولفة للكلمة في فرد مخ افرول له دلالة لها على كليته من حيث ذاته وفضوله الذاتية خاصة بها من مجموع
 وفي الثاني من قسم الدلائل انما استعمال الكلمة المولفة للكلمة في فرد مخ افرول له دلالة لها على الكمال من حيث ذاته وفضوله
 الذاتية خاصة بها من قبيل في نفسه ومجموع ذلك انما استعمال الكلمة المولفة للكلمة في فرد مخ افرول له دلالة لها
 الكمال من حيث ذاته وفضوله الذاتية من التعالي بقيد لا محاسن بل عرض له من الكمال فانه من حيث الحقيقة لا يعطى
 فائدية اسم وذلك كالفكر كاد ان يستعمل وهو من جهة هذا القسم قسم ما الموضوع له عام قال ان التعالي
 بقيد لا يشخص في الوضع بل هو عام واللام يمكن كليا بل يكون ما الوضع فيه خاص والدال على انه ما الموضوع له خاص
 والقيد المذكور لا يشخص في الوضع وانما يشخص مع ضمنية الاستعمال فانه من تمام الهيئة وهيئة ماله هيئة له من
 الالفاظ على ما ياتي في تفصيل الدلائل ان ذلك هو ذلك استعمل الوضع خاص والموضوع له خاص هو
 ان يلحق بالوضع معنى فردا جزئيا حقيقيا متشخصا ويولف له كلمة تدل عليه كذلك يستعمل في معنى انما
 المتعدد ومعنى انما لا يجوز فالوضع خاص والموضوع خاص ومعنى هذا الكلام ان يلحق الصورة انما لا يشخص
 ومعنى انما لا يجوز كزيد مثلا فان الذهني يتشخص عنه صورة هي مجاز ذلك اللفظ والوضع وزيد هو
 ذلك اللفظ وحقيقته وموصوف تلك الصورة لانها صفة هو معنى اللفظ في الاستعمال وحال الرضوخ
 ايضا الذي هو ان الوضع في هذا القسم هو الالفاظ الشخصية كزيد واما القسم الرابع الذي يقتضيه
 العقد ثبوت في التقسيم هو يقتضي ثبوت ام لا ثبوت انزاد وجهه ولا يبعد ان يكون المفقود عندهم وجد انه

للوجوده ويمكن ان يتجوز اثباته وربما مثله بالعقد فانه يستعمل كل عقد من سائر العقود للبعينه
 الاسم موضوع على العقد الدل وهو يدل عليه بآلة وهيئته وهو ذات تشخصه في الخارج فالوضع حال استعمال
 في كل عقد من سائر العقود للخطا دل عليه الاسم بآلة وهيئته وهو العقد الاول لتشخص الموجود في الخارج
 ملاخذه ذلك التشخص خارج حيث مخصوصه وتعيينه لا يستلزم تلك الكثرة مفردة للبعينه من سائر العقود فالمتصور
 الذي جبر التلخيص على الافراد هو ذلك التشخص في ربح للمفهوم الكلي الذي لا يوجد في افراده الا واحد كما يتوهم ليكون
 الوضع على ما لان المفهوم انما يكون معروضاً للبحث مع امكان تعدده وكثره وهو ما غير ممكن لنقص قابلية على
 ما هو عليه عن امكان التعدد فلا يتحقق القدرة بتعدده للنقص فيها وانما ذلك لنقص قابلية للوجود مع التعدد
 والله لا ذكره الحكم ان الواحد لا يصدر عنه الا الواحد لان هذا اقل غير متحقق وانما منعنا عن كونها منعنا من
 قوطع ان مفهوم الوجه كقولنا ان لا يتبع ان يوجد في افراده الواحد وانما ذلك في غلط فهم الفاحشة فاذا
 استمع تعدد العقد الاول استمع ملاخذه مفهومها كذا في زيداً لتشخصه في بيان ما ذكرنا وبرهانه بطول الكلام
 فالوضع لا يحد ذلك خاص والموضوع له عام بعكس القسم ان في كل احواله كذا ان في وضع الاسم الكتاب
 لذلك المعروض الذي لا يتحقق والوجود خارجاً الذي افلوه عن فرد من تلك الافراد ملاخذه ذلك كذا الكثرة في
 ان يرجع كذلك هنا بالعكس وضع الاسم المناسب للتشخص المتعين الموجود خارجاً واستعمل في فرد من طوره
 للبعينه وهي لا تتحقق خارجاً الا بذلك التشخص اقول في الكلام لا يتم الا اذا قلنا بان تلك الافراد لا يوجد
 لها في الخارج اذ ان الوجه وجوه ما قام بالعقد الاول قيام صدور لاقام عروض وان وضع الاسم على فرد منها
 للبعينه بوضع اهل ولو بالتعدد ليجزأ ما لو قيل ان لها وجوهاً خارجاً مع سائر الدل للعقد الاول اذ ان
 حقيقة كونه ثمانية كان مشتركة بينهما ولو قيل على تقدير ان قيامها به صدور او عروض ان يستعمل الاسم فيها
 جازم ما يستعمل باسم السبب وهو اسم المحرك كما يمكن حمل ادانته اذ عرف في القوت ^{هذه}
 بان الوضع خاص والموضوع له عام فترك القوت به ولكنه من نصيب اهل الافادة ودعوى الاجتماع
 على حصر الموجود في الثلاث الاصل مدلوله لان الاجتماع انما قام على وجه التلازم لا على غير
 الرابع والاجتماع السكون لم يثبت منها وان قلنا ببحته المسئلة الرابعة في الموضوع له وهو

لفظي ومعنوي وليس بلفظي ولا معنوي والمفط مستقر وغير مستقر لفظ وضع له غيره ولفظ وضع غيره
 ولفظ والمعنوي صورة لفظ ومعنوي وليس بلفظي ولا معنوي كالاصوات فبنا ستة أسماء وضع اللفظ لها
 فالاول اللفظي استقل الذي وضع له لفظ غيره كوالا فاعلم التي لها ستة كما كتبت فانه وضع لها صيغة كما سمع فانه
 للفظ زيد وكغيره فانه وضع للفظ ضربا لغيره وحرف فانه وضع للفظ من دعي والثاني اللفظي مستقر الذي
 وضع له لفظ وغيره مثل ع في فانا اسمها هو نفسها باعتبار ذاتها اذا ليس للفظ ذاتها معنى ولا امارة ولا هيئة غير
 والاسم غير باعتبار ما تمثل عليه نفسها في نفسها على قود في غير ما على قول من معنى الاستقلال مثلا وادسها حرف
 ج وليس هذا الحق ذلك وانا الفايه مجردة التقييم والثالث اللفظ غير مستقر وهو الحرف الواحد كحرف
 زيد مسرفة مثله يه وده فانا لما كانت الفاطمة اساءة الله الفاطمة والفاة اخ الاسم تميز المسرف عن غيره
 ناسبا لعادة الاحتصاص والملازمة لا لافاده وعدم استقلاله ان يجوز في اسمه يستقر ويتفصص وجوز اول
 اسم استقر ابتعية بآية له فيما يدل عليه لانه هو المقصود اجمع من باقية فابتد بالهمزة لانه اعاد للترتيب الطبيعي
 فيذكر اى تا دال الفخر حرف ج في اول اسمه لما ذكرنا اول كات الالف طسا لا تقبل الحركة حتى المبدؤ
 به الترخيم استقر والالهة قاء ما قام لتعذر الابتداء بالالف لعدم تحركه وانا اخضت الهمزة بالياء
 عندئذ انها اقرب المتولدات منه واولها دلالة صوتها في النفس ثبته صورته وان كان في الحقيقة
 للصوت لها وانا هي حركة بلا صوت لعكس الالف لا تستعان الصورة لها في النفس للدلالة عليها ولان صورتها
 في النفس انما اخذت من صوت الالف فلما اخذ صورتها منها في جملتها انما ثبتت الحركة التي هي نفسها مع
 صورتها اليه ثم لم اخذت للالف احتجاب في اسمها لما يقوم مقامها في اخذها اقرب الحروف اليها وهو الهاء
 فجاء في اول اسمها فيكون له همزة ولما كانت صورة الهاء ليس الهمزة وانا هي نفسها جعلت في اول اسمها فيكون
 كما تقول جيم ميم درا وان كان كالحرف الغير مستقر بلفظ بعض حروف الحركات والفتح وغيره من الحروف
 المفردة التي جاءت لفظها حكمها باعتبار ذاتها وباعتبار ما تقدمتها من حروف الجر وهمزة الاستفهام والراء
 صورة لفظه هو ما يقع في كل المشترك من صوت اللفظ وفي اتي فاذا انقش صورة لفظ زيد في اتي مثلا و
 واطلقت عليه لفظ زيد كان هذا اللفظ موضوعا باراء صورته المجردة عن الماهية والهمزة والراء التي في اتي

فجعل

مطلقا سواء كان مائة اية وليس مائة اية واللعنة هذا الذات لانه ليس منزه عنها فلا يكون لقوله
 ولا صفة وانما هو منزه عن اللفظ وانما ليس لفظ ولا معنى كالاصوات كصوت الغراب مثلا فانه وضع
 بازائه غاق وذلك الصوت ليس لفظا في لغة البشر وان كان لفظا بالنسبة الى الغراب وكذلك
 الاصوات من احيوان في افعالها وليس اسم الغنور وهو اسم عيني واسم معنى وامر ماضى هو والغرض
 الوضع له والموضوع له ذلك فالموضوع له كل معنى يكون فيه غرض في شأن من شئون الله ما يتعلق بقيام
 نظام معاشه ومعاه ما يراد لولده او يراد لولده لولده لولده تام التكميل منه او تام قابلية للوجود فانه كيش
 ان يوضع له لفظ بازائه لوجه الموجب وهو اى جهة واتقاء المنع وهو فلسفة والفخر عن ذلك وقول ما يراى
 لذاته نريد به ما يتعلق به طلب سواء كان لذاته كالأجسام ام المعاش ام الكائنات وبصفتها فان
 المندوب في الحقيقة انما يتعلق به الطلب للواجب اذ قد يتحقق في بعض افراده للعنى النقيض كاللحم بالقلبة
 يتم لهم ما قصوا من الصلوات مما يمنع من القبول وقولنا او يراد لولده لولده لولده ما يتعلق به من سواء كان لذاته
 من امر المعاش والمعيش ام لا كما ذكره منها كذلك فانه في الحقيقة انما نرغبه للاجرام اذ قد يتحقق في بعض افراد
 للعنى النقيض كما نرغب عن البود في نقوب احيوانا في الخرج منها ما يؤذيه او يبيح حيله للمكينة الخ
 من انايسة ما لعدم المطهر او لعدم الحكمى من التطهير او لعدم علمه بالتبني وغير ذلك وكون اجرام ما لا يراد
 نريد به الحكمى من فعله فانه من تمام الحكمى من فعله الواجب اذ لو لم يتمكن من اجرام كان فعله الوجه غير صحيح
 اذا الحكمى من فعله المعصية شرط للطاعة والالام كمن الطاعة طاعة وتقدير ان يكون المراد ان المطلوب من
 عن اجرام هو الحكمى ان يقع ما كمن منه من الفعل اجرام فيكون النهى في الحقيقة واراد الله الامكان الموجب
 على النهى كما هو المفروض الذي هو الكف عنه او الاستمرار على تركه في اى ايام لا يكون النهى لذاته في
 الحقيقة وان كان الوجه الاول اوجه وهذا الكلام انما هو على حق القاطع وانما في الظاهر فاجرام ما يراد
 وقولنا ولو في تمام الحكمى او تام قابلية للوجود نريد به ما ذكرناك ومعناه انه قد يكون معنى من المعنى لا يخرج
 اليه الله ان في جميع شئونه معاه ومعاشه ولكنه ضد لما يتبع اليه ولا يمكن من فعله ما يتبع اليه الله
 بالحكمى من فعله انما هي اسمية اذ هو العفو او العزم كما سئل بالحقه الخرج اليها فانه لا يعنى ولا يمكن من فعله

اللامعة المحصية والكمالي منها فاذا اتركها مع قدرته وفعلها تعني راحته الطاعة ولو لم يتمكن من المحصية كان
 فعله الطاعة ليس باختياره فلا يكون طاعة فيقول الكمالي من المحصية تام قابلية الطاعة للموجو فانه قد انما هو
 ذلك يعني ما هو ما يتبع الية من المعاني لا يجب وضع لفظ له والالزام باللاتين هي من الالفاظ ولهذا امرت
 القوة والطعوم والردائح لم يضع اللفظ الواضح لها الفظ كخصايها وليس شيء لوجب الاول ان قوله
 لا يجب للمعنى له هنا لانه اذا لم يجب جاز فان ارادوا انتقص كلامه لان الحكيم العام القدرة اذا جاز عند شيء
 وجب ذلك لان كل شيء للامية ورفعه وتركه عند الحكيم العليم القاهر ربها ان تتركه مع فعله عند وتركه
 فلا يجوز داما ما ورد من الامور المباحة فان تروها من غير ما تروها العوام التي في قوله والالزام باللاتين هي من
 الالفاظ مدخول من وجهين احدهما انه لا يلزم ذلك لجواز وضع المشترك في اللباس فلا يلزم ما ذكره وثانيها
 ان يترك في وضع باللاتين هي بلا حجة اليها عن زعمه يجوز خلق الفظ كذلك فان المعنى الغير المتبعية محذوفة
 واللاتين هي اكثر ما عند فليكن من الالفاظ كذلك فان قلت الى الالفاظ لا يمكن ذلك فيها لانها خارجة عن
 المتبعية قلت يجوز ان يخلق الله غير ما يقدر ما يكتبها فان المعاني الغير المتبعية هي يعلمها وقاهر عليها
 ان يعلمها والتعليم انما هو بسات وهي الالهاء او يكر الالهاء او يكر الالهاء في هذا او بالقر في الهيئات
 او الحركات وغير ذلك عن اننا قلنا ان باب الاستراك في سماع الايضاح الثالث قوله ولهذا امرت القوة
 ليس شيء ايها فان الالهاء انما هي علامات وتكديرات مميزة للشيء ومات القوة ليست في نفسها
 متميزة بوضع عليها علاماتها وانما هي شيء سمي وتسمى في الالهاء تميزا اياه الا ان قلنا بشيئنا في الالهاء
 هي للتمييز والتمييز من القوة ليس ثابتا ولو قلنا به لم يتعلق به غرض لانه انما هي اكثر من قولهم هو جاز
 للتمييز وهو من جميعها عن ان الواضع قد وضع الفظ كطية على معان منها كطية كقور وضعف ووط
 واقور وضعف وادع وادع وادع ذلك يكر في الالهاء في كل رتبة كجسها بحيث تصرف
 فيها كجسها ما يريد وكذلك حاشي الردائح والطعوم وما يشهد به مع هذا كله فان تقول ان جميع المعاني الغير
 مخلوقة معلومة فان التسمية به بطيف صنعتها قد اودعها القوم الاول والدواء الاول اذ ليس في الاول الالفاظ
 واحد سمي به وفيه ولا ريب ان تلك المعاني متميزة عند خرافتها معروف بعضها من بعض لصفاتها واما ذلك الالهاء

مستزمنة لكسها، لفظية بمعنى دلالتها عليها، وإن كان على ما أثرنا اليه من الكس، الكلتية لأنها غير متركة أبدا ولا خلقت
 سدا وإن لم يغلبها وبرهان هذا ونظيره لطيف في حكمة الأشراف ولا يلزم من عدم علمنا وعدم حاجتنا المذكور عدم
 العلم بها، وإجابة اليها مطلقا المسئلة الخامسة قلوا إن اللفظ المشهور من النقص هو
 لا يجوز وضعه على معنى خفي لا يغتر عليه إلا الكواشي أذ يلزم منه أن ينفي طبعا لا يفهم وذلك كما قال النسيب
 أن الحركة معنى ليدان أبوهم كونه متحركا يعني أن معنى الحركة داع لفعل يتبع العضلات القلبية على
 تقليب الأعضاء، وتنقلها من غير الاحتيز والمراد بالبدن مبدل النفس شبهتها المركبة الماطلة لمصدر ذلك الذي
 وهذا معنى المصدر المعروفه إلا الداد وذل والمعروف عند الجمهور أن معنى الحركة هو كون أبوهم متحركا حتى
 لو سلت العاشر عن الحركة لم يقبل إلا اعلم به بقولهم هذا وربنا يخرج على البيان لأنها مشهورة عندهم ولهذا
 قالوا إن أئمتنا واللفظ تابع لأئمتنا ومعناه وربا قيد على هذا أن كان الواضع هو الله فتم فسبة المعاني
 عندنا في الظهور سواء فلا يجوز أن يكون عند بعضها أخفى من بعض ويكون ذلك خفيا عند الناس لا يمنع الوضوح
 منه نعم وإن كان الواضع هو البشر فيجوز أن يكون بعضهم غير عليه وإن كان خفيا فوضع اللفظ بآرائه
 ثم خفي ذلك المعنى عن غيره واستعمل في لازمه واشتهر في ذلك اللانتم وإن كان المصدر هو ذلك المعنى الدقيق أو
 قولهم إن اللفظ المشهور لا يجوز وضعه على معنى خفي آتية إن اللفظ إنما يشتهر بعد وضعه وتدأله معناه
 المعروف عندهم فلا يكون وضعه ثانيا إلا بالتقدير أو الجواز على التقدير لم يهر المعنى الأول في لغة الأقبلي
 إلا أنه خفية بعض ما كان يتداوله وغلبة عليه حتى فهم ذلك من مجرد إطلاق اللفظ فذلك منقول فإن كان
 به أجب أم لو أم وبغيره منها كالأدب حيث يملونه وذات الأربع أو النور فلا مكان في ذلك
 قلنا إن التقدير وضع أول أو تخصيص قاع مقام الأول بالقلب وإن كان ما خص به خفيا على العوام من
 سائر تلك الألفاظ كقيدان الجوز المصدر كقيد شي كثير مانع من ذلك والأجزاء المقدرة شيئا
 كان ذاتها كالجوهر المعروف عند العوام الذي هو مجتمع إلى أم لا كالنور والظلمة وكان زمانا على ما ذكره
 بعضهم تفسير قوله تعالى وكان عرشه على الماء قال كان العرش الذي هو العرش الماطل على الزمان وهو
 بحر بحر للآس طالع ولا غاية كانه الروايات من قولهم بحر النور وبحر الظلمة وغير ذلك وإن أيسر

يستعمل الجوز هنا على سبيل الحقيقة لا الجوز على يد الوضوح اسم الجوز هنا المعنى الخفية على كونهما ذكر فاللفظ
 قد استعمل عندنا خاصة والعامة انه تجمع الماء فيه كوزان يخص باذكر من الامور الخفية ام للدوام الجوز فلهذا في الوضع
 الالافونية فلا يكون هناك ما ذكره البهيمية فانه لو قلنا خصمهم لا يكون وضع اللفظ المشهور عندنا خاصة
 والعامة على معنى خفي لا يغير عليه الا في احوال لم يرد على البهيمية لانهم يقولون ان لفظ الحركة المشتهر معناه
 كون الجوهر متحركا اذ ان استعمل لفظه خاصة من دول فهم معنى ليس مهم ان لا يكون وضعه على الخفي وانما يقولون
 استعمل بمعناه الجوز لان لفظ الحركة وضع على ذلك المعنى الخفي واستعمل في المعنى الظاهر جازا من تسمية المشبه
 اسبابا انه منقول كما مر من باب التخصيص بالاجابة وعلى كل تقدير فلا يوجب ظاهر الاعتراض عليهم والذي
 يظهر ان اسم الحركة موضوع في الاصل على الالتفات من حيث الاخر وذلك في كل حصة لا في حركة تفنية
 والميدور حركة معنوية وهذا المخرج حركة حسية ويكون الوضع من باب التثنية كونهما في الحقيقة والجوز جازا
 الوضع وكذلك تفعل في الجوز ولا تنفع مغالاة ابواب احاديث امر العصة وما واطى الكتب بالمجد الاله
 المتفاح كيدي وان ابيت للاجود على تقليد الالاء، والوقوف على طواير الكلام فاعلم انه على قول
 عيول كدرة فيخرج بعضها من بعض فانهم قالوا ان يقولوا في عباراتهم ان اللفظ المشتهر بمعناه الظاهر عند
 الكل لا يكون ان يخص بالمعنى الخفي وبهم معناه الظاهر اي اذ ينزح منه الخفي بسبب لا يفهم وانما هو حتى
 اما اذا اريد به كمال المعنى يعلم كل اناسي مشبههم وتبين كل قوت ما ربه فلا بأس به بل لا بأس بغيره اذ هو الواقع
 واما قول القارئ ان كان الوضع هو الاله فحينئذ على ما سمعت ما احتراه من ان الوضع من باب التشكيك
 واما قوله وان كان الوضع هو البشرى وهو قول البهيمية وهو دعوى بل لا دليل وانما هو تهديد لما ذهبوا اليه
 من القول بالاحوال ولا ريب ان احوالهم احوال ضئيفة لانها غير معقولة فانهم يقولون بمبررة حقيقة
 يخفى عنها من سميتها وان كانت معقولة بمختلف لتلائم غير المعقولة المسئلة السادسة
 قالوا ليس المقصد من وضع الالاء في الموقوفة اقامة معانيها اذ لو قصد ذلك لزم الدور لتوقف الالاء على
 العلم يكون ذلك اللفظ موضوعا لذلك المعنى وهذا يتوقف على العلم باللفظ والمعنى فتوقف العلم بالمعنى
 على الالاء لزم الدور على المقصد الممكن من تركيب المعاني بواسطة تركيب الالافاظية ليعرف بعضهم بعض

وحركاتها الاداء على التبعي معني النسب والمضافات والقيود والحركات لم تقطع المفرد من نفسها
 وقالوا اولد يتوهم منشي الدور منها بان تعني العلم بتركيب المعاني موقوف على العلم بكون تركيب اللفاظ على
 الوجه المذكور تحصل بتركيب المعاني وهذا موقوف على العلم بتركيب المعاني فيخرج الدور لانه نقول متى علم كون
 كل واحد من اللفاظ المفردة موضوعا لغناه وعنى حركاتها الاداء على النسب المخصوصة لتلك المعاني فاذا ار
 في هذا السمع تلك المعاني مع تلك النسب المخصوصة حصل العلم بالمعاني المركبة لانه فم يتوقف على العلم بكون
 اللفظ المركب موضوعا على المعنى المركب فاما ان يتوقف على العلم بكون اللفظ المفرد موضوعا لغناه المفرد او
 ار محذوز في هذا الفاعلة المعنى وضع اللفظ اذ افهمه الخاطي عند ما يلقي اليه اياها لم اوضح علم ضروري بان
 هذا اللفظ لغناه ذلك المعنى اذ انه ففهمه بالترديد بجهل الخي والكترة فالخ من المعلوم ان الدعاء الى وضع اللفظ
 المفردة والمركبة افهمه معانيها ولو لم يدر الدور تعذر وضع اللفظ توقيفية او اصطلاحية اذ لا فائدة في اللفظ
 اللائقة معانيها والدلالة عليها وليست اذ افهمنا ان المعاني ثم استللفاظ متولدة منها فان زيدا اذا اخرج
 عمدا انما اظهر له من لفظه معنى بانه ما في قلبه لان ما في قلبه لا يخرج عنه وانما يفهم عمدا ما يلى اللفظ عليه وهذا
 قد يتوقف في الداء او الضقة والذريق طيه ضقة ما في الوجود فيجب ان يرجع قدر انما منه فانه عن هذا
 يقول انظروا لو كان لا يقع ذلك الا اذا كان اللفظ ^{المعنى} وبقولهم عند الخاطي طبع الملائمة الدور كان الوضع
 والكتمة على الفاعلة فيه ويرد على قولهم ان الدور لا يخرج في المعنى التركيبي عما ارض ليس بمردود وهو
 انما نقول ان العلم بتركيب المعاني موقوف على العلم بكون تركيب اللفاظ المتحركة بالحر كات المقضية
 للنسب الموجبة لمحمولاتها على موضوعاتها على الحقيقة مستلزقة لتركيب المعاني مفيدا لتركيب المعاني ولا ر
 ان هذا متوقف على العلم بتركيب المعاني لانه اذا اراد ان يتركيب اللفاظ بنسبها وقود ما تركيبا فيفيد بتركيب
 المعاني ولم يعلم بتركيب المعاني قبل ذلك لم يتمكن من تركيب اللفاظ فيقيد لانه ترتيبا بتركيبها نفس ترتيب
 تركيب المعاني بل لا يتركيب اللفاظ لذلك الا لا خطا لتركيب معانيها فيتوقف على العلم بها فيخرج الدور
 وجوابهم منها جوايبنا هناك وانما ورد المنع في الاثني واحد المسئلة السابعة قالوا انما اوضح
 اللفاظ بازاء المعاني الذاتية فاللفظ المفرد يدور مع المعاني الذاتية وهو اعداد ما فان من ملحق ان العلم

بحجاسه جرافو تغير ظنه الاول و ظنه بعد ذلك ان ساء ان نافرة ساء جرافرة ساء ان نافرة
 اجسم اني رجوعه نفس وانا تغير ما في خياله كان الكسب بما لا في ذهنه من صورة ذلك اني جرافو اللفظ المكنون
 على معناه اني رجوعه ان كل خبر صدق فاذا قلت زيد قائم دل على وقوع القيام منه في اني رجوعه قطعاً و لم تكلم الكذب
 و اذا دل على الحكم الذهني ثم اللام المعروف فلان طابق اللام اني رجوعه ان صدقاً و الا كان كذباً او قد اعلم ان
 الناس قد يختلفون في الوجه الذهني هو وجه احوال و انا هو وجه اعتبار تقدير روي على الاول هو قسم
 اني رجوعه اصداناً من غير اللام و الوجه بسيط مغني لا يدخر كذا المضافة و منقسم على ان قسم بل
 كل واحد منها جراف و اخره من قه بالاعتبار روي ان التسمية من باب الاشتراك اللفظي و من قه انه تحقيق
 ادخلت التسمية المضافة في قه منهم ان خبره ان الوجه انقسم الى تسميتين و التسمية من
 باب الاشتراك المعنوي و من قه انه خبره ان الوجه مغني كلي و الوجه الذهني و اني رجوعه حقيقة
 و التسمية من باب التواطى و من قه انه بسيط و هو ما به الكون في الالعيان و الاذان قه ان تسمى من قه
 و التسمية على هذا اما في الحقيقة في المتن من و ما في زبدة الانتزاع على جهة اوضح يا اني تسمى على جهة
 او من باب الحقيقة بعد الحقيقة المعبر عنه بالقرع على جهة اوضح قه ان اصداناً من غير اللام و بعضهم ان
 الاصل اني رجوعه و اما الذهني فمشتق منه و قه بعضهم ان الاصل هو الذهني و اما اني رجوعه مغني عنه و متولد منه
 و قه اخره ان كان صاحب الذهن على الوجه اني رجوعه ان كان الذهني اصداناً من غير اللام و قيلت شيئاً
 اخر عنه لم تجذب مثلاً سابقاً على اخر اعك فيما تعلم ثم احدثت ما قيلت فلان ذلك اني رجوعه لذلك
 الذهني و ان لم يكن على ذلك كما كان الذهني فرعاً عن اني رجوعه ان تسمى من قه الذهني من اني رجوعه
 في الاقوال و امتنها الاضراء عرفت فلان فاذا قلنا ان الواضع هو الله سبحانه كما هو الاصح فقل
 الدليل القطوع على ان ليس في ذهني و انا الكائنات كلها عندها و منها ما عندها خارجة و منها ما فيها
 فيكون اللفظ موضوعاً بآراءه مغني خارج و اما تغير الاستعمال عند تغير ظننا ليس اللفظ موضوع
 بآراءه اذ كانت و الا كان استعماله في معناه اني رجوعه من باب الحقيقة و انا هو من باب الخبر
 باب تسمية اللام من بيم المرفوع او بالعكس على الاصح في اللام و من باب تسمية التسميات او بالعكس

وانما تغير الاستعما بتغير الظن لان الوضع والاعمال والاطلاق مسبوقة بالعلم بالمعنى فلو لم يكن ذلك المعنى
جراطلق عليه اسم فليبين له في علمه وعرفته ان اطلق عليه اسم وليس اللفظ اسم الذمى لان الصوة
الذمى ليست في الحقيقة عين غير اني جرح في القول بانها انزعمية وعلى القول باصالتها مطلقا كما هو مذموم
الصوفية يكون الاستعما في ذاته تسمية اسم السبب باسم السبب حقيقة بعد حقيقة وذلك لان نظر الواضع اذ
استعمل مقصودا المعنى اني جرح وان كان الذمى انه للتوصيل الى جرح الامر انما انظر الى وجهك
المראה كان نظرك مقصودا وجهك في تفقد احواله وصفاته وهذا الصورة التي في المראה هي صورة وجهك
التي في حجبك وتخطيها وتخطي وجهك وبسبب الصورة الذهنية حدثت في الذمى ليكون تغيرا في نفسها
وانما تنقش في الذمى صورة اني جرح المرئية بالبصر كالأمر والموصوفة له كما وصفته في الامر انها لا تنقص في الذمى
حتى تنقش الى اني جرح في مكان وجهك وزمان حدوثه وتعوده بصرك او بصيرتك فيعطى مغناه ذمك صورة
نعم لو قلنا ان الواضع هو البشر من كان عليه الكلام المعنى اتجه وضع اللفظ بازاء المعنى الذمى كما ذكره لكن يلزم
من يقول ان الذمى اعتبارا فيقول انه حقيق ويترجم من قوله بوضع اللفظ للمعنى الذمى ان استعماله في
اني جرحي لا تحقق الخيرة عندهم بل في الوجهين فيقول قد استعمل اللفظ في غير ما وضع له ويقول ان المقصود
بالوضع هو اني جرح لا يكون اللفظ موضوعا بازاء الذمى ويقول ان الواضع قصد ما فيكون الواضع
اولا بازاء ما فيكون الموضوع له مركبا او معينا فيلزم الحقيقة والخيال والذكر اكل الحقيقة بعد
الحقيقة او يقول اني جرح لا يمكن ادراكه وانما المدرك هو الذمى كما صرح به الصوفية وبعضهم لا يراي
وهذا مع ما فيه يلزم منه ما تقدم او يقول بافصل بين ما اخترناه من ان الواضع هو الله سبحانه وتعالى
المركوب بالوضع من هو الاستعما وقد استمرنا فيما تقدم ان الذمى صفة اني جرح فان قلنا ان الواضع يكون
الوضع والاستعما في الحقيقة لاني جرح واما الذمى فانما هو الاله الدراك لانه تصور اني جرح الذي هو شرط
الاستعما فيكون الوضع والاستعما في اني جرح حقيقة هذا هو القول بسبب الوجه الذمى حقيق سواء كان
جزءا ام خبرا متصلا ام انزعما متواطيا ام مشككا بالنسبة الى اني جرح متى اعمد الى اعمد
بانه ليس بوجه حقيقة وانما هو اعتبار في ظاهره فاختارنا فانه ثبت الله فوقهم واللفظ المركب ليدل على المعنى

اني رجحان كل خبر صدق الاخره جوابه ان نقول لو كان اللفظ المركب موضوعا باراء المعنى الذهني لكان كل خبر
 صدق ولم يتميز الكذب بغيره فليس مقنونا عليهم وبما انه موضوع لللفظ الذهني فلا يمكن عدم وقوعه حتى من فسطحي
 واللا مشع الوضع فلا يتميز الكذب بوضعه باراء موهوب مطابق له واذا قلنا ان الذهني انه لا دركي اني رجوان
 الوضع باراء المعنى اني رجحان الكلام واقترن الصدق والكذب للوضع اللفظي على ما في ذهنه اللان والوقوف
 فاذا توهم وجه اني رجوانه اوعده وصفه عليه فان كان موهوبا كان صدقا واللفظ لو كان للوضع له ولو كان
 معناه الذهني لم يكن كذا باطلا لانه موهوبا لنته فان قد كيف نقره او المفهوم من كلامك استهذه
 تقسيم الوضع العام وانما ان الوضع باراء المعنى الذهني قلت انا عني ان المعنى الذهني الذي تتركب
 الكلمة المناسبة له بما تدهميتها هو تصور المعنى اني رجوانه انه للوضع على المعنى اني رجوانا جميع المذنبين
 الكلمة المناسبة له لان المتصور ان كان جزئيا لا يصدق على كثير من فهو موهوب اني رجوانه ان كان ذهني
 من موهبة لا يام اني رجوانه عنه او كما ذكرنا سابقا والافال تصور عبارة عن اني رجوانه كان طبيا
 لصدق على كثير من فالوضع ان ذلك المعنى الطبعي المعروف للمعنى المنطقي موهوب في اني رجوانه افرط اني رجوانه فيها فلهذا
 القدر السعي الواحد بالصفات المتقاربة ووجه في اللفظة المتقدمة للان ذلك متشعب في الواحد الشخصي في
 الواحد النوعي والمنسب في هذا المعنى موهوب في افرطه هو الذي باراء الوضع الاول الذي موهبة عن تركيب
 الكلمة المناسبة له بما تدهميتها لانه للوضع الثاني الذي هو الاستعانة في اني رجوانه جميع استهذه فتكون ولو كان
 معناه الذهني لم يكن كذا باطلا لانه موهوبا لنته فان قد كيف نقره او المفهوم من كلامك استهذه
المسئلة الثامنة لما كان علم اجماع العباد المعرفة والكلام بغيرهم اللان ذلك متوقف على التعريف
 والتكليف وذلك في الكتاب السنة وما وارد ان بلغة العرب واحوال وجب كتحصيلها ونقلها للان العلم بها
 التكليف واجب وهو متوقف على ذلك وما يتوقف عليه الواجب المطوع وهو مقدور للتكليف فهو واجب فلا بد من
 بيان طريق اللغة معرفة وما يتبعها من قواعد النحو والصرف وغيرها وما كانت اللغة امر اضعف لم يستقر العقول الخيرة
 بادر اك طريق معرفتها وثبوت كل لفظ منها لغاه لغوض اسرارها ودقة خفاها سواء قلنا ان المتخصص لها محاولة
 الواضع ام قلنا ان له دلالة ذاتية على معانيها لا ارتفاع اكنه معرفة دلالة مولودا المخصوصة يثبت بها اني خاصة على

المختلفة والمتولفة عن ادراك العقول الخيرة واللو ك بعض من ذلك ليل على صحة ذلك كما انبثت القلوب عليه ونظمت
 الاسم من المقربين والمكربين كقولهم الكلام يدل على هذا المعنى وبالله ان الله تعالى وما كان ذلك ليمكن
 طريق الله الشكر وقد ثبت بعض منها باستنباط العقول والشكر والدليل يكون بالتواتر وبالاجماع المفيد للقطع فما
 ثبت منها بالتواتر كاشد الارض والماء وان لا يقدر تشكيك الفكر بعضهم بثبوتها بالتواتر لا يثبت اليه الله
 مستطعة والاستدلال بالاحكام في استحقاق اسم الله اذ انه غير متبدل غير المدعى لان دعوى تواتر انه موضوع باراء
 الذات المقدسة المتصفة بالصفات القدسية والصفات اللاصفية والصفات الخلقية التي هي صفات
 الالف لان دعوى تواتر ان اصل الاسم الكريم مشتق او مركب وقولهم ان رداء الوضع مقدور ولم يبلغوا التواتر مردود
 بالالامع عدم اثر اعداد في ثبوت التواتر وكفى في ذلك ان يكونوا اكثر اربعة ولا رسا الى الروايات اكثر من اربعة
 ان الشكر والاستعانة حصرت في ذلك من الفكر على سبيل الاتفاق ولا يكون راجع الى على غلط ودعوى ثبوت الاحكام
 المرجوحة بعضها لان في ثبوت القطع في بعض طرق التواتر الذي هو اوضح دراية التي لا ينكرها الا في فسطاط
 وما قام فيها للاصحة المرجوح الذي هو من طرق الاحكام لا ندعي فيه القطع وانما نقول فيه بالظن وقد توجه الامر بقبوله
 فلا يضر للاصحة المرجوح وما ثبت منها باستنباط العقول من الشكر فكل متلو به من ان الجمع التي بالالف واللام يدخله
 الاستثناء الذي فرد في ثبوتها بالالف وثبت بالشكر ايضا ان الاستثناء لا يخرج ما لولاه لاضافة استثنائية
 فلم يخرج ما بين المقدمتين المنقولتين ان الجمع الى باللام يجوز ان يخرج منه اي فرد او افراد او فطر عند العقول انه لو
 لم يتناول جميع الافراد لما صح اخراجه من افراد او افراد او فطر لو لم يكن به موضوع للعموم ولا ينافي هذا ما قد قالوا من ان
 اللفظ ثبت بالشكر التواتر والاحكام لانهم لم يحصروا اثباتها في الشكر على احد الوجهين فقط بل ما استنبط
 العقول من الشكر كالتصديق وان لم يخرج في الحقيقة عن الشكر لكنه لم يكن نقلا صريحا بل للعقد فيه مدخل اوله
 لم يعرف العموم من الجمع التي باللام وكذلك ما استنبط العقد باستقراء الشكر كرفع فاعل لم يسمع رفعه عنهم ولا تسمية
 فاعلا فان ذلك في الحقيقة من افراد وقد نزع في ثبوت العموم بالاستقراء نعم العقول الخيرة لا تثبت به معرفة
 وضع اللفظ لما ذكرنا من ان خطا مرتبة عن اكنه خفايا الوضع وان ثبت به المعارف الالهية لانها من
 جنس وما اطلق عليها من الالفاظ اما حقيقة عرفية او شرعية او جازية لغوية او حقيقة بوجوهية وانما

من الكرم والنبيع من الربيب في البعج ح. بعد والمزخ الشعير البنيذخ التروصية علي بن يقطين عن
 ابي الحسن ع. ان الله تبارك وتعالى لم يجرم الخمر لاسمها ولكن حرمتها لعاقبتها فما كان عاقبة الخمر فهو محرماً للآفة
 ان الروايات لا سيما الاخرة صريحة في حرمة الخمر في اسميتها اذ يقول لم يجرمها لاسمها فلو كان
 غير ما يجوز ان يسمى باسمها لم يجرم الخمر لاسمها فلو كان عاقبة الخمر فهو محرماً لانه اذ كان عاقبة الخمر دسماً بالخمر من دول
 الخمر فلا فائدة لقوله فهو محرماً لانه نقول انه انما قرر عدم حرمة الخمر في اسميتها لانه لا محتمية الخمر بذاتها
 ان ذلك ليس للمحرمة وانما هو للتعليق اي مع وهو التحريم فما كان عاقبة التحريم فهو حر فلو كان كذلك فما كان
 الحكم الذي هو منصوص بالاسم دائر امدار العاقبة وهو اعدا دول الى وهذا ظاهر في انه لا دليل على ان
 اللفظ انما وضعه الواضع بآراء المعنى والحدود وكون الواضع ساهباً بهذا لا يميل على غيره وقد سمعت
 تسمية اهل العروة ع. ما عاقبة الخمر فخر او هم اهل اللسان ولم يبق الا حكاية الحقيقة الشرعية او الى زوال
 عدم التحريم وعدم الجواز في ان اسميتها بهذا الاسم وان كانت في الاصل المعنى في محض خصوص ان
 خصوص المحرم انما هي لعنته ذلك المعنى في دائرة مدارعية وهو اعدا دول والمعارضه قبل الدليل مصداق
 من غير دليل وفي القاموس الخمر ما سكر من عصير العنب او عام كالحمة والعوم اصح لانه حرمت وما بالمدينة غير
 عنب وما كان شرابهم لا يسر والتم تسمية لها نحر العنبر وشره اولدنا نتركه حتى لو ركت واحترت
 اولدنا نحر العنبر اي تحل له انما من الكحل اهل اللغة في صراحة بان التسمية دائرة مدار المعنى لا غير
 الله ان الظاهر عدم العوم في اصل الوضع ولو كان كذلك لكان كل واحد فيه المعنى فهو حر باصل الوضع و
 لو كان كذلك لما وقع اختلاف فيه بين المعنى فهم بين حريم ما وجد فيه المعنى غير العنب بالخمر جازا وبها
 من يسميها واما باصل الوضع فلا للافتقار اليها لو ثبتت بالقياس لجاز انما في كل موضع وهذا
 متعذر لانه نقول انما اخرجنا ما اثبت بالقياس وذلك اذ اظهر المصدر ان اسميتها بالاسم للمعنى في خصوص
 العلوية التي هي سبب القياس في الاطلاق فقلت اذا جاز القياس في اللغة جاز في الكلام لانها منوطة
 باللغة قلت لا يخرج ذلك لان الشيء اذا جاز تسميته باسم قد اثبت له بالقياس مثله الحكم بعوم الدليل
 او بطلان القياس واليه الدلالة بقوله ع. فما كان عاقبة الخمر فهو حر فلو خلف الدليل في غير

وشرب فيندامسك او فقا او مزرا او فقا او تقي او تقي حنث ووجبت عليه الكفارة خلف اليدين بالليل
 الا جاز على انها فخر لان عاقبتها عاقبة الحزب خلاف ما لو حلف الا يقتل او يقتل زيد الكسائي شيعة
 لصحة التسمية في الدل حقيقة الوجه العلة فيها وجازية التسمية في التناهي وياتي ان التسمية دلالة اللفظ
 ما يؤيد به عند ذكره من عبد الله بن سليمان الصيرفي الا ان الاول ان تقي ان يعلم ان التسمية انا
 بآراء المفسر الذي هو عبد الله بن علقمة بن انا وصفه - ابا بزار، الحارثي والمفسر المخصوص من ابا بزار،
 الحارثي خاصة او جهدي او شاذ في القياسي فينبغي القطع بعدم جواز القياس لعقد تخصيص المبدأ الذي هو
 التسمية وان علم ان التسمية انا وصفه - بآراء المبدأ في الحارثي المخصوص من حيث علية ذلك المبدأ جاز
 تسمية ما وجد فيه ذلك لوجهها المناسبة الوضعية التي هي العلة قياس على ذلك الاول وان لم يجد في
 ذلك الاسم في التناهي حقيقة كمال الى ان منع منه ما عدم المناسبة او من ركة الحارثي المفسر في التسمية وهو
 خلافها فينبغي استبعاد جواز ذلك الاسم في المفسر الذي في الحارثي المفسر المخصوص من حارثي عا
 وضع الاسم للمفسر الذي هو المبدأ بدل المخصوص محله كالسهم فانه وضع بآراء من وجد فيه السوالمط
 للمخصوص محله فانه في الحقيقة عام فيشمل كل من وجد فيه السوالمط حقيقة كسر الفاظ العوام في
 للاختلاف فيه كما تقول زيد قائم فاذا قام عمر وقفت عمر قائم لان القيام وضع للمعنى المعروفة
 مخصوص الحارثي في ذلك وضع لفظ كما يشهد جميع اقرائه من وضع الواضع وعما لو وضع الاسم للمفسر الذي
 هو المبدأ المخصوص الحارثي في حيز علية فانه خاص لا يصدق على غيره لان جهة الوضع للمخصوص
 والاختصاصية القياس الفارق وما نحن فيه الحارثي فانه عام هو المعروف وضع بآراء المفسر اي صدر في
 الحارثي المخصوص الذي هو العبد من حيث علية وهو تقي العقر فوضع الحارثي لذلك المفسر الموجه في
 العبد في بعض احواله ليس له والي على سبيل التشريك ولذا اتفق بمعرفة ان الوضع للمفسر لا يتم الا
 بمحله المخصوص كان يكون المفسر في الصورة له وانما الوضع للمفسر من حيث علية وعما
 مخصوص الحارثي في الوضع انا صلا في محله في ذلك المفسر اول قوله ورثته اول قوله في
 الصفح او سبق في الوجه وقوله ان لم يخرج الحارثي لهما ولكن حرمها لعاقبتها شر بان التسمية للعامة

لقوله ثم فإكان عاقبة الخرف هو مع قوله مع قوله في البنية شئ من شئ تلك الخفة المنتهية وشئ من
 بقية التسمية لما كان عاقبة الخرف وشئ بعد الخرف وذلك من جهة القياس فالقياس في ذلك مجاز والعلاقة
 هي التسمية كما سمي زيد بالسد والعلاقة هي الشيء عنه قلنا ان التسمية زيد بالسد علم كونه مجازاً بنص أهل
 اللغة عليه وهذا الميثب النص على مجازية والدلالة على وقوع الخلاف فيه كالم يقع في مجازية اسد زيد على ان
 الشيء عنه كظهور الوضع ذاته في الاسد ولهذا جميع اهل العلم لا يفتقر بها إلى شيء عنه كلف الله
 والعلم الذي هو المحل ليس هو الاسم في اللغة بل هو الاسم في اللغة وانا سمي اذ اطراف عليه لاختلاف ذلك الخرف والفرق بين
 والتسمية في الاسم اذ اطراف عليه لاختلافهما من حيث بيان في سبب التسمية لهما بالاسم كما تقدم وهذا على
 شرعاً وعرفاً والدلالة في اللغة الحقيقة على ان الاسم انما يقع في اسم ما يدل من نفسه بالامارة والهيئة على
 نفس المسمى من مائة وهيئة وذلك انما هو للمناسبة الذاتية كما يثبت ان الله تعالى قال قلنا اسم الله
 لا يكتب بها القياس ولا يصح القياس على ما لا يعرف قلب الحكم انما تناط بالاسماء للشيء في ذلك
 في طلب المكلف بما يعرف منها لا باليعرف القسم الثاني في الدلالة والمدلول وقتها وفيه
 من المسئلة الاولى في معنى الدلالة وهو كون الشيء بحيث يلزم من العلم به العلم بالمدلول
 بشئ اخر والدال هو الدال وان في المدلول والظاهر ان المراد بمعناها من ليس حقيقة لذاتها وانا نزل
 به عما يصدق عليه اللفظ في المسئلة الثانية في تقسيم لفظ الدلالة وهي ثلاثة اقسام هي
 طبيعية وعقلية والدال على شيئين لفظية كدلالة اللفظ زيد على معناه فيهما وضعية لفظية وان في
 القسم الاول غير لفظية كدلالة الدوال الاربع على معانيها فيهما وضعية غير لفظية كالكتابة والكلام في
 والنص والثاني وهو الطبيعية على شيئين لفظية كدلالة الجمع على وجه الصدر وغير لفظية كدلالة النص
 على الخمر والثالث على شيئين لفظية وغير لفظية كدلالة لفظ دين على وجه الاطلاق فيهما عقلية وان في كدلالة
 الدخان على وجهان وذكرها في التسمية على ان التسمية في الاصطلاحات المددولة في تقسيم الدلالة
 الاول المشهور الذي عيسى الكثر هو ان الدلالة اما لفظية او لائنية عقلية او وضعية والدال وضعية
 وعقلية وطبيعية والوضعية اما لفظية او لائنية او لائنية العقلية او لائنية العقلية او لائنية العقلية وهو

وهو ان دلالة اللفظ اما وصفية او عقلية والدليل المطابقة والتي تسمى الخبر، والوصفية اما مطابقة الاقضية او الترام
وهذا الدليل ينقسم للفظية الوصفية الى الثلاثة التي لست اصطلح اكثر الاصولي وهو ان دلالة اللفظ
اما وصفية او عقلية والدليل المطابقة والتي تسمى الخبر اقضى وعلى اني رجع الترام الرابع اصطلح بعض الاصوليين
كما جى وهو كما اصطلح اكثرهم الا انهم يجعلون تفقيها لفظية والدلالة امية عقلية ان مس اصطلح اكثر اقيان
وهو ان دلالة اللفظ على معناه دلالة فقد وعلى خبر دلالة حيطه وعلى اللازمة دلالة لفظ وهو قصر على اصطلح
الاصوليين وتنوع والفرق بسمية وتنوع اخر ما يوافق مذهب الدليل اشهر وبما ذكر ما فيه الفائدة
المسئلة الثالثة لما كان غرض اهل الاصود ببر وغيرهم من جهة عموم الاشغال انا هو الدليل
وهي اللفظية الوصفية اذا مدار الدلالة غالب على الالفاظ الموضوعة والاشغال بها انا هو من حيث الدلالة اول
كان يتبع استنبط بعض الاحيان الى غير ما بدا الى تعيين بعض الدلالات في انفسها ك دلالة اللافتة وكذلك
التبيين ودلالة الكثرة في المنطوق لان ما هو في حق النطق صريح وغير صريح فالصريح كما لمطابقة وهو دلالة
الموضوع على تمام ما وضع له وغير الصريح منه كما للتزام فان دلالة تسبب وصفية للان اللفظ الموضع له وانا
وضع للملزم وليس في ذلك الملزم وصف ليست رك ملزمة في الحكام الوضع وانا هو معنى فككون دلالة
الالتزام عقلية للان الذي انا ينقل الى اللازم عند سواء اللفظ الموضوع للملزم وعلى به ان تلك الدلائل عرضية
بعد ان تقال الى الملزم بان تنقص التعريف بوجهها الى مدلول اللفظ بدلالة له عليه ما كان للازمة
من جهة العقل وهذا هو المعروف عند اهل الاصود واما دلالة التعريف فلا تكون على انها من المنطوق غير الصريح
والدلالة عقلية لما قيد للتزام وهو ان اللفظ انا وضع للكثر فاذا انتقل من العالم بالموضع اليه ثم ينتقل
منه الى خبر له لكون بعض الموضوع له اشغال لا عرضية وليس المزبور انه ينقل اليه مطلقا ولا اليه مع غيره من الاشغال
وانما ينتقل اليه وطا من حيث هو الموضوع له اللفظ فككون بذلك الاعتبار عقلية وقد انها ب نسبة للتزام
من الصريح وان لم ت المطابقة لدخلها في حقيقة الكثير خلاف للتزام فان اللازم خارج عن حقيقة الملزم
وانما انتقل الذي من الخبر وان كان بعد ان تقال الى الكثير بدلالة اللفظ عليه وضعه ضمن الكثير فلا يكون الاقضية
الالتزام هو اللازم الذهني وهو صفة اللازم وليس في الحقيقة في اللفظ دلالة عليه لان خارج عن حقيقة معناه

وحج حيث انه خبر ما وضع له اعني اني قد بالضم والهاء مثل لفظ الشمس المشتركة بين الكواكب النارية وبين الارض
 وهو الضوء فاذا اطلقت لفظ الشمس على الضوء من حيث انه موضوع له بالمطابقة ومن حيث انه لازم لما وضع
 اللفظ اعني الكواكب النارية باللائزاع فبالقييد الجبسية تميزت الدلالات بعضها من بعض وهو ظاهر المستعمل
 الواجبة في بيان حقيقة الدلالة وقد اختلفوا في تعريفها فقيد الدلالة عبارة عن كون الشيء بحيث اذا
 علم او احس فهم منه شيء اخر وقيد عبارة عن كون الشيء بحيث يعلم من العلم به شيء اخر وهذا التعريفان انا
 ما تعرف لفظ الدلالة فمن شرطها الدلالة اللفظية الوضعية فقد اخطت الحقيقة لان ذلك ان كان قد يكون
 غالباً وكثيراً ما يصدق عليها باعتبار الفائدة لكنه لم يكن كافياً عن الحقيقة والكلال وقد استجوز استفا
 ان معنى دلالته اللفظ هو ان يكون اذا ارسم في ايدي مسموع اسم ارسم في انفس معناه ففهم النفس ان هذا
 المسموع لهذا المعنى فكل ما ارده اقول ان افضل النقت النفس المعناه اثر وفيه ان الدلالة هو فهم النفس لفظ
 ففهم النفس معرفة النفس حقيقة الدلالة لان الدلالة صفة اللفظ والمعرفة صفة النفس وان ارادوا
 بين الدلالة وبين مناسبة ففهم النفس ان ذلك الاسم انما له ذلك الاسم النفس في نفس ولكن حقيقة ذلك
 مهية الدلالة ومطلوب تفسير ما على ان قوله ارسم في انفس معناه فيه ان اللفظ ليس الحقيقة موضوعاً عاماً
 النفس في الدلالة استعمله في المعنى اني حريص حقيقة وقد استمر سابقاً لما بين ذلك من ان الوجود الذهني ليس
 الوجود اني رجوان اريدوا بالارسم في النفس صورة معناه اني رجوانت عن الذهني منه فمرطبي الذهني في وضع
 اللفظ بآزانه وصرف الدلالة الى نفس الدال ان لها كلامه عدم اربعة ذلك وقد اخرجنا باننا عبارة عن فهم
 من اللفظ عند اطلاقه بالنسبة الى من هو عالم بالوضع وفيه ما تقدم من جعل الدلالة هي فهم المعنى وقد بينا ان الفهم
 من اني طبع هو المدلول واللفظ هو الدال والدلالة هي وصفة اللفظ وهي نسبة ما بين المعنى وبينه فكيف يكون
 الفهم هو الدلالة لو كان هو الدلالة وهو وصفة اني طبع كان الدال مدلولاً معتمداً في الدلالة وان يقال
 انها عبارة عن كون اللفظ بحيث اذا سمع فهم المعنى عنه للعلم بالوضع اقول ان قوله فهم عنه المعنى صحيح ولكنه مبهم
 فيبين ان كيفية الفهم عن اللفظ ومنهم من جعل الدلالة الدارسم النفس الى الحقيقة الجبسية فقد دلالته اللفظ
 على المعنى هو فهم المعنى عند ذكر اللفظ وفيه ما تقدم واكثر من ان يفرق يجعلونها نسبة بين اللفظ عند اطلاقه وبين

اللات مع النفس فيقولون دلالة اللفظ كونه كيت اذا اطلق حصداً شعور بمعنى اولى وقد اُعتبر
 وانما الجوهر كيفية افادة اللفظ ذلك الشعور والى ان الدلالة صفه اللفظ لاصفة اب مع ولاصفه اللفظ
 كما قد يتوهم وذلك لان الواضع حكيم وضع الكلمات على الحيات وكما العلاقة ان يكون على
 مثل تلك الهيئة عما وضع له وحيث كان كل شيء رزقاً بترتيب وجبان يكون لذلك الكلام هذا الحكم واللو
 ان كل شيء له مائة وصورة وهذا اسم جميع المخدقات وكل اسم فله مائة خصوصية بينها وبين ما ترلولة مناسبة
 نوعية وله صورة خصوصية بينها وبين ما ترلولة مناسبة شخصية فاذا ارلولة وضع لفظاً بآراءه في اخذ له من الحروف
 ما يناسبه على ما يات بهانه ان الله سمى وجعل مائة لكلم ذلك المعنى وركب تلك الحروف على هيئة من
 الترتيب في الحركات والسكنات والفتوحات والاضمة فذلك المعنى كذا في تلك الهيئة هي صورة ذلك
 الكلام فوضعه بآراء المعنى ذلك فكان الكلام تلك المائة الخصوصية والهيئة المخصوصة والدليل مع العالم بالوضع
 على ما ساء كما ان اذا او مات المرزبان يات اليك او مات اليه هيئة الاقارب بل تقضي اصابع
 في اجملة منير اليه باليك فيفهم بالمائة وهي حركة اليد والصورة هي الكثرة له يدك اليك كما في له ارلولة
 الاقارب ولوان اردت الحرف انصرف او مات بيك اليك هيئة الدفع فيفهم بالحركة والهيئة والله
 الاضراف لان بها الهيئة في المائة المخصوصة مثل ما رايه على ما يرلونه فذلك الكلام بالمائة والهيئة
 المخصوصة يدل ان مع معناه حقيقة الدلالة ارشام اللفظ بمناسته ما تر وصورة لفهم الى طبع المعنى
 الموضوع له الكلام كما سئل في الكثرة فان قلت لو كان ذلك كذلك لم يجد احد شيئ من المعاني والواقع
 خلافه قلت انما جميع العلم بالوضع منها نشأ فناء المناسته لانها من سبب حروفية من عالم الغيب في حق
 في محله فان قلت اذا كانت من سبب حروفية من عالم الغيب فاما في محله خطها وعبثاً اذا لم يطبع عليها
 جميع الى طبعي قلت انما في ذلك شيئان احدهما انما حكم الحكيم ان لا يقضي شيئاً بشي غير مناسبة تقضي تقصير
 مع قدرته وبما ينما ان ذلك سكن لقلب الى طبع لو تبني بعض الاحوال لبعض السبب كما ذكر في المائة
 في الفرق بين الفصح والعصم ان الدليل الكثر سهولة بدلالة الفانما حروف هموس التي وانما في كثر
 بدلالة الفانما حروف قلقة وشدة وجر وكذا ذكر في الصورة ان الفعل لا يحكم لا يقضي التقدير والحركة

كالطيران والحوالان والعيل وبلا لآه الوضع للصوات بما يناسبها كما في صوت الغوايق وفي صوت شفتي
 الناقة عند شربها شيئا ولو وضع غاقا لصوت شفتي الناقة عند شربها شيئا لصوت الغراب ثم تنبأ إلى طبائعية
 لفظ نفسه من ذلك إلى ما بين اللفظ وبين معناه من المفارقة وما شبه ذلك وهذا هو الجواب عن كل من قال بأن اللفظ
 احد اسناد الدلالة إلى اللفظ فيقول هذا اللفظ وهذا الكلام يدل على كذا وقد اتفق على التوجه أن لفظ صر
 الذي هو الفعل الماضي يدل على ما تسمى اللفظ في بيئته على الزمان وهو ظاهر وعلى الاصطلاح فيكون هذا جوابا
 نقض الكثرة إلى الكلام والفعل واحد للتحقق فيه ولا يذكر أن ما تكلفوه هنا فراجع كتبهم ويكون المعنى على ما
 من التحقيق بأن حقيقة الدلالة هي الرسم اللفظي بما يناسبه مآله وصورة لفهم إلى طبائعية المعنى الموضوع له فإن قلت
 هذا الجواب على ما قرأت من أن كل شيء في مائة وصورة فتكون الدال على اللفظ له مائة وصورة والدال على
 الزمان له مائة وصورة وكلهم أهل النحو الذي استدلت به يدل على أن المائة وصورة تمثل على اللفظ والهيئة
 تمثل على الزمان قلت إن المائة والصورة تمثل على الفعل الماضي وهو حدث متقوم بزمان لا مطلق حدث
 لا مطلق زمان يشبه الاعراض بمرئى واحد كمن يشبه لانه حركة الفعل المتقدمة بالزمان الماضي والمراد باللفظ
 لما زلت عن زمان صدور ما لفظي بالفعل الماضي المركب منها فهو شئ واحد دل عليه مائة وصورة بخلاف الضرب فيكون
 الزمان منهم معنى مستقلا يخط فيه المآثر ان بزمان في مائة وصورة هذا الحاضر الكلام وانما حقيقة
 تقع بالفعل الماضي حدثا وقع في زمان ماض اذ لو اردت ذلك كان ذلك اسلاف فعل لغ هو اسم للحركة الواقعة في
 الزمان الماضي وهذا هو المعبر عنهم بالمصدر عنهم كما تقول الضرب الماضي والضرب استقبل وانما تقع الحركة
 على الصدور عن الفاعل بنفسها في الماضي وحده صدور ما في استقبل مثله وذلك متقوم في الوجه بالزمان فهو شئ
 واحد على ان نسبت لكل منهما ما تقول ولكن ليس هذا موضع بيان نسلان الفرض من هنا بيان الدلالة فان قلت
 اذا كان لابد من المناسبة في احد الوضع فيسفر الى يكون لفظ واحد يدل على معنيين اللاتغير المائة واللفظ
 في احد ما ع انما كثر اللفظ كذلك كما تقول الضرب هو الدق مثلا والضرب هو النوع وما شبه ذلك قلت
 ان الضرب يكون الزمان في احد الوضع مناسبته وصورة للمعنيين ولكن لما كانت اللاتينية لا تحقق إلا ان
 تحقق به المفارقة لمقتضية للتعدد وقد كان الواضع وضع اللفظ الواحد ولم يكن في نظره الاخر فوضع له ما يناسبه

ولما توجه للاخو لم يحضر الاول وضع له ما ينسب فاذ اجمعنا نظره واراد الدلالة التي طب على احداهما ليعين
لنص قنينة مع الاسم ليعين المقصود بالكم منها كما هو ان المشتركات وبما يتحقق هذا الحرف ان
في بيان ان باني اللفظ والمخف منسبة ذاتية فاذا نصبت الاسم المشترك قنينة كان ذلك الاسم الدلالة المخف
اليعين بالهالة والصورة المركبة بمناسبتها لليعين ومخف تركب الصورة منها انها مركبة من صورة الاسم الاول
ومن القنينة فتكون منها صورة مركبة تدل بمناسبتها على المخف المخصوص مع بقا الصورة الدالة على حالها
حفظا للصيغة الاسم ليكون اذا اراد لوقعيان المخف الاخر اخذ ما تركب منها ومن القنينة ليعينه صورة مركبة
يناسبة فان قلت هذا نتيجة اشتقاق افعال الاسماء اجمالا فكيف قصر الهيئة المناسبة فان زيد يعمل
في مائة رطل قلت ان الاسم اجمالا يدل بآلية وصورة استعماله الخاص بنحرف في عرف صورة ذلك العمل
الخاص به عرف مساهدا ومن لم يعرف المخصوصية لم يدرك اللفظ على مساهدا بل يخرج الى اضافات ونسب
منها الهيئة الدالة فاذا قلت جا زيد وكان مضمنا متعينا عند التي طب يستعمل في اللفظ فيقينية عرف
والا طب منك يقينية فتقول ابن عمر فان حصل بها صورة الدلالة واليعين فليس والدال لك في زيد ^{الشيء} عرف
فتقول الربيع وهكذا الخ فان بالهالة وبالدلالة الدلالة معناه والصورة من الهيئة التي هي كونه اللفظ
مستعملا في معرودة او في غيره فاليه تعريف لان عنا الدلالة التي هي الاسم الى المخف له ركنان احدهما ^{المادة}
ومناسبتها نوعية وبانيها الهيئة ومناسبتها شخصية كما مر في ما اجبر الله لك على يدنا من معرودة الدلالة واجده
وكي له من ان كبري ولا يذهب وهما الى ما قد خرج من الاقوال فقل انهم اصا بواو انما ثمة الى الواقع ما
ذكره او هو ان المخف اذا طوى الاسم لانهم لم يخف وكان على بوضع المخف وود صر الصور الى طبراذ ثمة
ذلك اللفظ بخروفي ذلك الطبراذ المخف من العقد على بوضع المخف هو بصفا تام في اجرو الحسني والشيء واخره
والقلقة والاطلاق والدلائل والاستعلاء وغير ذلك فتميز عندنا بواطة الحافة ذلك الطبراذ الصورة
ذلك المسوق في الحسني مشترك في ذلك المخف كلف العقد وذلك اللفظ الذي رجع الى الطوى للدلالة هو الذي
اعطى ذلك الحسني مشترك صورة مائة وصورة هيئة الدال التي بالنسبة واخذ له العقد ذلك الصورة ^{المعطاة}
هي استدلال الحسني مشترك وهو اعطى النفس صورة ذلك الصورة فارتسمت في النفس حجة عن المائة والمادة

الى المتعلق فليس بعض اللفاظ بعض المتعلق وانما لبيان الملازمة انه متصل ببعضها بعضا وان يكون المتخصص
 او مرجع ام لا فان كان التخصص لزم التخصص للمخصص اذ الموضوع عدم النسبة وان لم يكن التخصص لزم التخصص
 وكلها محال قال الاكثر لا يزوج مع عدم النسبة عدم المتخصص لولا ان يكون المتخصص الرواة الواضع فان كان
 هو الله كانت الرواة تخصص الوضع منه سمي كرواة تخصص حدودها حيث يوقع متعدي و
 نسبة الدقائق الى اعمى وان كان هو البشر كان تخصصهم بالرواة كرواة تخصص الاعلام بالتخصص
 معتوبها قاي اهر النسبة الرواة الواضع للاصوفا وريه بدون داع تستلزم الترجيع للمرجع وهو ممنوع
 قاي الاكثر المنوع الترجيع للمرجع لا يترجم للمرجع فان ذلك جائز وقاي بعضهم ان قد هب النسبة بالخطا لقصة
 الضرورة فيمكن تأويل كلام اهل العلم بان الواضع هو الوضع بلط النسبة اذا امكنه بين اللفظ والمعنى ولهذا
 وضع الغصم بالفاصل كسر بسهولة لا بين الفاء التي هي حرف مصحح هموس رغو وبنه من النسبة ووضع
 القصم بالفاصل كسر شيئا لا بين الفاء من النسبة لان الفاء حرف شديد وجهم ورفقته وان
 هي المختصة لم تكن بغير تخصص بالرواة اقوال وانما انظر الى هذا المحرك اربعة رايته صلى الله عليه وسلم
 المتخصص لان الاكثر يقول ان اهر النسبة مرجحون بذلك وهم ايضا قالون به وناقول لما سواه واقول
 ان الاصح ما ذهب اليه اهل النسبة لما ذكرناه من كونه من النسبة الرابعة من الاكثر رايته الى الاصوفا متفق
 بعض الكل متفق كثيرا من المتعلق فيها النسبة كالتخصص والططنة وكالعينان والنزول وغير ذلك
 فيجد فيها صورة مشبهة بحركة متساوية وحروف متساوية اصواتها اصوات متساوية بحركاتها بحركات متساوية
 بالوضع وقيل له في ستر التخصص ما اسم هذا ام خفضة ام حركه مثلا لقول الدوحة ان ستر خفضة طلائع
 ان ستر حركه وهذا شيء يعرف بالطبع ولعل ذلك ليس كذلك ليدل الاما تدر كة الفطنة من النسبة قاي الاكثر
 لودلت اللفاظ بالذات لا للشيء احكامها بالاعلام في الاصطاع والاركان ولا منه كل احد
 وضع وهو معلوم البطالة فلان فعل بالضرورة انما لو وضع لفظ الكذب ليعني ان روبا لك اكلت و
 اللفظان كما دلست في اللفظ والجواب ان يقول ان النسبة لا تزيد منها خصوص النسبة الشخصية
 بل قد يكون مناسبة نوعية كمنسبة الانسان لزيد وعمر او جنسية كمنسبة ابيوان لزيد والفرس لزيد

منها ظاهر المطلق الصلوح الدالة السمي في المائة والهيئة فاذا اختلفت حروف اولها فلذلك الماخوذ صلوح
 او غيره من جهة ما تسمي المائة معنى او منها مستكة كان وضع الهيئة الشخصية الوضعية والاعتقالية المناسبة
 الهيئة السمر والابدان على السمر لان الزيد بالنسبة الذاتية بينهما الا صلوح اللفظ بما تسمي الهيئة
 المعنى بما تسمي الهيئة سواء كان من المائة الشخصية ام نوعيا ام جنسيا واما صلوح هيئة اللفظ الهيئة المعنى فغير
 شخصية للارتباط بينهما وان كان اللفظ هيئة نوعية او شخصية بحيث يصلح بعض افرادها ان يملك كل واحد من
 بعض المعاني كالحيوان الصالح للانسان والفرس فانه مشترك على حصص كل حقيقة صالحة لكل نوع من انواع الحيوان
 في الجملة كخص الهيئة السمرية وانما هي شخصية ولصندوق وانما تميز الانواع بالقصور فاذا اختلفت
 حقيقة من الحيوان ولفظها حيوان وضمت اليه لفظنا طح الذي مدلوله الانسان هو الهيئة التي تميزه
 هيئة السمرية دل على الانسان وان ضمت اليه لفظ صا هل الذي مدلوله الفرس هو الهيئة الفرسية
 كذلك دل على الفرس فالحيوان مادة الكمال الصالحة لكل من الانواع بالهيئة الوضعية الشخصية المناسبة لبيئته
 الموضوع له فيكون معناه طح يصلح للانسان ولا يصلح للفرس ومع صا هل يصلح للفرس ولا يصلح للانسان
 وذلك لخصوص الهيئة النوعية بالنوع واصلح احد الملاخر في الهيئة الشخصية لانها لا تتمايز فيها النوعية كما ان
 الشخصية لا تتمايز فيها النوعية ثم لما كانت المولود قطع للذوات المتمايزة بالهيئة المناسبة لها فانها هي
 المهيمنة للادول ومع اجتماع حقيقة منها يسميها كصدا المهيمنة الثانية التي هي الحقيقة كالحقيقة
 كذلك مع ميث تها لت و مراتب الموجودات الاكوان والاعيان والكنون فتسمى عرفا وادعاء في
 وبيان ذلك ان المناسبة من جهة المائة فلصلوحها للمخلوق من المخلوقات واما المناسبة بالهيئة
 الخاصة باللفظ الشخصية فلان الهيئة كثيرة حتى للمعنى الواحد فاهرب في اللفظ مثلا ياذون مائة من اللفظ
 لاصلوح مع هيئة من هيئة اللفظ المناسبة ذلك المعنى المخصوص فيدل عليه المناسبة ما تسمي المائة المعنى
 وهيئة الهيئة ولنا نسبة حقيقة اللفظ حقيقة المعنى واهل اللغة الاخر مثلا ياذون تلك المائة بعضها
 ويصورونها بتلك الصورة لذلك المعنى فيكون من توافق اللغتين او بصورتها بصورة اخرى تناسب
 هيئة اخرى لذلك المعنى لان له هيئة متعددة والواضع ياذ الهيئة التي تفضل امام نظره حال

التصور للوضع وترجيح دول غير ما من الهيئة - موافقة الطبع اهل تلك اللغة مثلكا لدولان له هيئة
 متعددة مثلكا لاستدارة وله معنى وله هيئة كالكرة ان قصه او كالسطوانة او كالخروط ان قص او كقطعة الكرة وغير
 وله هيئة مستقيمة من الجلود وهي لونه اولى به او عدم كسره كالخرف او غير ذلك فطر واضع للغة العرب الهيئة
 من هيئة تارة تناسل قديم اللام على الواو فله دلالة لان ذلك من سبب الطبع العرب ولفظ واضع للغة العرب العجم الهيئة
 اخرى من هيئة تارة تناسل قديم الواو على اللام فله دلالة لان ذلك من سبب الطبع العرب والصورون تلك الهيئة
 بالهيئة الاولى لغير المعنى الاول بل قد يكون نقضه اذ اللفظ الواضع في الوضع هيئة من هيئة - المعنى
 توافق هيئة اللفظ الاول لذلك الدلالة لان الوضع بآراء المعنى ليعين الغرض منه وهو قد يختلف باختلاف
 اهل اللغة - كما يختلف الغرض من المربع المستطيل فله هيئة الغرض منه ولا يتوقف على الطول فيظهر مقدار
 الضلعين القصيرين المتقابلين وقد يخط الطول فيظهر مقدار الضلعين الطويلين ويتعين انما هو لشي من
 جهة فاعلموا من كل جهة وهو من المناسبة الذاتية واذ انظر - الموضع انه سمي راية ان استولى الواو
 قد يناسب شيئا من متضادين مناسبة ذاتية كالهواء مثلكا فانه يناسب النار مناسبة ذاتية كحرارة ويناسب
 الماء مناسبة ذاتية برطوبة وكذلك اللفظ الواحد للمضامين المتضادين بجسمته او جهة واحدة اذا كان لغرض
 المقصود للتعين الذي لا جدال في الوضع فيها واحد كالحلقة للخصف والظفر وعسل اللب والجلود للابيض والاسود في
 الوضع في الاول لما يستبرج الرمح وهو صانع في الخصف والظفر والآن في الحركة المير التدريجية سبب انما فاند
 في الاقرب والدنيا واما ان ذلك فانه في المعنى عن التوسيع في الباطن اسو لو وانا اخضع بها دول خالص
 اجمرة واخضرة وغير ما لصور احد في ذهن الواضع والماط عند ذكر الاخر فهو اخضع لفظ خالص فكان للواضع
 نظر ان اليها نظر باعتبار رتبتها وتغيرها في موضع اسود واربض ونظر باعتبار اجتماعها في الذهن ابدوت وبها
 في الخوص الخاص فوضع جونا للابيض بلحاظ الاسود وبليط للابيض وان واضع اللغة العربية ياخذ
 غير ما اضد الواضع الاول لان هذا المائة ايضا لما صلب لهذا السمر ايضا او عند اخرين ومما في ذلك في
 له صلوا ليسير مع الهيئة المحضوثة ولا كنه في ثوب يبعث من احدى والذهب والفضة وسائر المعادن
 المنظرة والمتماسكة كالحديد وسائر المعادن والذهب والفضة وسائر المعادن والمنظرة والمتماسكة كالحديد

غير سير من المادة التي عتق بها اهل السير وارادوا وكلها تعني نفس الامر للسير بالهيئة التي تنسج من العلو
والقعر واسعة والضيق والتجعد وكنها من سير المادة التي لا تصح للسير كالماء فانه لا يصلح لذلك
والهيئة التي لا تصح للسير كهيئة الكرة او الخروط وكلها تنسج اليه عن اختلاف المولدات والهيئات كهيئة المنية
الذاتية لكل معنى ككيفية كمالها كعليه ليس انقص نقص الواضع بغير اللفظ بل بالنقص من الواضع انما هو المولد
والهيئات المناسبة للتعني كما لو كان عندك صندوق فيه بيت مربع وبيت مستدير واذا اردت ان
تضع في كل واحد منهما شيئاً من معمولات كهيئة مستديرة في البيت كلفظ ولا يضطر بك اللفظ اذا استعمل
في معنى لا يناسبه فانك تضع شيئاً مربعاً شيئاً مستديراً فاذا ارادوا ان يفرقوا بين كل واحد من بيتين
دلت هيئة المربع على ان المربع ليس ان يوضع في البيت المربع فان وضع في البيت المستدير اضطررنا الى استعمال
المستدير ولم كصير الكثرة والنسبة حتى يضع المربع في المربع والمستدير في المستدير وليس ذلك الدلالة مستوية وعندها
فانهم فطر الدير الى معنى خلاف ذلك اكثر وطولاً كانوا يعنون واما في هذا العلم وبيان المناسبة فيها فذلك
لان الهيئة الوضعية الشخصية تكون نوعية بنسبة الكل الى العلم فتكون مادة اللفظ وهيئة معاملة نوعية
صالحة لكل واحد بالهيئة الاستيعابية الشخصية فاذا اضعفنا المادة دل كما قلنا والاستيعابية وضعية النوع كعلاقة
الميزانية التمييز لها فابعد واما قولنا اكثر انه لو كانت دلالة اللفظ بسبب المناسبة الذاتية لما وضع اللفظ
على معنى بالنسبة الذاتية لتقيضه او ضلنا فاجابه اننا نقول بالنسبة لا يناسبه وضع اللفظ الواحد لتقيضه
اذ يجوز ان يجمع التقيضات مناسبة فيوضع لفظ لها لطاقتها والنسبة قد تكون نوعية وقد تكون شخصية في المادة
اذا في الصورة كالعالم اسم للنظرة والبارية والذاتية مثال فان الباصرة هي منبع الابصار وادراك المراتب فيها
تغير اكبوة في المراتب على ما حقق في علم الحقيقة فربما كان ذلك حقيقة وفيها نوع استدارة من جهة الصورة من
جهة الادراك والبارية هي منبع الحق الى الذي هو حيوة الكسبية وبه خط تدبره لانه اثر العلم وفيها نوع استدارة
من جهة الصورة ومن جهة فخر الى في البناءات وغيرها والذهب هو منبع طبع المعامل وبه حياتها وبقاؤها
وهو سر التمسك التي بها بقاها الكسبية على ما حقق في علم الضعفة وفيها نوع استدارة من جهة تدبر واخراج ان في البناءات
والبقا والوزن والضعف من جهة استواء اثره بالنسبة الى المعامل لانه قطبها الذي تدور عليه فكان بين هذا تدبر

من جهة الملائكة والهيئته الصورية والمعنوية وكل من هنا اسم على مثله فالعقل في ربها العلم الذي هو الملائكة
 ليس هو كمال شيء فهو مناسبتهم في التوافق والى ربها الملائكة الموحدة الملائكة والنون في ربها
 العلم العالي الذي هو الذات في العلمانية مد وغيره كنه اسميات هذه الحروف التلاتة فيها يتبين نوع استدارة
 وفيها من جهة في معانيها وصورها المسميات التلاتة في المائة والصورة نوعية وشخصية ولا يستخرج منها
 من جهة المناسبة لان الواضع انما يقصص على الحقيقة التي هي في الحقيقة والمناسبة لان المناسبة قد يكون
 بين المولود وقد يكون بين الصور وقد يكون بين الجمع وبالعكس كذلك وضع بعض اللين اذا اوبر او اوبر
 لان اقرب اللين سمي بالقد يرمح الابل للثقة والادبار كذلك فخر بغيره على الان على عكس حرف هو
 يدل على عدم خفاء في الابداء والادبار في حروفهم موسى يدل على خفاء ابتداءها وتكرار الحرف في يدل
 على كونها سمي بالين للثقة والادبار في حروفهم موسى يدل على خفاء ابتداءها وتكرار الحرف في يدل
 مناسبة وامن كان في الابداء والادبار في حروفهم موسى يدل على خفاء ابتداءها وتكرار الحرف في يدل
 مثلا فلو لم يكن فيها مناسبة في حروفهم موسى يدل على خفاء ابتداءها وتكرار الحرف في يدل
 لا بد وان كصير لها اولادها ما تميزت امدانها من الاخر فان وضع كل واحد اسم غير الاسم الاخر فمن
 وان وضع لها اسم واحد فالتكليم ان ارادوا بالجدية تبيينه الى طلبة استقلاله وتبيينه للتعريف
 اكتفى بالاسم نفسه وان ارادوا للتعريف بجد معنيته على النقيض في وقتها حتى قرن اليه قرينة تعالي في
 فيكون تلك المائة والصورة المركبة والاعلى المعنى المعاني وبها ذلك كما ذكر في مسئلة سابقة فيقولون
 بالمتن وضع لفظة معناه او تقيضه فان يدل على التاء اولاد فان كان الاول يرمح اجتماع الضدين
 او التقيض في الاسم الواحد لان مناسبة اسم ضد مناسبة معناه وكذلك التقيض وان لم يدل في
 تخلف ما بالذات منقوض بآيانه من ان الضدين قد يجها حال وان افرقا في حاشي اخره فيحصل
 التقيض وكذلك التقيض مناسبة الاسم الى المعنى ويكون ذلك في الآفاق قالوا لا تعجز الدلالة بهذا
 النقص ان اردتم من عدم العقولية عدم جود المناسبة في الاسم لتقيضه لتناقض المناسبة قلنا قد
 ذكرنا جوازها في التقيض في جميعها هي فان ط المناسبة في الاسم لها وان اردتم بعود الحقولية عدم فهم الدلالة

قلنا ان غرابة النسبة ودقة المخذ وذلك لا ينفي وجه المناسبة وارلوة الواضع يجعلها دالة وان لم يذكر
 كما هو شائع كثير من الامور واللاحكام المعقولات التي للذكر ماخذ وان اردتم بعد المعقولات انها لا تهاين
 قلنا كذلك تدعون انتم من ان المخصص ارلوة الواضع وهي للمعاني الدالة لتخصصها فاذ قلتم ان الدال الموضوع
 والمخصص هو الارلوة والمعاني هو التخصص قلنا الدال هو المناسبة الموضوعية والمخصص هو الارلوة بالنسبة
 للارلوة وصد ما فان الواضع لما ارلوه التخصص خصص بالنسبة لان ذلك هو شائع الحكم والاقدر
 البالغ والمعاني هو التخصص فاما اقرب قولكم الدال هو الموضوع ام قولنا الدال هو المناسبة الموضوعية على انه
 لولا المناسبة الموضوعية على انه لولا المناسبة لبعج من الحكم القام راجع التخصص بدل تخصص فانه ترجع من غير
 جوابه ان الترجع من غير مرج وان الحكم ليس من الدال ان الترجع من غير مرج راجع للدفع لانه جميع الدوال وقولكم
 هذا يلزم منه ان جميع الاشياء مع جميع السمات هكذا وهذا طريق الدال وفيه الحكم من اصلها ولا يرضى
 به عاقد وقولكم ان المخصص هو الارلوة كالمبني في انظر لان الارلوة لا تخصص بنفسها لتخصص جميع الاشياء
 بالنسبة اليها فلا بد من تخصيصها من حكم وهي الاشياء بانها سبها ويوافقها فلا تخصص لاشياء فيخرج العبث
 واللعب وقولكم ان كان الواضع هو الله فالرلوة تخصص الوضع منه سمي كالرلوة تخصص حد ذاته لو ثبت
 مع ذلك ونسبة الدوقة الى الله وان كان هو ليس كان كالرلوة تخصص الاعلام بالاشياء من مردود
 باننا نسلم ان الدوقة متساوية من جميع الدوال بالنسبة الى الحكم من بل لو نظرنا بعين البصيرة لو قمنا
 ان الله متساوي ان يجرى ما هو عليه لانه وقت المخصوص ولا يمكن في غير ذلك الوقت الا اذا غير
 الله سمي الاوضاع والاسباب وسببها باخر واوضاعا اخر فانه سمي على كل شيء فغير كيف يجوز ما قلتم
 وانتم تقولون ان الله علة ما له لوجوه الاشياء وكيف يجوز تأخر العلوي عن العلة انما التي لا تنظر كماله
 ولاننا ما قلنا قولكم يظهر النظام ولا يجوز تأخر الله عن الدال ابطال لان النظام فلا يمكن تعميم الدال على
 الدالين في الوجوه ولا الدال على الاخر ولا المس على اليوم وهكذا لان جميع الاشياء بالنسبة اليه سمي
 متساوية والاولى عندكم صالحة لجميع الدوقة وما عدا ذلك من غير الله الدال فلان ليس الحكم
 القائل بقدوم العالم انما اجمع ما ذكرتم فان صحت قولكم ثبت قلنا ليس بقدوم العالم ونحن نقول ان وقت

وهو زيد من سبب جملة الخاصة به فلا يمكن اجماعه الا في ذلك الوقت المخصوص للقصص قدرة القادر
 ولا عدم تام في العلة وانما هو لقصص قابلية الموضوع للوجود فاذنمت قابلية الموضوع لوجود جميع ما يتوقف عليه
 الكتاب التي خرجت عنها المكان والزمان الخصال به وجوده في هذا الزمان ذاك فافهم واما النسبة
 البنية للاعلام الكائنات مع سبب فيها فليقلنا في المسئلة الرابعة من ان المناسبة خرجت الصورة الشخصية
 المركبة واما المائة والصورة الاولى فما نوعيان في الاعلام والمرجلات فلا خطا ما ذكرنا سببها يختلف
 عن الغبار وتبين الدير من النادر والصورة المركبة هي المركبة من الصورة الاولى من الاستعمال الخصال
 تتركب منها صورة شخصية مناسبة لذلك الرتبة فيكون ما ذكرنا لان الرتبة تخص زيد بما لا يقبل
 الارادة مخصصة ولا يلزم من عدم فهم من وضع زيد اي سبب ما قد سبب ان ركبته الشخصية الاولى من
 هيئة الاستعمال هي نسبة لمزيد عدم حدود الشخصية المركبة لان الفعل لفظ زيد ووضعه على سبب
 به كبد لا يربو بغيره فعدل الكلام غبا سبب ما تمة وهيئة الترتيبية على سببها فوما ذكرنا وايضا قد اتفق على
 الكثير وعلى ان الحروف لها طبع خرجت من سببها سمياتها وان لها افلا في المعاني اذ اربست
 على وضعها الطبعي وشروطها تظفر انما وانما بمنزلة الظاهر للباطن واتفقهم حجة وصحة ما ذكرنا واما الدال
 فيها لان قول المصوم داخر في جملة قوائم وقد تحقق هذا في ما سببنا بالامر عليه وقد دلت الاخبار
 عن الائمة الاطهار بان لها معاني في ربها ايها كوار وعنه الصالح في تفسير قوله تعالى وان كنتم في ريب
 مما نزلنا على عبدنا قل ان الله والابواب من الخلق والدال دنوة من الخلق بغير شارة ولا
 كيف وما ورد في تفسيره او ان السور وبسملة ان بها الله وليس من سبب الله والهم على الله او
 حمد الله على رداية وما ورد عن عيسى في تفسيره كيد للعلم وغير ذلك مما لا يمكن ان ينفى عن احد وقد روي
 عن عيسى انه قال في الترويض في كل فعل في اللفظ ولا شك في ان الحيد منه وبان الروح مناسبة في تامة
 بحيد لا يصح روح زيد لمجرد ذلك اللفظ اشبه بالحيد ولهذا كثيرا ما يخرج عن العلم في اللفظ
 قول المحدث بحيد الذي ذكرنا في معناه ولا معنى له الا ما سببنا اليه فان المقول هيئة هيئة الله
 وهذا عند من يعرف ما لا يخفى فيه ولا ريب في غيره ولا نقول ان الحرف اذا كان فيه مناسبة ذاتية لللفظ

استعماله في غيره لان نقول ان ذلك انما يتم لكانت تلك المناسبة شخصية اما اذا كانت نوعية فانها تصلح
لغيره ولا يتسامع ضميتها الى مناسبة الحرف الاخر وقول الرضا ان الله خلق الحروف وليس لها معان
انفسها يريد ان ليس لها معان مستقلة كلفظ الكلمة وهو كما ذكرتم وانا نقول ان لها معان اذا اجتمعت
حيث بها المعنى يعني يظهر بها المعنى كما في با كما قالوا ان خلق الارواح ايمونية من الحركات العقلية فتمت
بعضها البعض الحركات ايمونية وتصور وغير ذلك مع انها حركات تفريقا مواد كذا استردا اليه وجهه
التفسير ان المعنى اذا اردت اخراجه الى زيد الفت له حروف توافق له لانها له كالنذر فاذا التقيا على هيئة
تناسب هيئة من هيئة وكلت به لزيد فهم زيد بطبيع ذلك الحروف وهيئة تركبها معنى ما مل عليه تسمى المناسبة
وليس المعنى الذي في حرف لفظك هو نفس المعنى الذي في كلمتك اذ لو اخرجت ما في قلبك حقيقة الى زيد لم كنت
تقدم بعد ذلك لقلوبك منه وانا المعنى الذي في زيد متولد من لفظك وهو في ما عندك ومنظره لا يظهر
اذا قد حلت في زمان من الحرف انا فان هذا الذي متولد من الحرف بوجه القيد وان راكبه منه لذاتها لا يخرج منها
شيء ولا ينقص منها وهي ابد الكامنة وهذا ان راى رجعت بها لانها منظر لها بل انما تولد من الهواء
الذي استحيى ككلمة اليد على الحرف لا بينهما من ايمونية والصلابة وكذلك انت اوجدت من الهواء حروف
قد قطعها منه باليد والشفة والالهاة والاضراس واللسان والفتحة حتى جعلتها بما ليحك قابلي تريد ان يخرج
من المعاني والمكنى وضعت فيها معنى وانا صفت ما يدل بها وهيئة على ما تريد من الصلابة الى زيد من المعاني
فانتم باجماع الامة والصورة والاعتقاد لا يباينون ذلك وهو معنى قولنا ان اللفظ يدل زيد على معنى
بمناسبة ما ته وهيئة لذلك المعنى لا غير كما تقدم في تعريف الدلالة وحقيقة الامر ان اللفظ يخرج منه الدلالة
من ما ته وهيئة فتقع عارض نفسك فيقول المعنى من ما هو دلالة اللفظ بها ته وهيئة ومن تراد به
قوى نفسك فالدلالة كالكرة فان انت رايتها تعين بالكرة ولم يحصر من نسبتها اليها بدونها
فان قلت يلزم ان التسمية بالقياس ليست من كلام العرب بل انهم لم يضعوا ذلك قلت انها من كلامهم بدوهم
النوع لانهم لم وضعوا على اللفظة كان ما يقاس بذلك الى ط من وضعهم ولهذا قالوا ان ما يقاس على كلام العرب
فمن كلامهم وان انصحن الله سنك ما لا تعلم فيتملك قوله بل كنوا بالكم يخطو ابعده ولا ياتهم ما يدركه فيقول

فصل في احوال الصبي ليدل على ان النظر من الضيق اذ اخرجنا عن طور ما يتبع المقام استقصا للدراسة
نأخذ القولين هذا الحقيقي لصاحب العقد الدقيق واصلح على ما يتبع المقام القسم الثاني
في تقييد الفاظ وفيه مسائل الاولى اللفظ الدال بالمطابقة التامة فيقسم المقادير
وهر كذا ليس له جزء، فيصعب الدلالة على جزء معناه عند الاستعماء فهو مفرد فيدخل فيه ما لا يدخل فيه كقولنا
سمن ابن واما لا جزء، له لا فيصعب معا كقولنا على كذا سمن او قصد به في اصل الوضع ما ليس بخلف
في الاستعماء كعب الله على او قصد به في اصل الوضع ولم يقصد به في الاستعماء كاليونان ان طوى على فان
يدل على جزء، متساو في اصل الوضع وكذا ان طوى لكنه لا يدل على جزء متساو في الاستعماء فذهب الاول
وبالنظر في قولنا لعل الله وبالرابع ايمان ان طوى فنأخذ ام المفرد وما له جزء، قصد به الدلالة
على جزء، معناه عند الاستعماء فهو مركب فيدخل فيه ما له جزء، مقدر كقولنا وقد امرني وحقق كعب الله واما ايمان ان طوى
ففيها من المألوف بالجزء، المقدر المفرد في وجه استحقاقه في اللفظ واما متساو في فند في فند في ذكر الموصوفين
في غير قائم بالكنية عن الموصوف فيكون مركبا لدلالة جزء على جزء، معناه ام تخص تعوق الصفه للانصاف
حصر في ذكر الموصوف فيكون مفردا احتملا في البيان ان تعوق ان تعوق الصفه انما كصير بدعائه من
الموصوف من كناية اشارة اليه الا انها كصير بغيره او بذكره باي معنى كان فان كان ذلك عبارة عن
الموصوف بالاشارة المميزة المستقلة في نفسها بذلك بدل الصفه كالضمير المستتر فانه يشير الى اثبات
الموصوف بالها او الماعدم ذكر اسم وغيبته بالواو وكذلك كانت فانه يشير الى الموصوف بالواو الماعدم ذكر اسم
بان اللفظ مبني على الضمير المستقل في نفسه بالتمييز فيحقق الجزئية بدل الصفه فينطبق عليه حد المركب وان
لم يكن عبارة عنه وانما انما تعوق الصفه في الموصوف باسم الصفه اليه وهي وان تقوم بذلك الذكر
لكنه مفقود الى الصفه في الوجه فهو بيان عن اسمها الى الموصوف فلم يحقق الجزئية بدل الصفه بمرأى
واحد في اعتبار الكلام فلا ينطبق عليه حد المركب ولهذا اسمهم يقولون في زيد قائم ان خبر المبدأ، تعود لاجل الحد
العلف فافهم والتقييد بالمطابقة يخرج ما دلالة عقلية كاللزام لعدم اتفاقه لانه يختلف باختلاف الأشخاص
بخلوفا ما دلالة وصفية وانما قيدنا بالآية يخرج ما دلالة بالمطابقة غير الآية كالقضي فاذا قلنا بان دلالة

بالوضع لا بد من ضرورة التقسيم لعدم انضباط احواله فان اللفظ الواحد قد يكون باعتبار رفع مفرد العدم دلالة
 جزئية جزاء معناه وباعتبار رفع اخر مركب للدلالة جزئية جزاء معناه فيكون اللفظ الواحد مفردا بالنسبة الى
 معنى ومركب بالنسبة الى معنى اخر والعلامة فيه ان مطابقة لغاه غير مائة فلا بد من ان لا تقسم لعدم الانضباط
 نعم اذا اتفق كون جزاء احدى الدال على جزاء ما استعمل فيه كان مفردا مركب والكان مفردا او متعلقا بتقسيم لفظ
 لا يكون الا مفردا ولفظ لا يكون الا مركب قال قلت - فما الفرق بين التضمني على ما قررت وبين عبد الله فانه
 لفظ واحد يكون في العلم مفردا وفي النعت مركب قال قلت - لو ان عبد الله يكون في علم مرة مفردا ومرة مركباً او
 النعت كذلك لم يكن فرق ولو كان كذلك لافرحنا من التقسيم ولكنه انما اختلف باختلاف استعماله فيكون
 في نفس الامر متعلقاً بمنضبط قبله بالتضمني واللاتزام فانه لا ينضبط مع عدم حمله على ما استعمل فيه
 فان قلت - انما قررت ان بين الالفاظ والمعاني مناسبة ذاتية فيقولك يجوز ان يقال ان زيد امركب
 لانه مركب من الزاي والياء والدال وكل واحد منها فيه دلالة على شيء من معنى زيد فيصدق عليه صد الترتيب
 وقررت ان دلالة اللفظ على المعنى انما هي بما دلت عليه من حيث دلالة اللفظ على ذات المستعمل
 على صفة فقد دل جزاء اللفظ على جزاء المعنى فيكون كل لفظ مركب حتى على فان الواو منها والياء انا خذنا
 للدلال فيها مجموعان في التعديل كما قدرت ام اوجو الفير حتى انك استدلت بكلام النويين والاصويين
 في تعريف الفير بانهم قالوا يدل بجمادته على كونه في بيئته في الزمان وكل هذا اصرح من ان كل لفظ
 مركب قلت - ان مرادنا بنسبة الالفاظ للمعاني ان كل حرف فيسببه ما فاذا العت تلك النسبة
 عنها مناسبة لذلك المعنى فالتسبب المتولدة من تلك النسبة هي المقبرة لمناسبة المعنى مثله اذا اردنا
 دواء معتدلة الطبع اربع اقدان جزاء اخ ان روجا، اخ الهوا، وجزائي من الخا وجزاء اخ التراب
 ثم اقدان جزاء اخ ان روجا، اخ الهوا، وجزاء اخ الخا وجزاء اخ المركب الاول فجميع الاقدان فيكون معتدلة
 فهذا الدواء المعتدل يصير طبيعة زيد لما بينهما من النسبة في الاعتدال لان الانسان خلق في اصل خلقه
 في احسن تقويم يعني الاعتدال فقيرت تلك الطبيعة المعتدلة بالغذية المعتدلة المختلفة منه ومن نظفة
 ومن امه ومن اختلاف اللاهوتية وقررات الكواكب ومن الامكنة فاذا ذاك الدواء المعتدل، سلبه ووضعه

اسمه واما اذا لم يوجد فيه الكيفية المنطقية وكثير من الذين يطلقون عليه الكيفية الطبيعية هو يوجد في افروغ على الله
 وقد ابرع في له الكيفية المنطقية والكيفية المنطقية لا يوجد خارج الذهن لان هذه الكيفية انما تقرر في المفاهيم فيكون
 المعقولات التي توتية والكيفية العقلية هو مجموع هذا العارض في العروض ولا يوجد خارجا عنها جارية ما هو
 عندهم والافورا، هذا الكلام ثم الكيفية ان كان نفسا مية افروغ ما كتبه كميته لا تزد على الافوراض مشتقة
 خاضعة عن نفس الى مية فهو النوع الصحيح كاللبن ان فانه يصديق على كل فرد في افروغ على السوء وهو الكيفية
 المعقول على كثير من متفقين اختلفوا وان كان جازا، اخرج من الكيفية فان كان تاما مشترك فيها وبها غير
 فهو الكيفية كالميو ان فانه تاما مشترك بين اللب ان وبها النوع هو الكيفية المعقولة على كثير من متفقين
 اختلفوا في جوابها هو كالتنوع فان السؤال با هو سوال عن نفس الى مية من حيث هي في النوع
 والكيفية للان النوع نفسا مية الكثير في المتفقين اختلفوا وان نفسا مية الكثير في المتفقين اختلفوا
 وان لم يكن الجواب من تلكا الى مية تاما مشترك فهو الفضل كالنوع لللب ان وهو الكيفية المعقولة على شيء
 في جواب الشئ هو في ذاته طبعا لتمييزه عاين ركة في انبائه وان لم يكن الكيفية نفسا الى مية ولا جازا
 بل كان خارجا عنها فان كان محضها بالاصديق على غير كانه فانه كالتنوع لللب ان وهو المعقول
 على افروغ حقيقة واحدة لا غير بالعرض وان لم يكن محضها بل يعين ما في ركة في جازها الكيفية فهو العرض
 العام وهو المعقولة على افروغ حقيقة واحدة وافرلو غير كانه بالعرض فها هي الكيفية الخمسة في الخارج
 منه ما هو لازم الى مية في الوجود والصور كالتنوع في الاربعة والفردية للثلاثة اول لازم به كالتنوع في الوجود
 كالتنوع في البياض والدم وليس للاربع في الوجود بل يكون في الوجود بالعكس فلهذا النوع الوجود اخص
 من لازم الى مية ومنه ما هو مفارق ومنه سيع الزوال كحركة الحجر ومنه بطر الزوال كالنوع في الفصل
 ما في هذه المسئلة ليس في اعمدة وانما ذكرناه لتعمول القيمة في المسئلة الرابعة اعلم ان اللفظ
 ينقسم الى اسم وفعل وحرف فالاسم ما دل على اسم اللفظ اعمامة وهيئة على معنى مستقر والافعال
 على حركة اسم اللفظ دل بادية وهيئة على حركة الذات والارلو بها الحركة المعقولة بزمان وهو الطور
 في اصطلاحهم بالحدث المعقولة بزمان وقد تقدمت اليه على الكيفية الواردة على عبارتهم بانه ان ارادة

ذلك كان اسم اللان يروا بالحدث على صدورهم لان حركات الصدور هو حركات اسم اللان احدنا اذا اعتبر
 منفكاً عن الصدور كان اسماً وهو الذي ارادنا بقولنا حركات اسم اللان الفعول نفس الحركات على الصدور ولا
 فالحر كاسم والمروا بالصدور افعال المقترب بن زمان فتدبر فان اسئلة دقيقة جدا فان قلت
 ان الصبوع والعبيق واليوم يدل على الزمان بما تها وهيئة وليس بغير معنى اسألت ان
 الصبوع انما يدل على الزمان لانه اشترى حركات اسم الزمان فلا يدل عليه هيئة لانهم يريدون بالهيئة
 هيئة الزمان المقترب بالحركة وهذا ليس كذلك واليوم يدل على نفس الزمان بما تها وهيئة وهم يريدون
 ان هيئة الفعول هيئة الزمان كهيئة لفظ الطيران الدال على معنى الطيران والحرف يدل على شيء لشيء
 فالحركة ذات اللفظ يدل على شيء لا الصديق عليه الكلام ولا الفعول لانه في الحقيقة يدل على ما يكون
 من الالات الخيرية والافعال الالهية وهو معنى امر في معنى فاذ اتم كان الكون اسماً والكيون
 فعل ودعاهم انه قد اختلف فيه هل يدل على شيء ام لا فيقدر يدل على معنى في نفسه فاقص بتم بما يضاف
 اليه من اسم او فعول وقيل يدل على معنى في غيره ما يضاف اليه وقيل لا يدل على شيء وظاهر الزوايا
 عن اهل العصمة في اختلف وكلام العلم فيه مبني على ادلة اهل العربية وهي لو انه ضعيفة مستنبط ما هو
 من الكلام العبد في المثلث العرش ثم انفس والذات في الية هو المودة بالاجور واصلها
 فاذا عرفت ذلك انما ليس عليه غيرا فالاصح من هذا الثلاثة هو الدال ويطر هذا المعنى انما يقتضي احد
 من الفاعل والاربع في الداء الذي مثل به قال ان مثل ليس في من الاعداد الذي يكون على هذا
 الفاعل بذلك التركيب للال الاعداد لطبيعة منفردة غير الحرارة والرطوبة والبرودة والسيولة
 مابة السكون ان يكون ضم اجزاء وجمعية بعضها البعض فالاجزاء هي المعنى اسم الذات في الية
 هو المعنى الفاعل فافهم المسئلة الخاصة اللفظ والمعنى اما ان يتحد او يتكرر او يتحد اوصافها
 يتعدد الاخر فهاذا امر اربعة الاول لسان يتحد اللفظ والمعنى فان تشخص المعنى وضع فهو علم
 المنع لصورة من وقع اشتركة فيه لذاته كزيد وعمر ودان تشخص في الاستغناء بغيره خارج عن ذاته
 فهو المنع وهو الغير المنع لصورة من وقع اشتركة فيه لذاته لان الذي يتوجه الى افرلوا الدلو عليه

بذلك اللفظ من حيث الذات لا باعتبار اشتقاقه من رتبة التي بها تكثر وتعدد الحقيقة الواحدة فيتميز
منها وجهها معاملة الحكماء من حيث الطبيعة فيولف الواضع اسما ودفع ذلك الوجه من حيث هو لا من حيث كونه
معروضا للحق لان اعتبار العارض انما هو من اخذ اشتقاقه من رتبة الرقود للوجه الطبيعي من جهة صلوحه والاشارة
لموضع الاسم من هذا الاعتبار والاصل صحيح من الافلوق والوضع بازاء ذلك الوجه المتفرع لانه عبارة عن تلك الافلوق
بدون اشتقاقه من رتبة الاستعارة بازاء ذلك الفرد المتميز بالمتشخص اني رجل الذي هو ثابت في اليقين مثل
وضع انما بازاء المعنى الطبيعي المتميز بانه عدم اليقين في الالهام وهو المخير عن نفسه مطلقا واستخرج المخير
عن نفسه انما هو المقسم فتنزه الاستعارة بقيد المقسم وذلك كما وانته وهو هذا مبني على ان الضمائر من
الوضع عام والموضوع له خاص ومن قال انها من الوضع عام والموضوع له عام فممن المتواطى والاصح الاول
فان الواضع لما صاغ الاسم على دفع المعنى الطبيعي من حيث هو وضعه على فرد خاص من افلوقه ففحق وضعه
بازاء الطبيعة له للموضوع على الفرد وهو ذلك الطبيعي فيه لانه موضوع بازاء ذلك الطبيعي فيه وقد تقدم بيان
هذا وانما كان الفرد خاصا لتعيينه عند الاستعارة بقيد المقسم وانما سبب الغيبة والاستعارة هو الوضع على الحقيقة
وعلى الظاهر هو الوضع الذي استعمله يقولون استعمل اللفظ فيما وضع له فان قلت ان جمع الضمائر
من المتحد المعنى بطريقه فذلك لان المعنى الموضوع بازاءه كنه وهو ممكن وان اردت بالمعنى الافلوق فمقدرة
فلا معنى لقولكم انه من معنى المعنى قلت المراد بالكل ما كان نوعا فانه حقيقة واحدة في الطبيعة وفي الافلوق ولهذا يطلق
عليها اللفظ لا بالكثر اذ لا حقيقة والحي زبر بالتواطى وان ائخذ المعنى ولم يتشخص لانه الوضع ولا في
الاستعارة فان كانت افلوقه التي كنهها وية غير متفوتة فهو المتواطى ارا المتوافق لتوافق افلوقه
كالان الذي تترتب وية افلوقه كنه وعمر وبكر فالحال ان الموضوع تلك الماهية يطبق على كل فرد
من افلوقه على السواء من غير تفاوت على سبيل البدلية على جهة الالتصاق والشمول والاصل صحيح الفرد
منها وان كانت الافلوق التي كنهها ذلك المعنى متفوتة بان يكون بعضها قبل بعض في الوجود كالفرد والمعلوم
منه ان الشمس وضوئها او يكون بعضها اوله من بعض كالوجه بالنسبة الى الجوهري والعرض او يكون بعضها اشتد
من بعض كالبعض في الثلج والعاجز فانه في الثلج اشتد او يكون بعضها اكثر من بعض في الكبر والاوزان الضمنية

والشدية في الكيفية فلا جبراً خلاف افر له كان شكها واللفظ الدال عليه مشككاً لان
له العالم بخلاف ما لم يستأه يكون شكها باني كونه متواظب للاتحاد اصداً معناه وباني كونه مشتركاً
افر له بنفسها الساكن ان يتكرر اسم تلك اللفاظ المتعددة متبانية لتباين معانيها كاللبن
والقوس وتتحقق التباين عند نسبة لفظ الاخر ونسبة معنى ذلك اللفظ الى معنى ذلك اللفظ الاخر ولا
في تباين معانيها بين المضافة كالسول وابلض او بالملك واعدتها كالصبر والعز او بالاي وابلض كالقوس
والعدم او بالنقض في كالباق والبنوة او بالجزء والكفر كالحيوان والدين او بالموصوف والصفة
كاللبن والاضحك والماضي تحقق المبانية بالغايرة وهي تحقق بغايرة مادة اللفظ واغنى وغايرة
هيئة اللفظ كافيته اذ اتمت المعاني مشتركة في التركيب وفلك يكون اللام ومنه ضرر وغير ماض
وخر من مصدر عما يبين ان بقا وكذا التغير الهيئته تقدير كالفعل للمفرد والفعل للجمع الثالث
ان يتحد اللفظ ويكثر المعنى فان كان اللفظ موضوعاً لكل واحد منها وصفاً او تبايناً لوضع اللفظ على
ثم لضعفه هو اذ غيره على معنى اخر غير تقدير مع قطع النظر عن الاول فهو مشترك كالقول وضع للابيض
والاسود والعلمي وضع للباصر وللذهب والنقبة والبيكوس وللركبة وللذات وكالقول للظهر
للخفي وعسلى لليد ابيض وادبر وما شئت ذلك وهو مشترك بالنسبة الى معانيه مجبر بالنسبة الى
واحد بالعرض للعكس الاكثر على الاول لان الاكثر اكثر تقابله للانفرد وهو صادق على نسبة اللفظ الى كل
واحد منها فلا يقول اشترى اكلان الاكثر اقل ما يصدق عليه لكن النسبة الى كل منهما على سبيل الانفرد
لانما في اللاحق وهو الاكثر وقيل بالعكس لصدق الاكثر اكل على النسبة الى كل شئ منها لانه اشترى اكل
حقيقة والنسبة الى جميعها اذ خفي اللاحق والابهاج المتباعد الى البيان وفيه ان يصدق انما هو مجاز
وباعت رعد اشترى اكلان لانهم لا تقع المقابلة بالانفرد لابل بالاعتبار وذلك كاف في التضييق والاداة
في اللاحق لا في الضميمة والالاف في الاكثر اكل مع توفر اسبابه وشروطه وان لم يكن اللفظ موضوعاً لكل
واحد من تلك المعاني وصفاً او تبايناً بل كان موضوعاً لاصد ما ثم تغيرت المعاني فان لم يكن له نسبة لفظية
وضعية لاصال التفرع والاصد المستعمل فهو المجرى للاصم ارا الذي ليس له نسبة استحقاق ودرجات

المرتبة الاصح بالزجج على ولم يكن منقولاً من شئ أصلاً ليس ثبوتية لقدر فان التقدير استفاق معقول
 كما ان الاستفاق لقدر فقط ومنه المنقول الذي ليس فيه ثبوتية استفاق كما لو تمثيت شخصاً بعدد
 اولئك شي واكثر ما يكون عند الصنف في الاعلام وفي الوضع الاول وانا قد بينا باللفظة الوضعية للآخر
 عن الدائمة والاستعمالية اذ لا يمكن ان يكون اللفظ كالكسامة منها جامداً ومستقراً حقيقة وحي زيات من علم غيره
 على ما قرره على وان كان له نسبة فال لوظف - على التقدير دون الاستعمالية كلفه من مائة اللفظ دون
 هيئته فهو المرتبة الغير الاصح ولعدم ملاحظتها في الاستعمالية مطلقاً لا كس في دخول اللفظ واللام عليه وانا
 لم يكن اصح لان في ملاحظة المائة على التقدير نوع استفاق وذلك كزيد وعرفته العين وعرفتها فان
 الاول صيغ من مائة الزيادة والثاني من مائة العدم وان لو خط في الاستعمالية ايضاً فان لم يتوقف الاستعمال
 عليها وانا ذلك للتبني على الاصل كل الصفة لتحقيقه في النقود اليه كالحسن والفضل ولو بالفرض او
 تحيد وجوه كافية عند الاستعمالية فلما تدخل عليها الالف واللام لملاحظة تلك المناسبة في الاستعمالية فكان
 كما لم تربط بالمنقول منه كالصفة بخلاف التقابل المحض فانه لا تحيد وجوه كافية عند الاستعمالية وانا هو للملاحظة
 بجزء التقابل بالوصول كمرشد وصالح وسعيد ولا يحسن دخول الالف واللام عليه لعدم تحقق المناسبة
 ولو قيل انه فهو المنقول العلم وان توقف عليها الاستعمالية فان غلب في الثاني ولم يجر الاول فهو المنقول العلم
 اللغوي في العرف العام كالدائمة وضعت لغة لما يدب على وجه الارض ثم نقض العرف العام الى
 ذات الدرع ثم نقض امر العرف الخاص للفرس وان لم يغلب في الثاني بغير القابل للقل والمناسبة
 شرط في التقدير فهو الجواز وان ابر الاول فهو المنقول الخاص العرف كاصلوة والركوة عند الشراء
 والتمسرة وكالمبتدأ عند النفاة مثلاً وانا اعتبر الشراء المناسبة في تقدير الالفاظ التي وضعتها في
 اصطلاحه على معان لم لو انه ليكون اقل على فهم ملوه واقرب بنا ولا وانشى لهم يستعمل لغتهم في فهم
 وانه لم يطمح لئلا يكون متكلفي غير لغتهم وحيث كان في الحقيقة على كونه وضع الواضع اللفظية أكثر من
 الثاني في الثاني بعد الثاني ولهذا قلنا بنبوت الحقيقة الشرعية وليس حجة الغويا مطلقاً للوجه
 المناسبة في الاستعمالية ولا يلزم عدم عينية القرآن لعدم انفراد اللفظة عن ذلك مع ان اكثرهم معاندين

يتشبهون في معاندهم والخارهم بالحلب وانما عجزت ان راع المسببة في اصد النقص المحمود التوهم ولما قلنا
وانا جزمنا في الاستعارة على سبيل الحقيقة كما قلنا في زيد وعمر وصالح وسعيد ولهذا اذا اطلق لفظ
بها فمهم اللفظ المخصوص به دون قرينة وذلك اشارة الى حقيقة وانما ثبت عندنا في كل لغة عند العرب
لان كل واحد من هذه اللفظ من عجز راته الله لتفهيم والالهام والتدريج والتمس مع حقيقتنا من استعملوا
بذلك يستعملونها ثم كيدت لهم تباها في فهم بدون شئ بمرحبة وساع المارة بالهئية المخصوصة والاستعارة ولهذا
كانوا اذا سمعوا من الشئ عجزا ما انقض به في اصطلاحه فيكون معناه ولا يعيدون عن فهمهم ومدلولها
المعروف في ابايهم لم يزدوا عليه ويقولوا انما في العجز وليس من لغتنا لان اللفظ الفاظهم وهم يستعملون
مثل ذلك في اسما اولادهم وودايعهم واسمهم في ابايهم في لغة العرب اما في لغة العرب اما في لغة العرب
في الحقيقة فنحن في بيان عجز وكشف سر غيب لا يدركه الا من لطف حسه وكشف له عن عيان بصيرة والى
اليه هي ان الواضع واحد وهو الله تعالى على الصانع فوضع لفظ الصلوة على الدعاء وعلى اللفظ المعروف من باب
التشكيك والتعقب في العجز فلما كان اذان ويقعها اذن وعية وانا استمر في هذا في الحقيقة شرعية استمر
ولكن تتعقب فيها بعد ان الله تعالى التوابع ان في المعنى ويكثر اللفظ وتترك اللفظ المعقودة على معنى
واحد متروكة من قولهم لمن ركب مع غيره على ركوب واحد وفي ذلك اللفظ قد اجتمع مع لفظ اخر على معنى
واحد فكان له لوفه على ركوب واحد وهو المعنى وان كان في الحقيقة المعنى هو الذي ركب اللفظ من باب اسم
المحدث بسم الله والصفة بسم الموصوف ولا فرق في المعنى المتحد ان يشخص او تعدد اخر له متواظية لان الملو
ت ونسبة اللفظ المعقودة اليها من حيث انها موضوعه له وبما ركن اللفظ انا هو في انواعه
في شخص فلا يكون في المتروك زيد ولا زيد احوالهم الكثرة المعبر في الاول وقد المعنى في ان في
باعتبار المفهوم ولا يشيطان ليلان لا يدل على المعنى الاحاطة الجمعية لاحد اللفظ ولا يكون
المعنى اللفظي وان كان بلفظ احده لان اللفظ لا يدل على غيره بل عليه اللفظ كلفظ الخمر فانه اجتمع في القاء
واللحم والربوبية وهي اسما المعنى الخمر وليس في اللفظ زيادة في مختلف المعنى وانا هو لكثرة دورانه
في الكلام والمخاطبة كان معروفا وهو اي المتروك في اللغة لا يكاد يكون وهو المعروف عند اهل اللغة

وقيل بعد وقوعه ما ورد من ذلك فهو من متكررات المعاني التي يقع من المتبين من القعود والجلوس فان القعود يكون عن
 عن القيام والجلوس عن الانطباع وقد يكون للمفرد صفتان فيسبغ بعبارة رصفة باسم وبعبارة رصفة آخر باسم آخر فهو
 من المتبين في معنى من التسمية على الترتيب على انه لا فائدة فيه فان التسمية هي كصيد واحد وما زالوا يكون
 خالي عن الفاعل فيكون عبثا وهو لا يجوز في الحكيم على ان ذلك لا يمتشي على راسه من يقول بالمناصفة الذاتية
 بين اللفظ والمعنى والظاهر الاول للجلوس هو هذا الى انه المعروفة التي هي القعود والوارد عن اللفظ
 واهل العلم وان اراه العفة على استعمال كل واحد من مكان الاخر من غير ملاحظة الى انه التي قبله والاصح
 الاستعمال الحقيقة حتى انما اذا اتيت بالرجوع وهو على هذا الى انه وارتد ان كثير اليه بان تقول هذا القعود
 او هذا الجلوس لا يتفاوت الى على لواتية بين رجوع ولم يقع الى انه ابقت وارتد ان كثير اليه بذلك
 اللفظ وليس لهم كل مضطرب لكثير اليه بهذا الجلوس لم كان قائما لا فائدة في القعود ضحاك منه ونحو
 المستخفا القعود ولو قلت احدها وكانت حالته على خلاف ما قيل لم ينكر واعليك وليس في ذلك الاشك
 ولهذا الوقت للجلوس هذا القائم انكر واعليك لم تكن قد قبلوا منك الاول لصوابك ودعوان من ذلك
 انما لا خلاف في صفات المفرد وقد حكم من غير دليل لانه لا فائدة ان تعلم الصفة التي وضع اللفظ بآية
 بآياتها ام لا فان علم تعدد المعنى والاشكال والافق ابن كيم بذلك على ان اسما السيف تتردد على
 اسم كيم بقطع بان صفاته لا يتبع ذلك وقد صنف صاحب القاموس رسالة مفردة في اسما السيف وتبين فيها
 ازدياد المعاني فلفظ ما ذكره واى جهة المفرد المعاني والحق صدام من مطلق التفاهم لم يوازن في معنى القعود
 المتكرر فلا يحسن ترميد اللفظ الواحد من الالهام او شدة البيان بلفظ واحد كما لو وضع اسما
 المعنى والمقام انقضى انفى كما سيجب شعره انك تدرى حاجته مع الى ان فائدة المعنى فلو قال
 المعظم انك تدرى هو انك تدرى لما افاد شئ بغيره بل هو انك تدرى اول مرة انك لا تختلف
 شعره او سمعته الا عراض بقوله الى ان سببه لا يفيد لانه قد قدمنا ان اللفظ الواحد بغير اللفظ الواحد
 تكون له مناسبات متنوعة مقدرة تحضض للمعنى بالهيئة وبزيادة الحرف وتغيير الحارة الى غير ذلك مما
 مراجعه المسئلة السادة لللفظ المعين ان لم يفهم منه كسبغت التي طب غير الموضوع له فهو

وهو الراجح الدلالة على معناه الموضوع له المنع من النقيض وهو اللغة الظهور لان جهة النقيض توتر
خفا في نقيضه وفيه نكبة اللغة التي طبها لاصحها راجعاً بكونه بعد الغير مستند المديرو عن احتمال ما يفهم لغة أخرى
غير لغة التي طب لوضع او اصطلاح واللام لوجوبه لانهم راوا ان فهم منه غير ما يراد منه غير لغة التي طب لكان
كان ما يفهم راجعاً فاللوح التي طبها لظهوره فيه عند ان مررنا تحتها من جهة ما في غير من مثال اللفظ
في رجب ان الظاهر على ما في النفس من المعنى واو لونية به من المروج وانا قد عند ان ملان الامر به بالترجيح
واساع قد انعكس استدل اللاحتمال في ما فيه الرجب وذلك كلفظ الكسوف فانه ظهر ان يكون المقر
وذلك المفهوم المروج ما دل من ال قول بغير الرجوع به الى ما يستقيم عليه من التفسير وذلك كلفظ الكسوف
فانه مؤل بالنسبة الى الرجب الشئ وان كان ما يفهم منه من ويا فهو المجرى الميم حاله معناه انه ينبغي
وذلك بالنسبة اليه المدلولية لا ينبغي ولا ترجيح ولا شئ في النص الظاهر هو اللفظ الذي يفهم منه الرجب
المطلق ينظر في بالنسبة المستعق واد اذ لو كان ينظر واحداً كان يجوز ان يمنع النقيض فتعين النص
اولاً يمنع فتعين الظاهر فاذا اشتركت بينهما بالتفاني كان ذلك هو الحكم الراجح الدلالة المتعق المعنى والحكم
هو المنقضي الرضبوط الدلالة على مساهة فال ما فيه من موجهية مقاب الظاهر تقوم علامية النص حتى يكمل
المروج يعني والحكم ضيق للنص الظاهر من حيث اشتركتا في رجب الدلالة واشتركت في الجبر والمؤثر هو
الذي يشبه احدى وليس في لحي او يشبه الراجح في ظهور دلالة وليس الراجح او الذي يشبه بعضه في عدم
الراجحية او عدم ظهور الدلالة او عدم الصواب من قوله في همت قلوبهم وقوله في ولكن يشبه ولم وهو الذي
يفهم عدم الراجحية ينظر في بالنسبة المستعق واد اذ لو كان ينظر واحداً كان يجوز ان يمنع فتعين النص
او فهم الموجهية فتعين الما دل فاذا اشتركت بينهما بالتفاني كان هو المثل به لكثرة الكفا في عدم الراجحية
ولما كان ما فيه من جهة الت و في الجبر ملان الموجهية المؤثر ضعفت جهة الت و فاتفقا فيما ليس براجح
الدلالة وهو مثل به المسئلة السابعة اللفظ المركب ان يكون تاما اولاً والدول
وهو ما ليس اسكوت عليه اربعة اقوال الاول ما يدل على طلب ايقاع الفعول ايقاع ما يجب
المطلوب منه من فعله ما ليس لذاته او لغرض كطلب الكذب فان قارن الاستعلاء يعني طلب اللطم قارن الاستعلاء

على الامور كطه السيد الفخر من عبد الله كقولك ائقني ما وان قارن استوى ودعم الرفع وانتمض
 فالتامس كقول الشخص وبنيته الرتبة ولو بالغض افقر كذا وان قارن التذلل المطلوب منه فهو اسأل
 والدعا من الله اعظم وارحمي وان دل على طلب الكف عما يمكنه من الفقر الذي لا يحسن لذاته او لغرض كالحق
 عن الصدق الذي فيه ملك المؤمن فهو انه وهو على تربية ما قبله فمن المستعنى من اس و التامس من الله
 سؤال ودعا ان لا ما يل على طلب معرفة شيء واختيار حاله وهو الاستفهام نحو ما زيد وكيف حاله فيدخر فيه من
 الذوات نحو هذا الشيء ما هو ومنه التعيين نحو هذا الشيء هو ومنه الهيد من الكيف بنحو ما هو وكيف
 وبني من وما شبه ذلك الثالث ما يل على تبيين شيء وهو ما يل على معنى بين الطلب والخبر كالتنبي
 نحو يا ليتني كنت معكم فافوز فوزا عظيما والترجي نحو لو ان الله كيد بعد ذلك امر او العرض مثل لا تنزرونا فنيص
 خير او النداء مثل يا ابراهيم عرض عن هذا والعزم مثل بئس الله والتعجب مثل قد لا تدرك ما اكفره ويخبر
 مثل هلا كنت للشهد وهذا تقوم الحجة على الفقر الرابع ما يحتمل الصدق والكذب على سبيل ابد والتعجب
 لذاته كالحجة الكسبية من زيد قائم والحجة الفعنية من قائم زيد وذات البهيم من زيد قائم وهو القضية والخبر
 الجازم وقولنا لذاته ان لذات اللفظ قائم فيدخر فيه ما لا يحتمل الكذب اما القرينة متكلم مخصوص كبر الله سبحانه
 وخبر رسوله والائمة المعصومان عام او لخصوص ما ذكره كيب كقولك للاربعة زوج والائمة فرد ويدخل في
 كتمان الصدق لذلك ايضا كقولك للاربعة فرد والائمة زوج لان هذا انما امتنع فيها الكذب او الصدق انما هو
 لما ذكرنا لا لما ذكره الكلام الطلق فانه لذاته محتمل للصدق والكذب بخصوص الخبر وخصوصا ان كيب حصل
 الاصح وان لا وهو لا يكون ما هو اما تقييد وهو ما يكون اخيرا خبري فيدلل على وتخصيص لعموم كالمثل
 الناطق فان الصفة تخصه لموصوفها اذ لو لا ما شتم الغرض غير ما او اضافته كمر ارجي رة وغلام زيد وما غير ذلك
 من احوال اسرود لعطف والتأكيد البطل كواحد اثنان زيد وعرفه وكزيد اخيك في من وقد قام
 وقد جيس من وعي وشبهه ذلك المسئلة الشاذة اعلم ان ما يل عليه اللفظ قد يكون
 لفظا والاعلى لفظا دال على لفظ دال على معنى كالكلمة تدل على اسم وهو يدل على صفة وهو يدل
 على اسكت وهو يدل على الكف عن الكلام وقد يكون لفظا كالكلمة وهو يدل على لفظ كالاسم وهو يدل

كان كل لفظ من كنه اصرو منه والهيئات انما تتركب بالجر كما تاتي هي من اصل البنية وبالقديم والقديم
 والزيادة والنقصان وهو كات الاعرابية من اصل البنية وانما هي لحرية بالعلم فلا تعلق لها بالاشتقاق
 لانهما ملاقات الهم والهم كات البنية من حيث الفروع اشتقة فاعتبرنا لذلك المسئلة الشا-
 هير بشرط قيام معنى المستحق بالذات في صدقها عليها لا قالت الكسرة نعم لان تتبع الهم والاشتقة
 ولم نقف على كلمة صادقة عن ذات والمفعول الاشتقاق قائم بغيره لان ذلك المفعول هو احدى المصادر عن الفاعل
 وهو قائم بذاته ولان في الحقيقة صفة للذات ولان انه سبحانه سر مستعمل لقيام الكلام النفس الذي تمثل عليه
 الحروف والاصوات بذاته ولان في الحقيقة صفة للذات والصفة لا تقع بغير موصوفها ولا بنفسها والذات
 لم تكن صفة وقالت الامامية لا يترط ذلك لان الاقرا لم يثبت لوجوب قيام الاصوات بالهواء مع صوتها
 وقيام الضرب بالمضروب مع صحة اللفظ ولو لم يترط في صحة اللفظ قيام الصفة بالموصوف لما صدق
 على فاعل الضرب انه ضارب فليس هذا هو ان معنى اشق هو ان يتردد وهو قائم بفاعل الضرب واما قائم ب-
 انما هو الاثر فحق اللفظ في حصول الشرط قلنا اذا نظرنا الحقيقة كما نفهم ان الواقع على المضروب هو الاثر
 ولكن الاثر الذي يقع لا يقع الا بالاشارة بدونها لا يثبت في هذا الذي تقوم به الاثر ان كان قائما بالمضروب
 المطلوب بل لا يتم مقوم بذاته فلم يقع على المفعول شيء وقد عصى العبد في جوابه القيد ان الاثر ليس امر غير
 للآثر والآن انما استلزام كان حائلا لانه اذا كان مغايرا كان للآثر تأثير وكذا اذا تسلسل وان كان قديما من
 قدم الاثر لا استلزام قدم نسبة قدم منسبتي اقول في الكلام ليس بصحيح وان كان دعوى صحيحة لان الاثر
 مغاير للآثر ولا يترجم الا انه من المغايرة تسلسل لان الاثر قد ينفصل لا يثبت اثر اخر فلا تسلسل ولا تقدم
 لان النسبة انما هي بين الفعل والمفعول لا بين الفعل والفعل فلا يترجم القدم فاك اذا قلنا زيد ضرب عمرو
 كان حصول النسبة بين ضرب وبين عمر والمضروب واما نسبة الضرب الى زيد فلا انا ظاهر اقل من ضربنا
 استند الى الضرب الذي هو ضمير زيد وليس هو نفس فلاننا هو ذكره والاشارة الى جهة وجهه حيث الضرب ارجسته
 وذلك الجهة هي جهة الفعل فالنسبة بين الفعل وبين تلك الجهة التي هي جهة الوجه من حيث الفعل وهي جهة الفعل
 من حيث نفسه لان الفعل احدته زيد مفعول لا فاعل اخر فلا يترجم الدوراد تسلسل واما ما كان فلا ضربا استند

الحركه زيد وتلك الحركه احدتها زيد بنفسها وتقوم بحجة الله بـ هو بنفسها كما قرأنا ان الصبر
 الذي هو التأثير قام بزيد انما زيد بقيام صدور وقام تحقق لقيام عروض فاذا اجرينا هذا في ان القديم لم
 يلزم منه ما قالوا لقيام معنى الصفه بالموصوف قيام عروض وانما هو قيام صدور كالكلام فانه قائم بالمعظم قيام
 صدور وبالواو قيام عروض فظهر بهذا قول الله عز وجل ان الله عز وجل هو الذي خلق السموات والارض والارض والارض
 بان المعنى هو التأثير لا الاثر وانه قائم بالله لا ذات ولذا ان نقول نحن باب الانزاع ان الله سبحانه يوصف
 بالخلق فان قديم ان الخلق يقوم بذاته لان قيام الكلام بالقديم واذا قلنا قائم به صدور وبالمعنى قيام عروض
 مع المعنى وظهر الاثر اطراف وقولهم بالكلام بنفسه بطل لان الكلام بنفسه ان كمال هو الذات بدون اعتبار
 مغايرة او كثرة او تعدد فلا معنى لقولهم انه في نفسه من ان كان مغاير الزمان لا الجاهل والاقتران والنفوذ
 الموجبة للوجود فلا يمنع نسبة شيء من ذلك عليه وثبت وصفه بالكلام ثبت ان صدقه عليه باعتبار خلقه
 الاصوات والحرروف القائمة بالكلام كصدق الكلام عين وهو قائم بالواو فنحن سابقا ان التأثير
 لا يتقوم الا بالذات من غير ما قررنا في كثير من مسائلنا ومباحثنا من ان الاثر انفعي والانعكاس لا يتحقق
 الا بالانعكاس فليس قيام التأثير بالنعوذ قيام عروض بلو كماله الاثر وان كان قائما بالانعكاس قيام صدور
 اذ لو لا ذلك لم يتحقق الاثر في النفع فوقع الحق وظهر ما كانوا يقولون **مسئلة الثالثة**
 هل شرط بقا المعنى في صدق المسن حقيقة أم لا اقول قد اصبحت الامامية واكثر المعزلة والوعى بنسبته
 مطلق وتام الله عز وجل المعنى والفرق بين مطلق وقال المعزلة والوعى بنسبته
 وقيدك كان لا يمكن بقا شرط ذلك كان لا يمكن بقا ذلك كما لا يخفى ان الله تعالى هو الكمال حقيقة
 والى لم يتغير المعنى لودم اثره البقاء في مثل وقيدك كان لا يمكن بقا ذلك كقوله في الصدق حقيقة حصوله
 كالكلمة فيكون حصوله من شرطه والذات شرط الكمال في معنى الحدوث كالقوله في الكمال لا كما كان في
 كالموضوع الذي هو وقيدك الزمان في حاله حيث عليه الحكم شرعا وانما كانت عليه الحكم شرعا كانت راقية
 والرائية والرائية فلا نزاع في ان الله لا يمنع الله تعالى من ذلك بل عليه وقيدك الزمان في حاله حيث عليه وصف وجود
 واما ما ذكره عليه وصف وجوده كطرد الله تعالى عن فهمهم فلا نزاع في ان الله تعالى كونه كونه كونه كونه

